

2025年度 東京音楽大学 曲目記入票「専攻実技」
吹奏楽アカデミー専攻(木管楽器・弦楽器)

入試種別 (○で囲む)		総合型・学校推薦型・一般・外国人		受験番号			
氏名		氏名は裏面に記入してください		志望専攻 (カッコ内に専攻実技名 記入のこと)		吹奏楽アカデミー専攻 ()	
課題	楽器	作曲者	曲目	番号・調性・作品番号・楽章など			
(2)	Fl.			演奏時間 分 秒			
	Ob.	F. W. Ferling	48 Etudes, Op.31	奇数	偶数		
	Cl.	C. Rose	32 Etudes	奇数	偶数		
	Fg.	J. Weissenborn	Fifty Bassoon Studies, Op. 8. vol. 2	No.	No.		
	Sax.	F. W. Ferling	48 études pour tous les saxophones	奇数	偶数		
	Cb.			演奏時間 分 秒			
	Hrp.			演奏時間 分 秒			

※曲目記入票の記載には細心の注意を払うこと。提出された曲目と違う曲目の演奏は、たとえ記載ミスであっても認められません。

----- 切り取ってください -----