

2023年度 東京音楽大学 一般選抜(A・B日程) 専攻別曲目記入票  
【吹奏楽アカデミー専攻 金管楽器】

A日程 ・ B日程

(どちらか○で囲んでください)

名前は裏面に記入してください		受験番号		志望専攻	
		※		吹奏楽アカデミー専攻 ( ) カッコ内に楽器名を記入のこと	
課題	楽器	作曲者	曲目	番号・調性・作品番号・楽章など	
(2)	Hr.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Horn	No.	No.
	Tp.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Trumpet	No.	No.
	Tb. /B・Tb.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Trombone	No.	No.
	Tu.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Tuba	No.	No.
	Eu.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Trombone	No.	No.

※は記入不要(大学記入欄)

東京音楽大学

●記入にあたっては入学試験要項p.70「専攻別曲目記入票 記入方法」を必ず参照してください。

----- 切り取ってください -----