

2019 年度 合唱合同演奏会

2019 年 11 月 30 日

T C Mホール

東京音楽大学では複数の合唱授業を開講しており、11月30日に5つのクラスの合同演奏会が行われました。音楽教育専攻1年生は楽器をまじえた楽しい振り付けで、同2年生も楽器を用いて、日本語の曲の魅力を存分に伝えました。声楽専攻1年生は邦人作品を重厚な響きで歌い、同2年生は管弦楽と電子チェンバロの編成でミサ曲を。最後は混声で構成する「パート別合唱」が、メサイアを堂々と披露しました。「パート別合唱」は、毎年プロフェッショナルのオーケストラと共演できる機会があります。そんな東京音楽大学の魅力ある合唱授業に迫る連載が近日スタートします。お楽しみに！



音楽教育専攻1年（女声合唱）

指揮：杉野正隆

ピアノ：伊賀あゆみ

ディズニー「白雪姫」「アナと雪の女王」「リトル・マーメイド」「アラジン」「イツ・ア・スモール・ワールド」

より抜粋

声楽専攻1年（女声合唱）

指揮：菅野宏昭

ピアノ：吉本悟子

木下牧子/女声合唱とピアノのための「ファンタジア」





音楽教育専攻 2 年（女声合唱）

指揮：阿部純

ピアノ：藤井麻理

信長貴富/二部合唱のための 6 つのソング

「うたうたう」

声楽専攻 2 年（女声合唱）

指揮：伊達英二

電子チェンバロ：吉本悟子

管弦楽：器楽専攻有志

ソリスト：川原万由子、大森薫、森山綾子

ブラームス/「4 つの歌」より抜粋

モーツァルト/「ミサ・ブレヴィス」



パート別合唱（混声合唱）

指揮：阿部純 ピアノ：中井徳子、藤井麻理 電子チェンバロ：濱野基行

ソリスト：芝野遥香、村山舞、藤牧正充、浅井隆仁

ヘンデル/「メサイア」より抜粋