2019年　ピアノ　ヨーロッパ研修旅行

ブダペスト・ウィーン

3月12日 音楽会 リスト記念館ホールにて

3月13日　ウィーン共同墓地名誉地区A32　ベートーヴェン等大作曲家の墓の前で

「ピアノ研修旅行を終えて」

昨年のワルシャワ、モスクワ研修旅行に続き、今回はブダペスト、ウィーンの 2 都市を訪れた。参加学生は 28 名。今回初めて添乗員無しで私たち 3 名（岡田、崎谷、菊地）で引率した為、不安はあったものの学生たちが皆、規律を守ってくれたお陰で安全に旅を終えることが出来てホットしている。今回の 2 都市共に本学卒業の留学生たちが快く手伝ってくれて大いに助けられた事がとても有難く、特筆すべき事であった。6 年ぶりのブダペスト・リスト音楽院（協定校）では朝からレッスンや練習に追われ、予定していた市内観光に行けない学生もいたが、本学卒業の留学生達の協力のお陰で全員が個別に市内観光を行いスムーズ全ての予定をこなす事が出来た。2 日目夜の「リスト記念館ホール」での演奏会では地元のお年寄り方が聞きに来られ、盛会に終える事が出来た。学生にとっては本場で演奏出来たという経験を今後にぜひ生かしてほしい。 3 日目にはウィーンへバスで移動し、市内観光。ウィーンでも 2 日間のレッスンと自由行動。レッスンの合間の自由行動では、各自グループで、見たい所を調べて有効に時間を使っていた。大作曲家の記念館や美術館、図書館等貪欲に行動し、勉強熱心な学生たちに感心した。また国立オペラ劇場での立見席で鑑賞した学生もいた。日帰りで訪れたザルツブルクの観光は生憎の雨だったが、ヨーロッパの雰囲気を肌で感じ、短時間ながら満喫出来た事と思う。今回は殆どの学生がレッスンを受講し、合間の自由行動も自主的に行動し、とても有意義な研修旅行になったといえる。終わりにバックアップ頂いた大学及び後援会、レッスン室の件でお世話になったカワイ楽器に感謝したい。

東京音楽大学客員教授　　菊地麗子

リスト音楽院　ピアノ主任ドラフィ教授のレッスン

日程

3 月 10 日（日）　羽田発　　ブダペスト着
3 月 11 日（月）　ブダペスト半日観光　・　リスト音楽院にてレッスン（終日）
3 月 12 日（火）　リスト音楽院にてレッスン・リスト記念館ホールにて演奏会
3 月 13 日（水）　ウィーンへバス移動。　ウィーン観光
3 月 14 日（木）　ウィーン国立音楽大学教授レッスン・自由観光
3 月 15 日（金）　ザルツブルク観光
3 月 16 日（土）　ウィーン国立音楽大学教授レッスン・自由観光
3 月 17 日（日）　ウィーン発
3 月 18 日（月）　羽田着

ウィーン国立音楽大学　バルバラ・モーザー教授

ウィーン国立音楽大学教授　アヴォ・クユムジャン

3 月 15 日　ザルツブルクにて

ウィーン最後の夜　ホリリゲにてお夕食＆ wine/ juice を楽しみました。