

総合型選抜 出願書類チェックリスト

出願書類		注意事項	封入チェック
1	志願票	検定料支払い手続き完了後印刷してください。 (A4縦に収まるように印刷) ※カラー印刷してください。	<input type="checkbox"/>
2	宛名ラベル	書類を郵送する際にレターパックに貼りつけて使用してください。 (A4縦に収まるように印刷) ※カラー印刷してください。	<input type="checkbox"/>
3	曲目記入票	志望する専攻の様式より、該当するものを提出してください。 【対象専攻】声楽専攻(声楽芸術)、器楽専攻(鍵盤楽器、弦楽器、ファゴット、サクソフォーン、トランペット、マリмба)、音楽文化教育専攻、吹奏楽アカデミー専攻 ※器楽専攻(ピアノ)、器楽専攻(ピアノ演奏家コース)志願者は「対面式」「非対面式」の様式より該当するものを提出してください。	<input type="checkbox"/>
4	志望理由書および音楽学習歴	【対象専攻】器楽専攻(鍵盤楽器、弦楽器、管楽器、打楽器)、作曲指揮専攻(作曲「芸術音楽コース」)、音楽文化教育専攻、吹奏楽アカデミー専攻	<input type="checkbox"/>
5	志望理由書	【対象専攻】声楽専攻(声楽芸術)、ミュージックビジネス・テクノロジー専攻	<input type="checkbox"/>
6	指導者の所見	指導者が作成し、厳封したもの 《開封無効》 【対象専攻】器楽専攻(鍵盤楽器、弦楽器、管楽器、打楽器)、吹奏楽アカデミー専攻	<input type="checkbox"/>
7	推薦書	推薦者が作成し、厳封したもの 《開封無効》 【対象専攻】音楽文化教育専攻	<input type="checkbox"/>
8	同意書	【対象者】器楽専攻(ピアノ)、器楽専攻(ピアノ演奏家コース)の「非対面式」志願者	<input type="checkbox"/>
9	出願書類チェックリスト	本用紙	<input type="checkbox"/>
10	演奏実技動画	器楽専攻(ピアノ)、器楽専攻(ピアノ演奏家コース)の「非対面式」志願者のみ提出してください。 動画提出期間および提出方法詳細は、ホームページ「入試案内(学部)」の「演奏実技動画の撮影および提出方法について」を参照してください。	<input type="checkbox"/>
11	伴奏譜	声楽専攻(声楽芸術)、器楽専攻(ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス)、音楽文化教育専攻(声楽)の志願者は伴奏譜を出願書類に同封してください。伴奏譜の作成方法は入試要項の「伴奏譜の提出について」を参照してください。	<input type="checkbox"/>
12	作品	【対象専攻】作曲指揮専攻(作曲「芸術音楽コース」)	<input type="checkbox"/>
13	調査書	出身高等学校長が作成し、厳封したもの《開封無効》	<input type="checkbox"/>
14	認定試験(楽典・聴音・新曲視唱)認定証のコピー	今年度本学で実施の受験講習会にて認定試験で認定された者は、本学発行の認定証のコピーを提出してください。 【対象専攻】声楽専攻(声楽芸術)、器楽専攻(弦楽器、管楽器、打楽器)、作曲指揮専攻(作曲「芸術音楽コース」)	<input type="checkbox"/>

※全ての書類をチェックし、氏名を記入してください。

このチェックリストは他の提出書類と共に、一番上にくるよう封入してください。

氏名()