

東京音楽大学では下記の要領で非常勤講師（英語）を募集します。

Call for Applications for the Position of Part-time Lecturer in English at Tokyo College of Music
(English translation follows)

記

1. 職 名 非常勤講師
2. 募集人員 若干名（下記参照）
3. 採用予定年月日 2022年4月1日（1年ごとの更新）

3. 担当分野 ※下記①～③をそれぞれ参照

※2022年度は感染対策を徹底し、原則として対面授業で実施予定。（学校法人の方針により、遠隔授業の実施可能性あり）

①英語 非常勤講師【英会話】（春秋各4コマ）

担当科目：学部共通「英語コミュニケーション」

募集：2名程度

水曜日 2コマ（1限 8時30分～10時 2限 10時10分～11時40分）

池袋キャンパス（東京都豊島区南池袋3-4-5）

木曜日 2コマ（1限 8時30分～10時 2限 10時10分～11時40分）

中目黒キャンパス（東京都目黒区上目黒1-9-1）

（本学の統一プログラム、統一教科書による春学期15回、秋学期15回の英会話を中心とした授業）

②英語 非常勤講師【英会話】（春秋各2コマ）

担当科目：学部共通「英語コミュニケーション」

募集：1名程度

水曜日 2コマ（1限 8時30分～10時 2限 10時10分～11時40分）

池袋キャンパス（東京都豊島区南池袋3-4-5）

（本学の統一プログラム、統一教科書による春学期15回、秋学期15回の英会話を中心とした授業）

①および②の応募資格（重複応募可能、ただし①に応募しても選考の結果②になる場合あり）

- 学士又は修士以上の学位を有する英語を母国語とする者又は母国語に近い英語能力を有する者（日本語能力は問わない）
- 英語教育に必要な能力と熱意を有する者

【提出書類 A】音楽を専攻する学生に、これらの科目を2セメスターの期間でどのような内容を伝え、どのように授業を行うかの予定を A4用紙2枚程度に英文でまとめて書類選考時に提出のこと

（参考）2021年度シラバスの参照：

本学 HP → 在学生の方 → シラバス（ゲストユーザー）「英語コミュニケーション」

③ミュージック・リベラルアーツ専攻 非常勤講師

担当科目：「アカデミックライティング」
「アカデミックプレゼンテーション」
「ディベートとディスカッション」

※すべて選択必修科目、1コマ90分

募集：1名（すべての科目担当可能な者）

春・秋学期各3コマずつ 池袋キャンパス（東京都豊島区南池袋3-4-5）

※授業での使用言語は英語のみ（日本語不可）

※他の必修科目の設置時間により、時限の希望に応じられない場合もある

③の応募資格 ※①②との重複応募可能

- 学士又は修士以上の学位を有する英語を母国語とする者又は母国語に近い英語能力を有する者（日本語能力は問わない）
 - 専門教育に必要な能力と熱意を有する者
- 注意：必修科目の設置時間により、授業の実施が困難な時間もある了承下さい

【提出書類 B】音楽を専攻する学生に、これらの科目を2セメスターの期間でどのような内容を伝え、どのように授業を行うかの予定を A4用紙2枚程度に英文でまとめて書類選考時に提出のこと

(参考) 2021年度シラバスの参照：

本学HP→ 在学生の方→ シラバス (ゲストユーザー) より該当科目を検索

4. 待遇

本学規定による。詳細は、東京音楽大学人事課に問合せること。

5. 応募期限

2021年12月27日(月)必着（郵送受付のみ。持参による提出は不可）

6. 選考方法

第一次選考：書類選考（選考結果は、合格者にのみ2022年1月上旬に通知する）
第二次選考：面接（書類選考合格者に対し、1月下旬頃に面接を行う。その場合の旅費は自己負担とする）

7. 提出書類

- (1) 履歴書（写真貼付、住所、電話番号、Emailアドレスを明記すること。書式自由）
- (2) 教育研究業績書（書式自由）
- (3) 提出書類 A および B（選択に応じて）

※応募書類は返却しない。選考の結果、採用された方の個人情報は雇用管理のために利用し、その他採用にいたらなかった方の個人情報は、選考終了後、本学が責任をもって廃棄処分する。

8. 書類提出先

〒153-8622

東京都目黒区上目黒1-9-1 東京音楽大学人事課 TEL 03-6455-2742

（応募書類は簡易書留またはレターパックプラスとし、封書の表に「非常勤講師応募書類①/②/③」と朱書のこと）※①～③は応募者が自ら選択し記入

9. 問合せ先

東京音楽大学人事課

Email: jinjika@tokyo-ondai.ac.jp（問合せはメールにてお願いします。）

12/29-1/5 は冬期休業につき対応できません

Call for Applications for the Position of Part-time Lecturer in English at Tokyo College of Music

1. Position: Part-time lecturer
2. Number of Openings: see below
3. Starting Date: 1st April, 2022 (may be renewed yearly)
4. Job Details: See Title1,2&3 below

Job Title 1: Part-time Lecturer in English Conversation (4 classes yearly)

- Course title: English Communication (a coordinated programme that stresses verbal communication skills in a music context)
- Planned number of employees: 2
- Teaching days: Wednesdays (Ikebukuro campus, 3-4-5 Minami Ikebukuro, Toshima-ku, Tokyo) and Thursdays (Nakameguro campus, 1-9-1 Kami Meguro, Meguro-ku, Tokyo)
- Work hours: 1st (8:30-10:00) and 2nd periods (10:10-11:40)
- Number of classes: 15 classes in the spring and fall semesters respectively

Job Title 2: Part-time Lecturer in English Conversation (2 classes yearly)

- Course title: English Communication (a coordinated programme that stresses verbal communication skills in a music context)
- Planned number of employees: 1
- Teaching days: Wednesdays (Ikebukuro campus, 3-4-5 Minami Ikebukuro, Toshima-ku, Tokyo)
- Work hours: 1st (8:30-10:00) and 2nd periods (10:10-11:40)
- Number of classes: 15 classes in the spring and fall semesters respectively

Job Title 3: Part-time Lecturer in Music Liberal Arts (3 courses yearly)

- Course titles: Academic Writing, Academic Presentation, Debate and Discussion
- Planned number of employees: 1
- Teaching days and work hours: negotiable (3 courses to be taught over 2 semesters)
- Campus: Ikebukuro (3-4-5 Minami Ikebukuro, Toshima-ku, Tokyo)
- Classroom language: English only

5. Qualifications and Application Requirements

- Bachelor's degree or higher with native-level English proficiency (no Japanese language skills required)
- Linguistic and educational abilities sufficient for teaching the subject

6. Salary: based on Tokyo College of Music pay scale (contact us for details)

7. Application Deadline: Monday 27th December, 2021 (deadline for receipt) *Accepted by Postal Service only

7. Selection Process:

1st round of screening: document screening (only shortlisted candidates will be notified directly in early January in 2022)

2nd round of screening: interview (scheduled in late January in 2022; transportation expenses for the in-person interview are not reimbursed)

8. Documents for Application:

1) Curriculum Vitae (free format with ID photo and contact details, including postal address, telephone number and email address)

2) List of publications and research/educational activities (free format)

3) 2-page essay on the plans for how and what you would like to teach music majors over a two-semester period

*If you'd apply for Title1, may be selected as Title2.

*You can both apply for Title1/2(English) and Title3(MLA).

*Submitted application materials will not be returned. Personal information of successful candidates may be used for employment management purposes, and that of unsuccessful candidates will be securely destroyed after the selection process.

9. Address for the Submission of the Application Documents:

Human Resource Department, Tokyo College of Music

〒153-8622 1-9-1, Kami Meguro, Meguro-ku, Tokyo

TEL: 03-6455-2742

*Write your chosen job title in red (eg. 'Part-time Position in English 1') on the package and send it by registered mail or Letter Pack Plus. *We only accept applications by Postal Service, not by hand

10. Contact Information

Human Resources Department, Tokyo College of Music

Email: jinjika@tokyo-ondai.ac.jp

*The Office will be closed from Dec.29 to Jan.5

Note:

Syllabus2021 (Search for Eigo Communication 1&2, and MLA Courses)

<https://unipa.tokyo-ondai.ac.jp/uprx/up/pk/pky001/Pky00101.xhtml>

All classes 2022 are going to be taught at campus, with anti COVID-19 measures.

The school authority may decide some classes to be taught online.