

TIMETABLE

2024.3.24

9:30	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
大学説明	TCMホール	9:30~10:30					
ウェルカムコンサート	TCMホール		10:40~11:40				
職員による個別相談	C407~C410 (待合室：C406)			11:30~16:00			
TCMスタジオ見学	TCMスタジオ			11:30~16:00			
学生レストラン体験	学生レストラン		11:00~14:30				

ランチタイムコンサート	クリエイティブラボ (学生レストラン)			第1回 12:00~		第2回 13:10~	
-------------	------------------------	--	--	---------------	--	---------------	--

ピアノ	TCMホール			12:00~13:00			
声 楽	C401			12:00~13:00			
ミュージックビジネス・テクノロジー	C405			12:00~13:00			
弦楽器	C305			12:00~13:00			
管打楽器	C301			12:40~14:00			
作曲「ミュージック・メディアコース」	C400				13:00~14:00		
音楽文化教育	C300				13:00~14:00		
作曲「芸術音楽コース」	C404					14:00~15:00	
ピアノ・創作コース	C403					14:00~15:00	
ミュージック・リベラルアーツ	C305					14:00~15:00	
指 揮	アンサンブル室 (L152)					14:00~ 専攻別イベント 15:00~16:00 無料体験レッスン(公開)	
吹奏楽アカデミー	C301					14:00~ 音出し 15:00~16:00 専攻別イベント	
教職課程	C300						15:00~16:00

無料体験レッスン	当日掲示						14:00~16:00
----------	------	--	--	--	--	--	-------------

付属音楽教室プログラム	3階各教室			12:00~16:00			
-------------	-------	--	--	-------------	--	--	--

付属民族音楽研究所	C405						14:00~15:00
-----------	------	--	--	--	--	--	-------------

全体向けプログラム

特別企画

イベント詳細

付属機関イベント

大学説明 ウェルカムコンサート (TCMホール)		大学説明では、大学紹介ビデオ上映/大学説明/東京音楽大学の教育の特長の説明/入試説明/就職・キャリア支援についてご説明します。 続くウェルカムコンサートでは、豊かな響きのTCMホールで在学生在がオープンキャンパス特別プログラムを演奏します。どうぞお楽しみください。
TCMスタジオ見学 キャンパス自由見学		最先端の録音機材が採用されたTCMスタジオを見学できます。 キャンパス自由見学では、音大生になった気分キャンパスを歩いてみましょう！ *希望者の方は池袋キャンパスと学生寮も自由見学できます(要事前申込)
職員による個別相談 (C407~C410)		職員による個別相談を実施します。お気軽にお立ち寄りください。 (入試/教務/学生支援/国際交流/付属高校) 留学生向け個別相談も実施！中国語、英語が堪能なスタッフが対応します。
ランチタイムコンサート 第1回：吹奏楽アカデミー専攻 第2回：ACT Project (クリエイティブラボ)		第1回は吹奏楽アカデミー専攻の教員と学生によるフルートアンサンブル、 第2回はACT Projectによる活動紹介&プチ演奏の全2回公演です。 クラシックにポップスに、多彩なプログラムをご用意。学生レストランでランチを楽しみつつ、楽しいひと時をお過ごしください。

声楽専攻 (C401)	声楽専攻のオペラ&ミュージカルの魅力をお見せします ~教員と在学生在が東京音大声楽専攻の特長をご紹介します~ 《オペラ》WA モーツァルト/ 「コジ・ファン・トゥッテ」"妹よ、ご覧になって" 《ミュージカル》アラン・メンケン/ 「塔の上のラプンツェル」"輝く未来" 担当：服部洋一先生/菅有実子先生/横山恵子先生	作曲指揮専攻 指 揮 (L152)	米津俊広先生による 在学生の指揮公開レッスンを見学しよう！ *15:00~公開型の無料体験レッスンを実施します 担当：米津俊広先生
器楽専攻 ピアノ (TCMホール)	学生による演奏！バラエティーに富んだ授業！ 先生を交えた楽しいトークなど、 ピアノ専攻の魅力をたっぷりお届けします！ 担当：広瀬宣行先生/長川晶子先生	改編 音楽文化教育専攻 (C300)	教員×現役学生によるミニトーク ~音楽文化教育って何するところ？~ 担当：武石みどり先生/小日向英俊先生/ 福田裕美先生
器楽専攻 ピアノ・創作コース (C403)	ピアノ・創作コースってどんな専攻？ ~コースの説明と在学生作品演奏~ *希望者対象にミニレッスンを実施します！ 担当：藤原豊先生/植田彰先生	ミュージック・ リベラルアーツ 専攻 (C305)	現役学生による演奏・専攻紹介& 模擬授業 'Introduction to Music History' 担当：早坂牧子先生
器楽専攻 弦楽器 (C305)	苧田雅治先生による公開レッスン&専攻説明 *公開レッスン曲目 ショスタコーヴィチ/チェロ協奏曲第1番 変ホ長調 Op.107 ハイドン/チェロ協奏曲第2番 二長調 Hob.VIIB:2 担当：苧田雅治先生	吹奏楽アカデミー 専攻 (C301)	自分の楽器を持って参加！ 吹奏楽アカデミーの学生が教員と一緒に演奏する 『吹奏楽合奏』の授業を体験しよう！ *参加者の方は楽器をご持参ください *14:00~C301教室で音出し可能です 担当：中橋愛生先生/木村圭太先生/近藤薫先生/ 渡邊善行先生/山内豊瑞先生
器楽専攻 管打楽器 (C301)	専攻説明&学生によるソロ演奏♪ ~先輩に管打楽器について聞いてみよう！~ 担当：栗田雅勝先生	新設 ミュージック ビジネス・ テクノロジー 専攻 (C405)	「音楽とICTで文化とビジネスを変える」 ~新専攻の紹介とミニレクチャー~ ・「考えられないことを考えられるようになること ~好きなモノをなぜ好きなのか？」 担当：柴山拓郎先生 ・「音楽を支えるテクノロジーについて」 担当：有馬純寿先生 専攻説明：岡田敦子先生/渡辺国彦先生
作曲指揮専攻 作曲 「芸術音楽コース」 (C404)	「電子音楽の世界を知る」 クラシック音楽でもいまや電子音響を活用した作品が多く 生まれています。その歴史から最先端の手法までデモ ンストレーションを交え紹介します。 担当：有馬純寿先生/藤原豊先生	教職課程 (C300)	和田崇先生による教職課程の概要 ~音楽科教育法の具体的な授業内容・演習~ 担当：和田崇先生
作曲指揮専攻 作曲 「ミュージック・ メディアコース」 (C400)	「アニメ、ゲーム音楽の現在地」 アニメやゲームなどのBGM制作について、 実例を挙げて解説します。 講義：山下康介先生 専攻説明：石川洋光先生/土屋真仁先生		

付属音楽教室 (詳細はチラシに)	◆特別企画 ピアノを解体してみよう！ 12:00~14:00 C303 ~ピアノのメカニズムが分かれば 演奏力はグッとアップする！~ ◆ピアノ・マスタークラス 13:00~16:00 レッスン室 <<公開>> ◆ソルフェージュ体験 13:00~15:30 C304・C306 <<公開>> <<幼児科クラス>> 聴いて、感じて、歌って 音楽を楽しく体験しよう！ <<小学生クラス>> ソルフェージュの初めの一歩 ドレミを楽しく歌おう！	付属民族音楽研究所 (C405)	社会人講座 講座紹介&ミニワークショップ 『日本・世界の伝統楽器を演奏してみよう』 『ガムラン講座』 演奏： 滝田美智子先生(箏曲)、 水戸茂雄先生(リユート)、 木村佳代先生(ガムラン)、セーンジャー講師(馬頭琴)
---------------------	--	---------------------	--

池袋キャンパス、TCM学生寮(女子)
自由見学実施！！
10:00~16:00
※見学には事前申込が必要です

♪イベント実施会場はすべて中目黒・代官山キャンパスです。専攻別イベント終了後は、同じ教室で教員との質疑応答も行います。