

| 年月/専攻 | 声楽 | 声楽演奏家 コース | ピアノ | ピアノ演奏 家コース | コンポー ザーニピ アニスト | ピアノ・創作 コース | 弦楽器 | 管楽器 | 打楽器 | 作曲(芸術 音楽コース) | 作曲(映画 放送音楽 コース) | 作曲(ポピ ュラー・イン ストルメン ツコース) | 作曲(ソング ライティング コース) | 指揮 | 音楽教育 (実技専修 コース) | 音楽教育 (応用音楽 教育コース) | ミュージッ ク・リベラ ル・アーツ | 合計 |
|-----------------|----|--------------|-----|---------------|----------------------|---------------|-----|-----|-----|-----------------|-----------------------|-----------------------------------|--------------------------|----|-----------------------|-------------------------|-------------------------|-----|
| 2019年9月 卒業生数 | - | - | 2 | - | - | - | 1 | 2 | - | - | 2 | - | - | 1 | - | - | - | 8 |
| 2020年3月 卒業生数 | 21 | 15 | 55 | 49 | 1 | 3 | 30 | 68 | 10 | 7 | 12 | 3 | 3 | 2 | 8 | 3 | 2 | 292 |