第部

13:00開演 (12:00開場)



伊澤 拓未



山崎 佑麻



藤平 実来

大西 愛華

1.佐藤 舞 Mai Sato(大3)

F.ショパン/ポロネーズ 第7番 変イ長調 作品61「幻想ポロネーズ」

2.伊澤 拓未 Takumi Izawa(大3)

F.リスト/シューベルトの12の歌曲 S.558より Ⅱ. 水の上で歌う M.A.バラキレフ/東洋風幻想曲「イスラメイ」

3.千葉 まりん Marin Chiba(大4)

S.プロコフィエフ/ピアノ・ソナタ 第6番 イ長調 作品82より 第1、4楽章

4.山崎 佑麻 Yuma Yamasaki(大4)

S.ラフマニノフ/ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 作品36より 第1、3楽章

5.安藤 咲希 Saki Ando(大3) M.ラヴェル/「鏡」より II.悲しい鳥、III.洋上の小舟 M.ラヴェル/「…風に」より I.ボロディン風に

6.藤平 実来 Miku Fujihira(大4) F.シューベルト/3つのピアノ曲 D 946より 第2、3番

7.大西 愛華 Aika Onishi(大2)

F.クープラン/クラヴサン曲集 第3巻 第14組曲より W.シテール島の鐘 F.リスト/パガニーニによる大練習曲S.141より Ⅲ.ラ・カンパネラ S.プロコフィエフ/トッカータ ニ短調 作品11



(15:30開場)



飯野 愛純

町永 早紀









下岡 萌々子

宮下 まゆき

1.飯野 愛純 Azumi Iino(大3)

J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻より 第4番 嬰ハ短調 BWV873 B.バルトーク/3つの練習曲 作品18より 第2、3番

2.町永 早紀 Saki Machinaga(大3) C.ドビュッシー/12のエチュードより 第4、5、7、10番

3.東出 麻鈴 Marin Higashide(大2)

F.ショパン/ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 作品35 「葬送」より 第1、2楽章

4.下岡 萌々子 Momoko Shitaoka (大4) B.バルトーク/戸外にて Sz.81

5.酒井 梨紗 Risa Sakai(大3) 武満 徹/雨の樹素描Ⅱ -オリヴィエ・メシアンの追憶に-C.ドビュッシー/12のエチュードより 第5、9、6番

6.宮下 まゆき Mayuki Miyashita(大4) I.アルベニス/イベリア 第2巻より IV.ロンデーニャ、VI.トゥリアーナ







米滿 希咲来





稲垣 拓己

1.金﨑 瑞希 Mizuki Kanezaki(大1) K.シマノフスキ/変奏曲 変ロ短調 作品3

2.米滿 希咲来 Kisara Yonemitsu(大1) L.v.ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 作品110より 第1楽章 C.ドビュッシー/12のエチュードより 第11番

3.鈴木 愛美 Manami Suzuki(大2) G.フォーレ/ノクターン 第2番 ロ長調 作品33-2 G.フォーレ/ヴァルス=カプリス 第2番 変ニ長調 作品38 4.塩﨑 基央 Motochika Shiozaki(大1) S.ラフマニノフ/絵画的練習曲集 作品33より 第7番

D.ショスタコーヴィチ/24の前奏曲とフーガ 作品87より 第24番 5.稲垣 拓己 Takumi Inagaki(大2) J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻より 第17番 変イ長調 BWV862

K.シマノフスキ/仮面劇 作品34より I.シェヘラザード 6. 嘉屋 翔太 Shota Kaya (大3) S.ラフマニノフ/絵画的練習曲集 作品39より 第3、4番 F.ショパン/スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 作品39



# 東京音楽大学演奏会情報チャンネル

当公演は、後日、東京音楽大学演奏会情報チャンネルにて動画配信の予定です。

# 2021.7.29 東京文化会館 小ホール

2021年6月28日月10:00より

一般予約受付開始

※入場には各部ごとにチケットが必要です。

東京音楽大学チケットサイト

https://www.e-get.jp/TCM/pt/



が従来とは異なります。詳細は裏面及び本学チケットサイトをご覧ください。

本公演は新型コロナウイルス感染拡大の影響により、チケット予約・当日の対応

※チケットのお申し込みには会員登録が必要となります。 ※発券の際、1枚ごとに事務手数料385円(消費税を含む)がかかりますので、ご了承ください。 ※在学生は、本学より付与されている会員アカウント をご利用ください。 ※セキュリティ対策のため、当日ご入場の際に手荷物検査を行う予定です。時間に余裕をもってお越しください。 ※ご来場の際には、日本政府の新型コロナウイルス接触確認アプリ (COCOA)のご活用をお願いいたします。 ※やむを得ぬ理由により、予告なく、出演者、曲目等変更の可能性がございますので、ご了承ください。 ※乳幼児のご入場はご遠慮ください。また、車椅子をご利用 の方は演奏課までお問い合わせください。

# 【東京音楽大学主催演奏会 運営について】

東京音楽大学主催公演では、新型コロナウイルスの感染拡大防止のための対策を講じて、お客様に安心して公演をご鑑賞いただけるよう努めております。ご来場のお客様におかれましても、下記の事項につきましては、ご理解とご協力を賜りますよう、心よりお願い申し上げます。

# 新型コロナウイルス感染症対策のための本学の取り組み

- ・全ての出演者、スタッフは、毎日検温を実施し健康状態を確認し、体調管理には万全を期します。また、お客様の健康と安全並 びに公衆衛生を考慮し、マスクを着用させていただきます。
- ・会場内や設備備品など、多くのお客様が手を触れられる箇所は、随時、清掃・消毒を行います。
- ・密を避けるため、お席は半数以下になるよう配慮いたします。
- ・入場時に非接触型体温計等により検温をさせていただき、37.5度以上あるお客様は入場をお断りさせていただきます。
- ・会場内の扉の開放等、可能な限り換気に努めます。そのため、客席内の室温が適温にならない場合もございますのでご了承ください。
- ・感染者が発生した場合は保健所の指示に従い対応します。ご来場者様の個人情報は適切に管理し、保健所から指示がある場合にのみ報告させていただきます。
- ・出演者による面会、見送り、撮影会等は実施しません。

### お客様へのお願い

- ・ご来場いただく際には、必ず本学ホームページ並びに本学チケットサイトにて、最新の公演情報や注意事項をご確認ください。 東京音楽大学ホームページ https://www.tokyo-ondai.ac.jp/
- ・次に該当する方はご来場を控えていただくようお願いいたします。
- ①ご来場の前にご自身で検温をお願いいたします。37.5度以上の発熱、咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、眼の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐の症状のある場合
- ②ご自身の体調に不安がある場合
- ③新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触がある場合
- ④2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある場合
- ・マスクは常に着用のうえ会話は極力お控えください。マスクの着用がない場合は入場をお断りさせていただきます。咳エチケットにつきましてもご協力をお願いいたします。
- ・密を避けるため、大人数でのご来場はお控えいただきますようお願いいたします。
- ・入場時に非接触型体温計等による検温をさせていただきます。計測の結果、37.5度以上あるお客様や不調が見受けられる場合は、ご入場をお断りすることがあります。あらかじめご了承のほどよろしくお願いいたします。
- ・入場時の混雑緩和のため、お時間に余裕を持ってご来場ください。
- ・入場時や会場内では、お化粧室を含め、他のお客様との距離を確保されるようご協力ください。
- ・ご入場時のチケットは、スタッフが出来る限り非接触で確認しますので、お客様ご自身で半券をもぎっていただき、所定の回収 箱にお入れください。
- ・スタッフによるプログラムの手渡しはいたしません。会場内に置かれている冊子をお取りください。
- ・置きチケットのお預かりはいたしません。
- ・出演者への贈り物のお預かりはいたしません。
- ・クロークはございません。手荷物はお席にお持ちください。
- ・出演者とのロビー、ホワイエでの面会及び終演後の出待ち等はご遠慮ください。
- ・会場内でのこまめな手指消毒、手洗いをお願いいたします。
- ・飛沫感染防止のため、私語、会話はお控えいただきますよう、お願いいたします。また、「ブラボー」等の掛け声もご遠慮ください。
- ・終演後は、係員が扉を開けますので、ゆっくりと混雑を避けてお帰りください。
- ・換気のため、通常よりも空調を強めにしております。また、隣席を空けているため、普段よりも寒く感じる場合もございますので、体温調節のしやすい服装でご来場ください。なお、キッズクッション、ひざ掛けの貸出は中止しております。
- ・会場内のバーカウンターは一時営業停止及び冷水器の利用も停止しております。
- ・体調維持のための会話を伴わない最低限の飲食を除き、持込飲食はお控えください。
- ・場内のゴミ箱は撤去しております。ゴミはお持ち帰りくださいますようお願いいたします。

## チケットのご予約について

- ・本学演奏会にご来場を予定されているお客様は、「東京音楽大学チケットサイト」にて会員登録(登録無料)の上、ご予約をお願いいたします。
- ・ご登録いただきました個人情報は、適切に管理し、保健所から指示がある場合にのみ報告させていただきます。来場日時、公演名、座席番号を記録、または当面の間、チケット半券を保管していただけますよう、お願い申し上げます。
- ・当面の間は、前後左右に空席を確保した限定された席のみ、チケットのご予約を受け付けます。
- ・ご来場の際には、日本政府の新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)のご活用をお願いいたします。

### 会場案内