

■2020年度

(倍率=受験者数/合格者数)

	志願者数						受験者数						合格者数						入学者 合計	倍率
	推薦	AO	外国人	一般A	一般B	小計	推薦	AO	外国人	一般A	一般B	小計	推薦	AO	外国人	一般A	一般B	小計		
声 楽 専 攻	14			49	4	67	14			49	4	67	13			47	4	64	41	1.0
器 楽 専 攻	64	28	1	177	32	302	64	27	1	175	30	297	62	22	1	139	22	246	211	1.2
作 曲 指 揮 専 攻	4		2	29		35	4		2	28		34	4		1	25		30	28	1.1
音楽文化教育専攻	7	4		23		34	7	4		22		33	6	4		16		26	18	1.3
ミュージック・リハラル専攻	3	16		27	2	48	3	16		27	2	48	3	16		25	2	46	36	1.0
吹奏楽アカデミー専攻	1	9		1		11	1	9		1		11	1	9		1		11	11	1.0
合 計	93	57	3	306	38	497	93	56	3	302	36	490	89	51	2	253	28	423	345	1.2

※推薦欄の人数は付属高校からの推薦入学、指定校推薦及び音楽文化教育専攻推薦を含む。

※AO欄は弦管打優秀者及びピアノ演奏家コース優秀者の合計

※AO欄の人数には2019年9月入学者（ミュージック・リハラル専攻AO入学試験）を含む。