

「非対面式」で実施します。
詳細は、10月に発表される入試要項で確認してください。

④ 音楽文化教育専攻 ※一般選抜（B日程）では、募集しません。

入学試験科目

1. 英語

以下より1つ選択する。

- (1) 大学入学共通テスト（筆記およびリスニング）
- (2) 本学が行う試験
- (3) 資格試験※

※文部科学省が公表したCEFRとの対照表「A2」以上。（別紙参照）

出願時に証明書の原本を1種類提出すること。

- ・ケンブリッジ英語検定
- ・実用英語技能検定試験
- ・GTEC
- ・IELTS (Academic)
- ・TEAP
- ・TEAP CBT
- ・TOEFL iBT®

~~2. 音楽基礎~~

~~音楽能力の考査（高等学校芸術科「音楽I」の教科書相当。楽典、聴き取り、読譜を含む筆記試験）~~

~~2. 小論文~~

~~当日出題する課題について800字程度で論じる。（60分）~~

3. 任意の音楽実技（5分程度）と視唱を含む。~~鍵盤楽器以外の実技を選択した場合は「基礎ピアノ」*を課す。~~

~~*「基礎ピアノ」（自由曲1曲。レベル、ジャンルは問わない。）~~

※暗譜の必要なし。

~~※伴奏なし。ただし、声楽を選択した場合は大学が伴奏者を用意する。~~

~~―伴奏譜は出願書類と共に提出すること。―~~

~~※任意の音楽実技について~~

~~―①以下の楽器のみ貸出します。―~~

~~―ピアノ、電子オルガン（ヤマハエレクトーンELS-020）、コントラバス、ハープ、チューバ、マリンバ~~

~~②自作、編曲に限り出願書類と共に楽譜を提出すること（製本しないこと）~~

4. 口述試問