

2024年度入学試験スケジュール概要

更新: 2023/5/25

2023年 4月 5月 6月 7月 8月 9月 10月 11月 12月 1月 2月 3月

入試の種類	実施専攻	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
総合型選抜	■ ミュージックビジネス・テクノロジー専攻 日程①						出願期間 9/4(月)- 9/11(月)	試験日 9/23(土)		合格発表 11/1(火)- 11/3(木)				
	■ ミュージックビジネス・テクノロジー専攻 日程②							出願期間 9/26(火) 10/3(火)	試験日 10/27(金) 10/29(日)	合格発表 11/10(金) 11/13(月)				
	■ 【優秀者】器楽専攻 ピアノ演奏家コース、弦管打楽器													
	■ 声楽専攻 声楽芸術													
	■ 器楽専攻 ピアノ、ピアノ演奏家コース、 弦管打楽器													
	■ 作曲指揮専攻 作曲「芸術音楽コース」													
	■ 音楽文化教育専攻													
	■ ミュージック・リベラルアーツ専攻 (外国人留学生を含む)													
■ 吹奏楽アカデミー専攻									試験日 11/26(日)	合格発表 12/12(火) 12/14(木)				
総合型選抜	■ ミュージック・リベラルアーツ専攻 秋入学 A日程 (外国人留学生を含む)										出願期間 1/6(土) 1/16(火)	試験日 2/16(金) 2/20(火)	合格発表 2/28(水) 3/1(金)	
	■ ミュージック・リベラルアーツ専攻 秋入学 B日程 (外国人留学生を含む)												出願期間 3/1(金) 3/7(木)	試験日 3/19(火) 3/20(水)
学部	学校推薦型選抜 (公募制)								出願期間 11/1(火) 11/6(月)	試験日 11/26(日)	合格発表 12/12(火) 12/14(木)			
	飛び入学試験 (公募制)													
外国人留学生選抜	■ 声楽専攻 声楽芸術							出願期間 9/26(火) 10/3(火)	試験日 10/27(金) 10/29(日)	合格発表 11/10(金) 11/13(月)				
	■ 器楽専攻													
	■ 作曲指揮専攻													
	■ 音楽文化教育専攻													
	■ ミュージックビジネス・テクノロジー専攻													
一般選抜	■ 一般選抜(A日程) 全専攻										出願期間 1/6(土) 1/16(火)	試験日 2/16(金) 2/20(火)	合格発表 2/28(水) 3/1(金)	
	■ 一般選抜(B日程) (作曲指揮専攻(指揮)、 ミュージック・メディアコースを除く全専攻)												出願期間 3/1(金) 3/7(木)	試験日 3/19(火) 3/20(水)
編・転入学試験	■ 声楽専攻 声楽芸術										出願期間 1/6(土) 1/16(火)	試験日 2/16(金) 2/20(火)	合格発表 2/28(水) 3/1(金)	
	■ 器楽専攻													
	■ 作曲指揮専攻 作曲「芸術音楽コース」													
	■ ミュージック・リベラルアーツ専攻													
大学院	修士課程							出願期間 9/26(火) 10/3(火)	試験日 11/14(火) 11/17(金)	合格発表 12/12(火) 12/14(木)				
	博士課程										出願期間 1/6(土) 1/16(火)	試験日 2/20(火) 2/22(木)	合格発表 2/28(水) 3/1(金)	
	科目等履修生									募集要項 12/5(火) 12/12(火)				

募集要項公表

試験課題公表

募集要項公表

募集要項