

1 教養科目(基礎教育科目)

ディプロマポリシー

- A. 様式に則した演奏能力や創作能力を身につけていること。
- B. 音楽の理論や歴史、体系を理解していること。
- C. 専門領域にとどまらない教養を身につけ、演奏家、教育者をはじめ、さまざまな音楽分野で活躍できる力を持っていること。
- D. 複数の外国語の基本を身につけていること。
- E. 社会における音楽の役割について考察し、活動できること。
- F. 上記の学習したことがらを総合して、専攻した音楽の分野を的確に表現できること。

科目名	ディプロマポリシー						必修	選択必修	1年次	2年次	3年次	4年次
	A	B	C	D	E	F						
東京音楽大学入門講座			○				2		2			
心理学			○					2			2	
宗教学			○					2			2	
哲学			○					2			2	
倫理学			○					2			2	
応用倫理学			○					2			2	
日本・東洋文学			○					2			2	
西洋文学			○					2			2	
芸術学			○					2			2	
日本史			○					2			2	
西洋史			○					2			2	
東洋史			○					2			2	
日本文化論			○					2			2	
西洋文化論			○					2			2	
東洋文化論			○					2			2	
環境と経済			○					2			2	
現代社会と法			○					2			2	
※ 憲法			○					2			2	
数学			○					2			2	
宇宙科学			○					2			2	
自然科学			○					2			2	
日本語表現法			○					2			2	
教養演習			○					2			2	
※① 健康・スポーツ科学理論			○					2			2	
※② スポーツ科学実技			○					2			2	
音響学			○					2			2	
音声学			○					2			2	
音楽療法			○			○		2			2	

必修単位を超過して修得した単位数は、選択科目として数える。

※は教育職員免許状取得に必要な科目を示す。※①※②はどちらかでよい。