東京音楽大学大学院

2026（令和8）年5月1日現在　教務課

標準修業年限以内で修了した者の占める割合その他学位授与の状況に関すること

＜標準修業年限が2年の課程＞

音楽研究科　修士課程	2024年度入学者数	標準修業年限以内で修了した者	標準修業年限修了率	標準修業年限以内で修了していない者					
				満期退学者数	左記の割合	退学・除籍者数	左記の割合	留年者数	左記の割合
器楽専攻	47	46	97.9%			0	0.0%	1	2.1%
声楽専攻	11	11	100.0%			0	0.0%	0	0.0%
作曲指揮専攻	15	12	80.0%			2	13.3%	1	6.7%
音楽文化研究専攻	10	10	100.0%			0	0.0%	0	0.0%
合計	83	79	95.2%			2	2.4%	2	2.4%

＜標準修業年限が3年の課程＞

音楽研究科 博士後期課程	2023年度入学者数	標準修業年限以内で修了した者	標準修業年限修了率	標準修業年限以内で修了していない者					
				満期退学者数	左記の割合	退学・除籍者数	左記の割合	留年者数	左記の割合
音楽専攻	2	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	2	100.0%
合計	2	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	2	100.0%

学位授与者数および学位取得に要した年数ごとの修了者の割合

音楽研究科　修士課程	2025年度修了者数	学位授与者数		学位取得に要した年数（在学年数）						
		修士「音楽」		標準修業年限内（2年）	左記の割合	2～3年	左記の割合	3～4年	左記の割合	平均年数
器楽専攻	46	46		46	100.0%	0	0.0%	0	0.0%	2.00年
声楽専攻	12	12		11	91.7%	1	8.3%	0	0.0%	2.08年
作曲指揮専攻	13	13		12	92.3%	0	0.0%	1	7.7%	2.15年
音楽文化研究専攻	10	10		10	100.0%	0	0.0%	0	0.0%	2.00年
合計	81	81		79	97.5%	1	1.2%	1	1.2%	2.03年

音楽研究科 博士後期課程	2025年度修了者数	学位授与者数			学位取得に要した年数（在学年数）									2025年度論文博士の授与状況
		博士「音楽」	博士「音楽学」	博士「音楽教育学」	標準修業年限内（3年）	左記の割合	3～4年	左記の割合	4～5年	左記の割合	5～6年	左記の割合	平均年数	
音楽専攻	1	1	0	0	1	100.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	3.00年	0
合計	1	1	0	0	1	100.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	3.00年	0