

2022年度 東京音楽大学 一般選抜(A・B日程) 専攻別曲目記入票
【声楽専攻】声楽芸術 【ミュージック・リベラルアーツ専攻 声楽課題(B)】

A日程 ・ B日程 (どちらか○で囲んでください)

名前 ※は記入不要(大学記入欄)		専攻名			
新曲視唱 ・ 聴音		(どちらか○で囲んでください)		受験番号	
課題	入試要項 課題番号	曲 目(原語で記入)	調 性	作品番号	作曲者
(1) 課題曲 (3曲)					
(2) 自由曲 (1曲)					

※は記入不要(大学記入欄)

※(2)自由曲(1曲)は、声楽専攻課題曲(30曲)との重複不可

●記入にあたっては入学試験要項p.66「専攻別曲目記入票 記入方法」を必ず参照してください。

東京音楽大学

切り取ってください