

# 上目黒一丁目地区プロジェクトまちづくり計画の推進

本学が「中目黒・代官山キャンパス」の施設整備プロジェクトを進めるに当たり、東京都都市整備局及び目黒区より承認を受けた「上目黒一丁目地区プロジェクトまちづくり計画書」に基づく基本方針(「まちと協奏するみどりの中の音楽大学」をテーマに、芸術のまち中目黒・代官山を音楽のエッセンスでさらに発展させる。)にそって「音楽の杜グループ(本学、(株)日建設計、戸田建設(株))」として推進し、新キャンパスを竣工。さらに、まちづくり計画書における7つの誘導目標、1.緑の保全・確保やオープンスペースの創出、2.景観への配慮、周辺環境との調和等、圧迫感のない施設計画、3.環境対策、省資源及び省エネルギーへの配慮、4.地域に開かれた防災機能の確保、5.周辺地域が育んできた歴史や文化への配慮、6.周辺地域のコミュニティの形成、7.二つのまちを結ぶ散歩道の形成などの各項目を踏まえ、これらの目標を反映させる形で施設施工を進めました。今後は、施設運用面において、まちづくり計画書に示す基本方針・目標を実現・継続するように東京都・目黒区と連携していきます。

## 提案テーマ「まちと協奏するみどりの中の音楽大学」

### ○提案テーマを支える三つの柱

1.豊かな自然とまちの品格を受け継ぎ「音楽」による気品ある美しいまちを形成します。

- ◆緑の保全を行い、生態系サイクルの構築・自然学習の場を創ります。
- ◆省エネ、防災、バリアフリー建築として、まちにも人にも環境にもやさしいまちを創ります。

2.「音楽」が地域文化を受け継いで、世界と交流するまちへ発展させます。

- ◆鎌倉・江戸～現在へと受け継がれた歴史・文化を本計画に取り込みます。
- ◆現在の二つのまちの持つ文化に世界共通言語の「音楽」を加え、世界に発信します。

3.地域に開かれた「音楽」のある施設で二つのまちの文化とところをつなぎます。

- ◆四季を感じる植栽計画と、音楽ホール・屋外広場が連続することで、二つのまちの文化の回遊性を高めます。
- ◆歩車分離、バリアフリー、セキュリティに配慮した安全・安心な計画とします。