

2023年度 東京音楽大学 器楽専攻 ピアノ・ピアノ演奏家コース総合型選抜
 曲目記入票(ピアノ演奏家コース)ab課題

a 課題 ・ b 課題

(どちらかを○で囲んでください)

氏名	氏名は裏面に記入してください		受験番号	※	
(1)バッハ平均律	(2)練習曲	(3)①または②を選択	(4)自由曲 作曲家、曲名(調性、作品番号、楽章等)、演奏時間を詳細に記入すること (複数曲の場合は各々の演奏時間を記入すること)		
第1巻・第2巻 (どちらか○で囲む)	ショパン	① ・ ② (どちらか○で囲む)	自由曲演奏時間 合計 (分) (秒)		
No. _____ 調性 _____ <演奏時間> プレリュード _____分 _____秒 フーガ _____分 _____秒	Op. _____ No. _____ <演奏時間> _____分 _____秒 Op. _____ No. _____ <演奏時間> _____分 _____秒	<作曲者名> _____ (曲目、作品番号、楽章等を以下に 記入すること) <演奏時間> _____分 _____秒			

※は記入不要(大学記入欄)

a課題選択者は、(1)~(4)すべての欄を記入すること。

b課題選択者は、(4)自由曲の欄のみ記入すること。

東京音楽大学

切り取ってください

自由曲記入例

2023年度 東京音楽大学 器楽専攻 ピアノ・ピアノ演奏家コース総合型選抜
 曲目記入票(ピアノ演奏家コース)ab課題

a 課題 ・ b 課題

(どちらかを○で囲んでください)

氏名	氏名は裏面に記入してください		受験番号	※	
(1)バッハ平均律	(2)練習曲	(3)①または②を選択	(4)自由曲 作曲家、曲名(調性、作品番号、楽章等)、演奏時間を詳細に記入すること (複数曲の場合は各々の演奏時間を記入すること)		
第1巻・第2巻 (どちらか○で囲む)	ショパン	① ・ ② (どちらか○で囲む)	※曲集からの抜粋記入例。楽章等の場合も同様に記入 0. メシアン: 前奏曲集より 1. 鳩 3. 軽快な数 7. 静かな嘆き ※すべての自由曲の演奏時間合計を記入 自由曲演奏時間 合計 XX XX (分) (秒)		
No. _____ 調性 _____ <演奏時間> プレリュード _____分 _____秒 フーガ _____分 _____秒	Op. _____ No. _____ <演奏時間> _____分 _____秒 Op. _____ No. _____ <演奏時間> _____分 _____秒	<作曲者名> _____ (曲目、作品番号、楽章等を以下に 記入すること) <演奏時間> _____分 _____秒			

※は記入不要(大学記入欄)

a課題選択者は、(1)~(4)すべての欄を記入すること。

b課題選択者は、(4)自由曲の欄のみ記入すること。

東京音楽大学