

2023年度 東京音楽大学 吹奏楽アカデミー専攻 総合型選抜
履 歴 書

| | | |
|------|---------------|------|
| フリガナ | | 受験番号 |
| 氏名 | | ※ |
| 志望専攻 | 吹奏楽アカデミー専攻() | |

◆音楽修學歷

記入例に従い、あなたのこれまでの主な音楽歴を記入してください。

| 期間 | 内容 | 師事・指導・顧問の先生名 |
|----|----|--------------|
| | | |

※は記入不要(大学記入欄)

管弦楽、吹奏楽、室内楽アンサンブルでのコンクール受賞歴。

記入例

総吹4

2023年度 東京音楽大学 吹奏楽アカデミー専攻 総合型選抜 履歴書

| | | |
|------|----------------|------|
| フリガナ | オンダイ シゲル | 受験番号 |
| 氏名 | 音 大 茂 | ※ |
| 志望専攻 | 吹奏楽アカデミー専攻 () | |

◆音楽修学歴

記入例に従い、あなたのこれまでの主な音楽歴を記入してください。

| 期間 | 内容 | 師事・指導・顧問の先生名 |
|-----------------|--------------------------|--------------|
| 2XXX年4月～2XXX年3月 | 〇〇音楽教室でピアノを習う | △△ 〇〇先生 |
| 2XXX年5月～ | ソルフェージュのレッスンを受ける | ●● ▲▲先生 |
| 2XXX年4月～ | ◆◆中学校に入学。 ブラスバンド部に入部。 | |
| 2XXX年11月～ | △△の個人レッスンを受ける | 〇〇 ▽▽先生 |
| 2XXX年4月～ | ◇◇高等学校に入学。 吹奏楽部に入部。 | □□ ◆◆先生 |
| 2XXX年10月 | 〇〇コンクールにて金賞 | □□ △△先生 |

※は記入不要(大学記入欄)

管弦楽、吹奏楽、室内楽アンサンブルでのコンクール受賞歴。