



# オンライン芸能村

—日本とアジアの芸能ネットワークづくり—



成果中間発表会

「オンライン芸能村の年迎え祭り」

2021年1月23日(土)

16:00～19:00 YouTube 配信

特設ページはこちら

<https://tcm-geinomura.tokyo/about>



# 「オンライン芸能村」とは

本講座では、ディスタンスの時代においても、地域の芸能や伝統文化を通じて「密」なネットワークづくりをしていくことを目標としています。講師や事務局スタッフ、受講生という枠を超えて、各メンバーがオンラインで「村人」としてつながりました。今回のライブ配信では、その村人たちがコロナ禍で挑戦した企画をご紹介します。

[講師：神野知恵]

## 山村の芸能

### ～ライフストーリーの一場面として～ 代表者：玄番真紀子

戦後村に生まれた芸能について、それらが育つ素地をその時代に生きた人々からの聞き書を通して検証しました。

企画メンバー：玄番真紀子

企画協力：げんばほのか（カメラマン）、玄番隆行（映像制作）

取材協力：徳島県那賀町木頭地区の皆様

## ようわからんが、ようできた

### ～コロナ禍のまつり 岐阜県揖斐川町・外津汲の山の講～ 代表者：豊村由香理

2021年1月に執り行われた、岐阜県揖斐川町の外津汲地区の「山の講」にお邪魔させて頂きました。山の講とは、山の神様に一年の無事を祈る神事です。詳しい由来はあまりわかっていないようですが、地区の方々によって継承されています。今回はコロナ禍の影響で、地区の中の有志の方々によって行われました。

企画メンバー：豊村由香理

企画協力：廣瀬啓（共同企画者、現地コーディネーター）、杉山慎一郎（映像ディレクター）

取材協力：外津汲地区の皆様

## 三匹が行く

### ～金津流石関獅子躍の生まれたところと、今、躍ること～ 代表者：千田祥子

岩手県奥州市江刺区に伝わる金津流石関獅子躍（かなつりゅういしぜきししおどり）。

金津流の発祥は、現在の宮城県仙台市泉区松森と言われています。期せずして、松森を縁に出会った村人たちがその伝承者に話を伺い、シシオドリの過去・現在・未来に触れました。

企画メンバー：千田祥子、及川ひろか、曾和聖太郎

取材協力：安部靖（金津流石関獅子躍師匠）小岩秀太郎（行山流舞川鹿子躍踊り手・東京鹿踊代表）

## 日本語教室番外編 カラダで知るニッポン 代表者：曾和聖太郎

外国人技能実習制度によって来日した実習生たちが通う岡山県高梁市の日本語教室と、佐賀県北志田地域にある郷土芸能「鉦浮立」の保存会をオンラインでつなぎ、芸能ワークショップを行いました。

企画メンバー：曾和聖太郎、古澤瑞希、柴田真希、坪井奈穂美

企画協力：ハブヒロシ（日本語教室コーディネーター）、坂口雅一（芸能講師）、荒川志季（演奏補佐）

ワークショップ参加者：ザンさん、ショーナさん、スエンさん、ズンさん、トンさん

## 灯台下暮らし～港町牛窓の風な文化 代表者：相澤心也

①当たり前すぎて気が付かない！外国人から見た岡山県・牛窓の魅力

②唐子踊は誰のもの？

企画メンバー：相澤心也、宮武苑子

取材協力：岡山県瀬戸内市牛窓の皆様



デザイン：松岡佳歩



ふるさわみずき

にほんごきょうしつ