

科目名	楽器学入門	授業期間	集中講義
担当教員	加藤富美子、福田裕美 他	科目 No.	MME1191
受講対象	音楽教育 1年	単位数	1単位

目 標 ／ 概 要	個々の学期の発音原理や仕組みなどを、それぞれの楽器製造者や修理者などの専門家を招いて説明し、更に実体験もしながら知識を幅広く吸収していく。
-----------------	---

授 業 計 画	1	管楽器 1) 管楽器の歴史を知る
	2	2) 管楽器の種類と構造を知る
	3	3) 管楽器の製造過程を知る
	4	4) 管楽器を体験する
	5	ピアノ 1) 鍵盤楽器の歴史を知る
	6	2) 管楽器の種類と構造を知る チェンバロ、フォルテピアノ等、色々な鍵盤楽器を体験する
	7	3) ピアノの構造を知る
	8	4) ピアノの調律を体験する

準備学習の内容	鍵盤楽器、管楽器について事前に関連する文献等に目を通し、関心を高めておくこと。
---------	---

履修上の注意	二日間の講義をかみならず受講すること。遅刻、早退は認めない。
--------	--------------------------------

評価方法	試験	課題(レポート含)	発表	平常点	その他	合計
		○		○		
	補足					

教材等	必要に応じて配付する。
-----	-------------