

東京音楽大学付属 オーケストラ・アカデミー

TOM

室内楽演奏会

演奏曲目

L. v. ベートーヴェン：

フルート、ヴァイオリン、ヴィオラのためのセレナーデ ニ長調

W. A. モーツァルト：クラリネット五重奏曲イ長調

リヒャルト・シュトラウス：13管楽器のためのセレナード変ホ長調

アンドレ・ジョリヴェ：フルートと打楽器のための協奏的組曲

A. ヴィヴァルディ：2つのトランペットのための協奏曲 ハ長調

F. J. ハイドン：弦楽四重奏曲 ニ短調「五度」

W. A. モーツァルト：弦楽四重奏曲 ハ長調「不協和音」

L. v. ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第4番 ハ短調

出演

【フルート】白井源太、野村織音、松倉千恵

【オーボエ】下山明莉

【クラリネット】阿佐遥馨、水野ひな、多田歩香

【ファゴット】笹紘実、橋本 悠平

【ホルン】仮屋小夜、菊地力也

【トランペット】吉谷凧、町田莉奈

【打楽器】幸多俊、佐野響平、市川友梨

【ヴァイオリン】大谷萌々子、大塚聖莉、大堀はな

加藤樹、菅千賀子、櫻井愛弓、田村紗矢香

日比ありさ、深津瑠乃

【ヴィオラ】川守田祐利、元木 雄一郎

【チェロ】平山直 (ほか賛助出演)

2022年

12月11日(日)

13:30 開場 14:00 開演

100周年記念ホール

(池袋キャンパス)

入場無料

ご予約 公式サイト



オーケストラ・アカデミー
についての最新情報は
WEBサイトをご覧ください。
随時更新しております。

オーケストラアカデミーとは...

オーケストラ奏者として国内外のプロオーケストラで活躍することができる演奏力を指導し、高度な演奏能力を持つ音楽家を育成することを目的としたアカデミー。東京音楽大学の教授陣および国内外で活躍する演奏家・指導者により、オーケストラ実習・室内楽実習・個人レッスン・演奏会等のカリキュラムを実施することで、演奏能力の向上を目指す新たなオーケストラ奏者養成機関です。

お問合せ先：

東京音楽大学付属オーケストラ・アカデミー

E-mail : tcm-oa@tokyo-ondai.ac.jp

主催：

東京音楽大学付属オーケストラ・アカデミー