

2025年度 東京音楽大学 曲目記入票「専攻実技」
吹奏楽アカデミー専攻(打楽器)

入試種別 (○で囲む)	総合型・学校推薦型・一般・外国人		受験番号				
氏名	氏名は裏面に記入してください		志望専攻 (カッコ内に専攻実技名 記入のこと)	吹奏楽アカデミー専攻 ()			
(1)鍵盤打楽器 楽器選択 (○で囲む)			マリンバ・シロフォン・ヴィブラフォン				
課題	楽器	作曲者	タイトル		選択番号など		
(2)	Timp.	R. Hochrainer	Etüden für Timpani. Heft 1		No.		No.
	鍵盤打楽器	M. Goldenberg	39 Etudes (Modern School for Xylophone, Marimba, Vibraphone)		V・VII (○で囲む)		

※小太鼓は(1)のみ記入してください。

※曲目記入票の記載には細心の注意を払うこと。提出された曲目と違う曲目の演奏は、たとえ記載ミスであっても認められません。

----- 切り取ってください -----