

高島 勲

オペラ演出家
本学特別招聘講師



プロフィール

駒澤大学経済学部卒業。1979年渡独。ミュンヘン大学演劇科を経て、ウィーン大学演劇科卒(修士)。ミュンヘン、バイロイト、ウィーン、ザルツブルク等の歌劇場で照明スタッフ、舞台監督、演出助手等として研鑽を積む。五島記念文化賞オペラ新人賞受賞、ローム音楽財団の助成を得てヨーロッパ各地で研修。1994年日生劇場「魔弾の射手」によりオペラ演出デビュー。新国立劇場海外調査員、専門嘱託を経て、日生劇場評議員、彩の国さいたま芸術劇場参与、日生劇場芸術参与(2017年11月退任)を歴任。東京藝術大学、フェリス学院大学、東京音楽大学特別招聘講師。

6月28日(金) 19:10開始
中目黒・代官山キャンパス C405教室

《バイロイト音楽祭の経験・思い出》

★ 聴講自由 ・ 入場無料 ・ 事前申込不要 ★

指揮専攻生以外の学生・一般の方の聴講 大歓迎です！

お問い合わせ：東京音楽大学 指揮研究室 conducting@tokyo-ondai.ac.jp

指揮専攻 レッスン・講座のお知らせ

◎合同レッスン

各日17:30~20:30 場所はお問い合わせください

6月18日(火)	9月24日(火)	11月19日(火)
7月2日(火)	10月8日(火)	12月3日(火)
7月9日(火)	10月15日(火)	12月10日(火)
7月16日(火)	10月22日(火)	12月17日(火)
9月17日(火)	11月12日(火)	1月14日(火)

◎ホーム・レクチャー (不定期講座・本学学生限定)

坂元勇仁(本学特任講師)、井上勢津(本学講師)

各日17:30~19:00 @C407教室

6月28日(金)※C405教室	10月4日(金)	12月20日(金)
7月12日(金)	10月25日(金)	1月17日(金)
7月26日(金)	11月15日(金)	

今年度開講!