

2021年12月10日

## 2022年度 一般選抜(A・B日程) 声楽芸術 課題の指定について

入学試験科目 4. コールユーブンゲンについて以下の通り指定します

No.50 d) イ長調 (A dur)

『全訳コールユーブンゲン』大阪開成館 p.64 の記述に準拠

\* 受験の方式(「対面式」「非対面式」)に関わらず共通です (暗譜の必要なし)。

### 「非対面式」受験者の注意事項

- (1)冒頭、氏名を述べずに撮影してください。
- (2)開始音をピアノ等(電子音も可)で弾いてから歌い始めてください。
- (3)入学試験科目 6. 専攻実技課題とは別動画として保存し、提出してください。