

科目名	卒業論文				授業期間	通 年
担当教員	加藤富美子、下道郁子、福田裕美、井上勢津、周東美材、赤羽美希、中村千鶴				科目No.	MME4498
受講対象	音楽教育 4年				単位数	4単位
目 標 ／ 概 要	音楽教育専攻で学んだことの集大成として、各自がテーマを設定し、適切な研究方法により研究を遂行して卒業論文を作成する。 卒業論文は、問題の所在、研究目的、研究方法、先行研究を明示した上で、研究内容を論理的に論述していくことを目標とする。					
授業計画	音楽教育研究演習Ⅱ、音楽文化研究演習Ⅱに準ずる					
準備学習 の 内 容	音楽教育研究演習Ⅱ、音楽文化研究演習Ⅱの頁を参照すること。					
履 修 上 の 注 意	音楽教育研究演習Ⅱ又は音楽文化研究演習Ⅱのいずれかを履修すること。 指導はこのいずれかのクラスで行う。					
評価方法	試 験	課題(レポート含)	発 表	平常点	その他	合 計
		70%	30%			100%
	補 足					
教材等	授業内で指示する。					