

A日程・B日程兼用

一般3MLA

2024年度 東京音楽大学 一般選抜(A・B日程) 曲目記入票「専攻実技」
 ミュージック・リベラルアーツ専攻(声楽・弦・管打楽器の課題(A)および作曲、創作、指揮、古楽器、邦楽器)

氏名は裏面に記入してください

専攻・コース名
 (受験実技名、楽器、課題の種別を記入)
 記入例:(弦楽器 ヴァイオリン(A)課題)

受験番号

ミュージック・リベラルアーツ専攻

()

作曲家名、曲目(調性・作品番号・楽章等)、演奏時間
 演奏する全ての曲について記入をしてください。

作曲家名

曲目

調性

作品番号

楽章等

演奏時間
 分 秒

東京音楽大学

●記入にあたっては入学試験要項の「専攻別曲目記入票 記入方法」を必ず参照してください。

----- 切り取ってください -----