

東京音楽大学大学院音楽研究科修士課程

入学試験成績開示申請書

東京音楽大学学長 殿

開示申請者 (請求者は受験者本人に限ります。代理人による請求は受け付けません。)

住 所 (送付先)	〒		
	電話	—	—
フリガナ			
氏 名			
生年月日	西暦	年	月 日

私に関する修士課程入学試験の成績について、下記のとおり開示を申請します。

記

受 験 番 号			
専 攻	研究領域 ()	選抜方法	☐ 一般選抜 ☐ 社会人特別選抜 ☐ 外国人留学生特別選抜
開示内容*			

*開示内容は、次ページの一覧を参照して記入してください。

必要書類

- ①成績開示申請書 (本紙)
- ②受験票 (紛失した場合は、公的機関の発行した身分を証明できるもの(免許証、パスポート等)の写し)
- ③返信用封筒 (定型封筒に返信先を明記の上、244 円分の切手を貼付してください)

送付先：

〒153-8622 東京都目黒区上目黒 1-9-1 東京音楽大学 入試課 成績開示担当

東京音楽大学大学院音楽研究科修士課程入学試験成績開示内容一覧

【器楽専攻】

鍵盤楽器研究領域

ピアノ：外国語、音楽史、専攻実技、面接、小論文

伴奏：外国語、音楽史、専攻実技、面接

弦楽器研究領域、管打楽器研究領域、室内楽研究領域：

外国語、音楽史、専攻実技、面接（または口述試問）

【声楽専攻】

外国語、音楽史、専攻実技、面接

【作曲指揮専攻】

作曲：外国語、音楽史、総合評価（作品審査・口述試問）

指揮：外国語、音楽史、総合評価（聴音・和声・小論文・専攻実技・口述試問）

【音楽文化研究専攻】

音楽教育：外国語、音楽史、小論文、口述試問（実技含む）

音楽学：外国語、音楽史、総合評価（小論文・口述試問）

ソルフェージュ：外国語、音楽史、総合評価（ソルフェージュ実技、口述試問）、
実技または作品提出、ピアノ実技

多文化音楽研究：外国語、音楽史、小論文または実技試験、口述試問

- ・外国語、音楽史、専攻実技等実技科目、総合評価、ピアノ小論文、音楽教育小論文、音楽教育口述試問（実技含む）、多文化音楽研究の各試験は100点満点。
- ・面接はA～Cの3段階評価。