

科目名	メディアリテラシー実習Ⅱ	授業期間	秋学期
担当教員	近藤隆史	科目 No.	MME1X97
受講対象	音楽教育 1年	単位数	2単位

目 標 ／ 概 要	情報を扱う能力を養い、音楽や教育をはじめ、幅広い社会的活動へと応用することを目標とする。 卒業論文や各種レポート作成、発表に必要なコンピューター知識と技術について解説する。 楽譜制作ソフトの操作をマスターし、社会的活動や情報発信に活用できる能力をもつ。
-----------------	--

授 業 計 画	1	オリエンテーション
	2	情報の発信とテーマの見つけ方
	3	スライド作成と人前での発表について
	4	プレゼンテーション向けのパワーポイント操作（段落、アニメーション活用ほか）
	5	プレゼンテーション向けのパワーポイント操作（画像の活用と編集、背景の削除やトリミング）
	6	情報を収集するにあたって（定義の調査と基礎知識の収集）
	7	情報を収集するにあたって（検索方法、図書館の利用、百科事典、オンライン百科事典について）
	8	より深く調べるには（高度な検索方法）／改ざん、捏造について（出典の記載）
	9	発表の準備（スライド作成）
	10	発表の準備（スライドの完成とチェック、リハーサル）
	11	発表と相互評価（発表）
	12	発表と相互評価（相互評価と課題提出）
	13	楽譜制作ソフトの使いこなし（Finale）
	14	オフィスと楽譜制作ソフトの連携
	15	総括

準備学習の内容	日頃からパソコンに触れたり、情報収集を意識する。 教室の空き時間を積極的に利用する。					
履修上の注意	本講義の内容は、3年次のゼミや4年次の卒業論文発表へと繋がるプレゼンテーションテクニックやコンピューター全般の扱いに及ぶため、積極的に履修すること。 『メディアリテラシー実習Ⅰ』の取得後に履修すること。					
評価方法	試 験	課題(レポート含)	発 表	平常点	その他	合 計
		○	○	○	○	
	補 足					
教材等	Mac とアプリケーション（Finale、Word、Excel、PowerPoint、ほか）および周辺機器。 教科書は使用しない。					