

編入学試験科目・実技試験課題曲

⇒課題内容については 2021 年度入学試験要項（10 月上旬発表）で必ず確認すること。

本学個別学力検査を行う

2021 年度学部入学試験要項の各専攻の入学試験科目の項を参照のこと。併願不可。

■試験内容

- ◆ 楽典
 - ◆ 新曲視唱
 - ◆ 聴音
 - ◆ 副科実技（ピアノ） 《該当専攻・コースのみ》
 - ◆ コールユーブンゲン 《声楽芸術コースのみ》
 - ◆ 専攻実技・課題
- ※声楽芸術コースは、「新曲視唱」「聴音」より 1 科目選択

専攻実技・課題

1. 声楽芸術コース

- ⇒暗譜で演奏すること。伴奏者を同伴すること。
歌曲、オペラ・アリア、オラトリオ・アリアより任意の 2 曲（演奏時間は曲間を含め 7 分程度）。
※歌詞は原語で歌うこと。
※アリアは原調で歌うこと。
※ミュージカルナンバー不可

2. ピアノ、ピアノ・創作コース、コンポーザー＝ピアニストコース

2021 年度学部入学試験課題による。

3. ピアノ演奏家コース

2021 年度学部入学試験課題による。
※ピアノ演奏家コースの受験結果により、器楽専攻（ピアノ）に合格となる場合がある。

4. チェンバロ、オルガン

2 つ以上の異なる様式による作品を 30 分程度用意する。

5. 弦楽器

ヴァイオリン	2021 年度学部入学試験課題による ※伴奏が必要な楽器は、伴奏者は大学が用意する。
ヴィオラ	
チェロ	
コントラバス	
ハープ	
クラシックギター	

6. 管打楽器

フ	ル	ー	ト	2021年度学部入学試験課題および 10分程度の自由曲 ※伴奏が必要な楽器は、課題曲、自由曲とも伴奏者を 同伴すること
オ	ー	ボ	エ	
ク	ラ	リ	ネ ッ ト	
フ	ァ	ゴ	ッ ト	
サ	ク	ソ	フ ォ ー ン	
ホ		ル	ン	
ト	ラ	ン	ペ ッ ト	
ト	ロ	ン	ボ ー ン	
バ	ス	・	トロンボーン	
テ	ュ	ー	バ	
ユ	ー	フ	ォ ニ ア ム	
打		楽	器	

7. 作曲「芸術音楽コース」

2年次編入学（1）作品提出

- ①ピアノ独奏曲 ②2重奏曲または3重奏曲

出願書類と共に提出すること。

（2）面 接

3年次編入学（1）作品提出

- ①2重奏曲または3重奏曲 ②4人以上の編成による任意の楽曲

出願書類と共に提出すること。

（2）面 接

8. ミュージック・リベラルアーツ専攻（2年次のみ）

（1）英語

以下より1つ選択する。

- ①本学が行う試験

- ②資格試験※

※文部科学省が公表した CEFR との対照表「A2」以上。（別紙参照）

出願時に証明書の原本を1種類提出すること。

- ・ケンブリッジ英語検定
- ・実用英語技能検定試験
- ・GTEC
- ・IELTS (Academic)
- ・TEAP
- ・TEAP CBT
- ・TOEFL iBT®

（2）面接「日本語及び英語」または「英語」を選択

（3）専攻実技試験 2021年度学部入学試験課題による。