

科目名	音楽教育実技演習 D	授業期間	通 年
担当教員	赤羽美希（春学期）、井上勢津（秋学期）	科目 No.	MME2X85
受講対象	音楽教育 2～4年	単位数	2単位

目 標 ／ 概 要	<p>目標：学校の授業やワークショップ等の指導の手順を理解し、実践できるようになる。</p> <p>概要：主に子どもを対象とした音楽創作、即興演奏、アンサンブル等の音楽ワークショップ活動を実習する。</p>
-----------------	---

授 業 計 画	春 学 期					
	1	オリエンテーション：音楽ワークショップとは？				
	2	ウォーミングアップゲーム 1～音を聴く、楽器の音探索、音にあわせて身体を動かすゲーム				
	3	ウォーミングアップゲーム 2～コミュニケーションゲーム				
	4	楽器あそび 1～決められた枠の中で自由に音を出す活動				
	5	楽器あそび 2～音の強弱、拍、音の模倣を意識した活動				
	6	リズムあそび～リズム・パターンの実習				
	7	合奏指導 1（前半）				
	8	合奏指導 2（後半）				
	9	グループ発表準備 1（前半）				
	10	グループ発表準備 2（後半）				
	11	グループ発表 1（前半グループ）				
	12	グループ発表 2（後半グループ）				
	13	合奏活動について				
	14	共同作曲活動について				
	15	まとめ				
	秋 学 期					
	1	オリエンテーション：音楽療法とは？				
	2	音楽療法セッションの体験				
	3	グループ創作活動～あいさつ				
	4	グループ創作活動～身体				
	5	グループ創作活動～動き				
	6	グループ創作活動～楽器				
	7	グループ創作活動～数				
	8	グループ創作活動～色				
	9	グループ創作活動～小物楽器による伴奏アレンジ				
	10	グループ創作活動～物語				
	11	グループ創作活動～物語（発表）				
	12	グループ創作活動～音楽ゲーム				
	13	グループ創作活動～音楽ゲーム（発表）				
14	発表準備					
15	まとめ（発表）					

準備学習の内容	配付資料をもとに、事前に予習をしていくこと。					
履修上の注意	授業の中でグループワークを行うので、積極的に参加すること。					
評価方法	試 験	課題(レポート含)	発 表	平常点	その他	合 計
			40%	60%		100%
	補 足					
教材等	配付プリント					