

2022年6月3日

2023年度入試について

東京音楽大学

本学で実施される2023年度入学試験において、重要な点を以下の通りまとめました。
詳細については各入試の募集要項や本学ウェブサイト内の[関連ページ](#)もご確認ください。

1. 入試実施方法について

今年度実施される入試については、原則として対面で実施予定です。

但し器楽専攻ピアノ及びピアノ演奏家コース、ミュージック・リベラルアーツ専攻のピアノ、ピアノ演奏家コースの以下の試験におけるピアノ実技試験及び面接については、非対面受験も認めます。出願時に選択してください。

総合型選抜、学校推薦型選抜、一般選抜(A日程・B日程)、転コース試験
尚、新型コロナウイルス感染状況の拡大の際は、実施方法を見直し、改めてお知らせします。

2. 学部・一般選抜入試(A日程)における外国語試験について

A日程において「本学が行う試験(英語)」を全専攻で選択可能になります。

これによりA日程の受験者は、「大学入学共通テストの外国語試験」、「本学が行う試験(英語)」、「指定の資格試験」のいずれかから選択することができます。

B日程においては、これまで通り調査書の評定を利用します。

3. 総合型選抜に、作曲指揮専攻 作曲「芸術音楽コース」が加わります。

スケジュール: 9/27-10/3 出願、10/28-30 試験

試験内容: 専攻課題(出願時1~2作品提出、楽典、和声2課題)と面接

4. 一般選抜入試(B日程)に、音楽文化教育専攻、作曲指揮専攻 作曲「芸術音楽コース」が加わります。

(1) 音楽文化教育専攻

試験内容: 小論文、口述試問(音楽実技5分程度と視唱を含む)

(2) 作曲指揮専攻 作曲「芸術音楽コース」

試験内容: 楽典、新曲視唱、聴音、副科実技(ピアノ)、専攻実技(和声2課題、創作、面接)

5. 楽典、聴音、新曲視唱の受験について

本学の夏期・冬期受験講習会にて実施される楽典等認定試験に合格した者は、今年度実施の入試において当該試験科目の受験を免除します。

夏期受験講習会では楽典の認定試験を、冬期受験講習会では、楽典に加え、聴音、新曲視唱の認定試験を実施予定です。

※認定試験の受験条件等詳細は、本学ウェブサイト、[受験講習会のページ](#)をご確認ください。

6. 飛び入学試験の募集を開始します。(実施専攻: 器楽専攻)

国内外のコンクール入賞歴などきわめて卓越した才能があると共に、専門実技・教養研鑽への意欲旺盛な高校2年生を対象に、早期に大学にて高度な専門教育を施し、優秀な人材を発掘・育成することを目的とした入学者選抜試験です。合格者は試験結果に応じて、学費が免除されます。

スケジュール: 11/1-5 出願、11/27 試験