

TCM 東京音楽大学 夏期受験講習会

講習期間 2020年8月8日(土)～11日(火)

申込期間 2020年7月1日(水)～8日(水)

TCM

Tokyo College of Music

東京音楽大学

目的

将来、音楽大学に進学する高校生に、音楽の正しい勉強法を体得させ、受験準備に役立たせる

対象

音楽大学への進学を希望する高校1年生以上

※ 新型コロナウイルスの影響により、変更事項がある場合は大学ホームページに発表しますので、ご自身で最新情報の確認をお願いします。

目 次

1. 開講科目の内容と受講料	1
2. 実技レッスンについて	2
3. 専攻・コース説明会	3
4. 進学相談	3
5. 申込方法	4
6. 申込・受講上の注意	5
7. 配付資料	5
8. 受付について（対面実技レッスンのみ）	6
9. 掲示について（対面実技レッスンのみ）	6
10. 持参するもの（対面実技レッスンのみ）	6
11. 練習室について	7
12. クリエイティブラボ・スペース	7
13. その他	7
14. 参考：宿泊施設について	8
15. 講習会に関するお問合せ	8

1. 開講科目の内容と受講料

実技レッスンのみ	<対面実技レッスン> 専攻実技 * 40分 2回	¥ 30,000 手数料込み
	<遠隔実技レッスン> 専攻実技 * 40分 2回	

※ 対面実技レッスン、遠隔実技レッスンのどちらかを申込時に選択してください。

会場 東京音楽大学 中目黒・代官山キャンパス
〒153-8622 東京都目黒区上目黒1-9-1

* 新型コロナウイルスの影響により今年度の夏期受験講習会は専攻実技レッスンのみの開講となります。あらかじめご了承ください。

*** 専攻実技** 本学の専攻実技に即した指導をします

声楽 声楽

鍵盤楽器※ ピアノ、チェンバロ、オルガン

弦楽器 ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ハープ、クラシックギター

管打楽器 木管楽器 (フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、サクソフォン)
金管楽器 (ホルン、トランペット、トロンボーン、バス・トロンボーン、チューバ、ユーフォニアム)
打楽器 (ティンパニ、小太鼓、マリンバ)

作曲指揮 作曲「芸術音楽コース」
作曲「ミュージック・メディアコース」(旧「映画・放送コース」)
指揮

掲載のない実技については入試課・受験講習会担当にご確認ください TEL 03-6455-2754

※ 「ピアノ演奏家コース」、「ピアノ・創作コース」、「コンポーザー＝ピアニストコース」志望の方は「ピアノ」で受講してください。

また、「ピアノ・創作コース」、「コンポーザー＝ピアニストコース」志望の方で自分の作品について先生方のアドバイスが欲しい方は、氏名・受講番号を明記の上 nyushi@tokyo-ondai.ac.jp までご連絡ください。

オルガンのみ専攻実技対面実技レッスンを池袋キャンパスにて開講します。

2. 実技レッスンについて

レッスン教員一覧は大学ホームページの受験講習会ページにてご確認ください。

申し込み完了後、**7月末日**までにご登録のメールアドレス宛てに担当教員及びレッスンスケジュールをお知らせします。

対面実技レッスンに関する注意

- ・ レッスン室が変更になる場合がありますので、毎回、受講者用掲示板（1階事務室前）で確認してください。
- ・ レッスン室には受講者以外入室できません。

遠隔実技レッスンに関する注意

- ・ 遠隔実技レッスンは基本的にzoomで行いますが、詳しくは担当教員の指示に従ってください。
- ・ 遠隔実技レッスンを選択した方には別途メールにてzoomの操作マニュアルを配付いたします。操作方法等についてはそちらをご確認ください。
また「遠隔実技レッスンを受講する際の音声設定について」の項目を必ず確認し、レッスン前に設定を行ってください。
- ・ レッスン中、自分の姿が安定して映るように、PC、スマートフォンの位置をあらかじめ調整し、固定してください。
また、必要に応じ三脚やスマートフォンスタンド等を使用し調整を行ってください。
- ・ レッスン当日、接続に問題が生じた場合は入試課・受験講習会担当（03-6455-2754）にご連絡ください。

3. 専攻・コース説明会

講習会期間中、受講者は教員による専攻・コース説明会の動画を視聴することができます。
(一部専攻は対面にて説明会を行います)

8月8日(土)

13:00 ~ 13:30

作曲「芸術音楽コース」ガイダンス

場所：C305（中目黒・代官山キャンパス）

作曲「芸術音楽コース」レッスン受講者のみ

実施形式：対面（希望者はzoomでの参加も可）

※ zoomでの参加をご希望の場合は、氏名・受講番号を明記の上 nyushi@tokyo-ondai.ac.jp までご連絡ください

動画配信 視聴可能期間：8月8日(土) ~ 8月18日(火)

専攻説明会

- ・ ミュージック・リベラルアーツ専攻説明会
- ・ 吹奏楽アカデミー担当教員からのメッセージ
- ・ 作曲「ミュージック・メディアコース」専攻説明会
- ・ 音楽文化教育専攻説明会

※動画のURLについてはメール
で別途お知らせします。



入試問題の傾向・学習方法等について

- ・ 楽典
- ・ ソルフェージュ

4. 進学相談

進学について相談することができます。詳細については受付時にご案内します。
遠隔実技レッスン受講者は、以下の時間帯に相談を受付けます。

8月8日(土) ~ 8月11日(火)

15:00 ~ 17:00

連絡先：入試課・受験講習会担当 TEL 03-6455-2754

5. 申込方法

講習会

申込みページから

ユーザー登録

講習会

申込み手続き

受講料の

お支払い

お知らせメール

到着後、

受講票を印刷 ※

※ 対面実技レッスンを選択された方は必ず受講票を印刷し講習会当日持参してください。

夏期受験講習会申込みページはこちら



<https://lsg.grapecity.com/tokyo-ondai/app>

受講料のお支払いについて

※受講料のお支払いはクレジットカードのみの取り扱いとなります。

クレジットカードでのお支払いができない場合は入試課・受験講習会担当へお問い合わせください。

入試課・受験講習会担当 TEL 03-6455-2754 (日・祝除く 9:00~17:00)

申込みのキャンセルについて

申込み完了後のキャンセルは受けません。また一度支払われた受講料（事務手数料含む）は、返金いたしかねますのでご注意ください。

個人情報

申込みに関わる個人情報については、個人情報保護法の趣旨に基づいて入学試験および受験講習会を実施する目的以外で使用いたしません。

宅配等の業務委託をする際は、「委託業務以外の利用はしない」という『個人情報の秘密保持に関する覚書』を交わし、大学の管理の下、個人情報の秘密保持を徹底いたしております。

6. 申込・受講上の注意

全専攻共通

- ・ 申込画面の「特記事項：受講したい曲目」に必ず作曲者、タイトルを入力してください。
- ・ 楽譜は自分用・教員用の2部用意してください。（対面実技レッスンのみ）

声楽

実技レッスンには伴奏用楽譜を持参してください。
遠隔実技レッスンの場合は、ピアノやキーボード等で音がとれる場所で受講してください。

作曲「芸術音楽コース」

レッスンは、入試科目の和声および創作について、効率的な学習方法を各自の習熟度に合せて指導します。既習の和声課題のノートや創作作品などを持参することをお勧めします。
希望により、その他の内容の質問についても、可能な限り助言・指導を行う用意があります。

西村朗教授による本学作曲「芸術音楽コース」志願者を対象としたガイダンスに参加してください。

日時：8月8日（土）13：00～13：30 場所：C305（中目黒・代官山キャンパス）

※ 詳しくは P3 をご参照ください

作曲「ミュージック・メディアコース」（旧「映画・放送コース」）

受講者の習熟度により、グループレッスンまたは授業の形をとることがあります。
本学作曲「ミュージック・メディアコース」のカリキュラム内容についての説明、入試科目の和声および伴奏付けの能率的な修得方法の指導などを行います。
既習の和声課題のノートや作品の譜面を持参してもかまいません。可能な限り質問に応じます。

7. 配付資料

東京音楽大学入学試験問題集

対面実技レッスンの受講者には受付時に配付、遠隔実技レッスンの受講者にはご自宅に送付します。

8. 受付について（対面実技レッスンのみ）

受付場所：1階事務室前（中目黒・代官山キャンパス）

受付時間：受付時間はメール等でお知らせします

新型コロナウイルス感染予防対策について

受付にて検温を実施します（37.5℃ 以上の場合、講習会への参加はできません）。

講習会に参加する際はマスクの着用をお願いいたします。

入講時、レッスン開始前には手指の消毒にご協力をお願いいたします。

9. 掲示について（対面実技レッスンのみ）

受講者用掲示板（1階事務室前）

レッスン室変更について掲示しますので、確認してください。

10. 持参するもの（対面実技レッスンのみ）

① 受講票 ※講習会期間中は、「受講票」を必ず携帯してください。
入構時、受付時には「受講票」の呈示が必要です。

② 筆記用具

③ 実技レッスンを受けたい曲の楽譜 声楽受講者は伴奏用楽譜も持参してください
※ 楽譜は自分用・教員用の2部用意してください。

④ 楽器（弦・管・打楽器）

大型楽器（チューバ、コントラバス、ティンパニ、マリンバ、ハープ）は、
大学より期間中貸出しすることができます。
貸出しを希望する場合は1階の楽器管理係に申し出てください。

楽器の一時預かり（チューバ、コントラバスのみ）は、
1階の楽器管理係に申し出てください。

チェロを含む他の楽器は各自で管理してください。

打楽器（小太鼓）の受講者は、楽器とスタンドを必ず持参してください。
（大学では貸出しません）

※上履きは不要です。

11. 練習室について

講習会期間中、9：00～18：00まで練習室を無料で使用することができます。
個人練習室は、学生支援課窓口での予約が必要です。
詳細は受付時にお渡しする資料で確認してください。

12. クリエイティブラボ・スペース

オープンエリアの書籍は自由に閲覧ができます（貸出・持出しはできません。エリア内
でご利用ください）。自習室ご利用の際は、クリエイティブラボ・カウンターにて「受
講票」を提示の上、手続きをしてください。楽譜の閲覧・貸出しはできません（実技レッ
スンに必要なものは各自持参してください）。

自習室利用時間：9：00～17：00

13. その他

- ・ 医務室は1階にあります。身体の具合が悪くなった場合は、遠慮なく利用してください。
- ・ 忘れ物・落とし物をした時は1階事務室・学生支援課（9：00～17：30）に申し出てく
ださい。
- ・ 楽器等の貴重品は、自分自身でしっかり管理してください。
- ・ 保護者の方は入構できません。
- ・ 自転車、バイク、お車等での来学はご遠慮願います。※専用駐停車スペースがありません
ので、公共交通機関をご利用ください。

14. 参考：宿泊施設について

大学近郊の学生会館（有料）を利用できます。
体験入寮のため、特別料金で連泊可能です。
宿泊施設には練習室等の防音設備はございません。

また、部屋数には限りがあるため、空室のある寮へのご案内になります。
詳しくはお電話でご確認の上、各自お申込みください。

(株) 共立メンテナンス 学生会館事務局

TEL 0120-88-1030 受付時間 9:00～17:30（土日・祝日を除く）

お電話の際、以下のことを必ずお伝えください。

「東京音楽大学受験講習会受講者」

「中目黒近郊を希望」

（注）宿泊施設での事故等の責任は大学では負いかねます。

15. 講習会に関するお問合せ

入試課・受験講習会担当

TEL 03-6455-2754 （日・祝除く 9:00～17:00）