

志願者数・受験者数・合格者数・入学者数

2022(令和4年)4/1

■2022年度

(倍率=受験者数/合格者数)

	志願者数						受験者数						合格者数						入学者 合計	倍率
	推薦	総合型	外国人	一般A	一般B	小計	推薦	総合型	外国人	一般A	一般B	小計	推薦	総合型	外国人	一般A	一般B	小計		
声 楽 専 攻	18	16	1	35	5	75	18	16	1	35	4	74	17	16	1	35	3	72	59	1.0
器 楽 専 攻	77	40	9	156	15	297	77	40	9	151	14	291	67	35	6	139	11	258	211	1.1
作曲指揮専攻	2	/	10	30	/	42	2	/	10	29	/	41	2	/	2	24	/	28	23	1.5
音楽文化教育専攻	5	3	2	12	/	22	5	3	2	10	/	20	2	3	1	4	/	10	8	2.0
ミュージック・リベラルアーツ専攻	13	9	0	10	1	33	13	9	0	10	1	33	13	8	0	9	1	31	27	1.1
吹奏楽アカデミー専攻	2	10	/	3	0	15	2	10	/	3	0	15	2	10	/	3	0	15	15	1.0
合 計	117	78	22	246	21	484	117	78	22	238	19	474	103	72	10	214	15	414	343	1.1

※推薦欄の人数は学校推薦型選抜(付属高校)、学校推薦型選抜(指定校制)、音楽文化教育専攻学校推薦型選抜の合計

※総合型の欄は声楽専攻総合型選抜、ピアノ・ピアノ演奏家コース総合型選抜、器楽専攻優秀者総合型選抜(弦管打楽器)、音楽文化教育専攻総合型選抜、ミュージック・リベラルアーツ専攻総合型選抜及び吹奏楽アカデミー専攻総合型選抜の合計