

2025年度 東京音楽大学 曲目記入票「専攻実技」
 声楽専攻(声楽芸術)/ミュージック・リベラルアーツ専攻(声楽)課題(B)

入試種別 (○で囲む)	総合型・学校推薦型・一般・外国人		受験番号		
氏名	氏名は裏面に記入してください		志望専攻 (コース・楽器名等)		
課題	入試要項 課題番号	曲目(原語で記入)	調性	作品番号	作曲者
(1) 課題曲 (総合型/ 学校推薦型: 1曲) (一般/ 外国人: 3曲)				/	
				/	
				/	
(2) 自由曲 (1曲)	/				

※(1)課題曲は、総合型選抜・学校推薦型選抜志願者は1曲、一般選抜・外国人留学生選抜志願者は3曲を記入すること。
 ※(2)自由曲(1曲)は、声楽専攻課題曲(30曲)との重複不可

※記入した曲目記入票は、提出前にコピーを取り、試験日当日にコピーを持参すること(一般選抜・外国人留学生選抜志願者対象)

----- 切り取ってください -----