

A日程・B日程兼用

一般3吹金管

2024年度 東京音楽大学 一般選抜(A・B日程) 曲目記入票 「専攻実技」  
吹奏楽アカデミー専攻(金管楽器)

氏名は裏面に記入してください

志望専攻

受験番号

吹奏楽アカデミー専攻

( )

カッコ内に楽器名を記入のこと

課題	楽器	作曲者	曲目	選択番号など	
(2)	Hr.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Horn	No.	No.
	Tp.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Trumpet	No.	No.
	Tb. /B・Tb.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Trombone	No.	No.
	Tu.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Tuba	No.	No.
	Eu.	G. Kopprasch	Sixty Selected Studies for Trombone	No.	No.

東京音楽大学

●記入にあたっては入学試験要項の「専攻別曲目記入票 記入方法」を必ず参照してください。

----- 切り取ってください -----