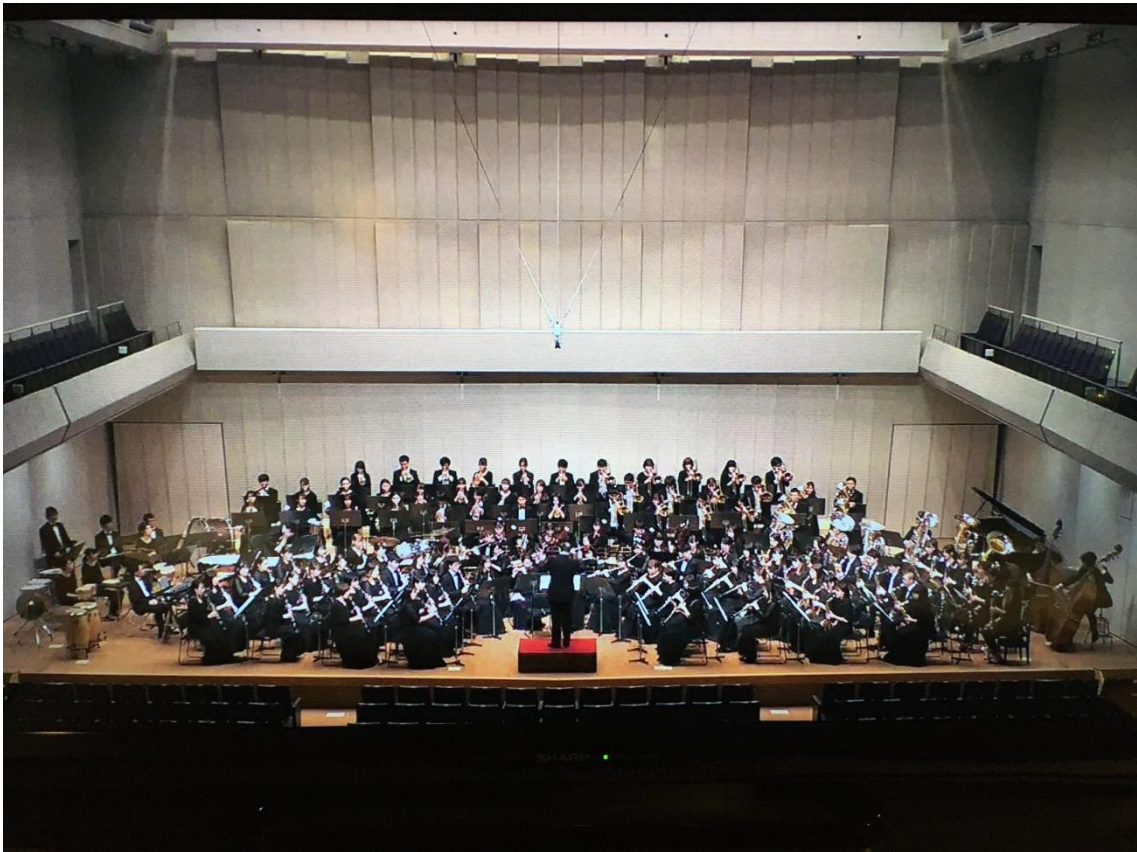


吹奏楽Ⅲ・Ⅳ履修者による A ブラス修了演奏会

2019年11月18日 100周年記念ホール



A ブラス修了演奏会が行われました。通称「A ブラス」は、「吹奏楽Ⅲ・Ⅳ」が正式な科目名で、器楽専攻管打楽器の3年生は必修、4年生は選択科目として、毎週月曜日の4・5時限に授業を行っています。担当教員は、この講座を管打楽器の基本的な合奏演習と捉え日々の授業を展開しています。

今年度の授業はまだ続きますが、吹奏楽の演奏会はこの日をもって最後。4年生にとっては、東京音楽大学での4年間を共に学んできたこのメンバーで共演、本当に最後の演奏会です。アンコールでは全員が思い切りはじけていたように思います。

客席には講座担当教員や管打楽器卒業生の姿もあり、温かい眼差しを感じました。来年度は今の3年生が授業を引っ張っていきます。東京音楽大学において長い伝統を誇る吹奏楽を後輩たちに受け継いでいっていただきたいと思います。

広報課

～プログラム～

《第一部 指導者実習（在学生在指揮）》

A. リード / 春の猟犬（3年 牧 優吾）

酒井 格 / 七夕（3年 北條 歩夢）

C.T. スミス / フェスティバル・バリエーションズ（4年 森山 拓哉）

M. アーノルド（編曲：瀬尾 宗利） / 第六の幸福をもたらす宿（4年 小林 佑太郎）

《第二部 指揮：津堅 直弘 教授》

A. ハチャトゥリアン（編曲：荻原 明） / 組曲「ガイーン」

アンコール曲

A. ハチャトゥリアン（編曲：荻原 明） / 組曲「ガイーン」より『剣の舞』

和泉 宏隆 / 宝島

A. リード / 「吹奏楽のための第1組曲」より『ギャロップ』