

A日程・B日程兼用

一般4副ピ

2024年度 東京音楽大学 一般選抜(A・B日程) 曲目記入票「副科実技(ピアノ)」
 声楽専攻(声楽芸術) 器楽専攻(オルガン)(弦楽器)(管打楽器)
 作曲指揮専攻(芸術音楽コース)(指揮) 吹奏楽アカデミー専攻

氏名	氏名は裏面に記入してください	志望専攻(○で囲む)				受験番号	
		声楽 ・ 器楽 ・ 作曲指揮 ・ 吹奏楽					
		コース・楽器(記入)					
(1)	ハノンNo.39 ・ 本学指定の音階楽譜 (どちらか○で囲む)						
課題	作曲者名	曲目(原語で記入)			調性	作品番号	楽章等
(2)							
(3)							

東京音楽大学

・声楽専攻、器楽専攻(オルガン、弦楽器、管打楽器)、吹奏楽アカデミーは課題(1)と(2)のみ記入してください。

----- 切り取ってください -----