

受験番号

外国人留学生選抜 出願書類チェックリスト

*日本国外から出願する場合は、下記書類の PDF を各自保存しておいてください。

	出願書類	注意事項	封入チェック	
1	志願票	「Web出願サイト」より印刷	検定料支払い手続き完了後印刷してください。(拡大・縮小せずA4で印刷)。※カラー印刷してください。	<input type="checkbox"/>
2	宛名ラベル (レターパック仕様)	「Web出願サイト」より印刷	書類発送にレターパックを使用する場合は貼り付けてください(拡大・縮小せずA4で印刷)。※カラー印刷してください。	<input type="checkbox"/>
3	曲目記入票 「専攻実技」	「出願書類ダウンロード」より印刷	志望する専攻の様式より、該当するものを提出してください。 ※器楽専攻(フルート、オーボエ、クラリネット、ホルン、トロンボーン、バス・トロンボーン、チューバ、ユーフォニアム、打楽器(ティンパニ、小太鼓))、作曲指揮専攻(作曲「芸術音楽コース」)、ミュージックビジネス・テクノロジー専攻志願者は提出不要です。	<input type="checkbox"/>
4	曲目記入票 「副科実技(ピアノ)」		声楽専攻(声楽芸術)、器楽専攻(オルガン、弦楽器、管打楽器)、作曲指揮専攻(作曲「芸術音楽コース」、指揮)、吹奏楽アカデミー専攻(副科実技(ピアノ)選択者)のみ提出してください。	<input type="checkbox"/>
5	個人調査書		外国人留学生選抜の様式をダウンロードしてください。 詳細は入試要項の「出願書類一覧」を参照	<input type="checkbox"/>
6	履歴書		ミュージック・リベラルアーツ専攻志願者のみ提出してください(日本語または英語)。	<input type="checkbox"/>
7	同意書		器楽専攻(ピアノ)、器楽専攻(ピアノ演奏家コース)、器楽専攻(ピアノ・創作コース)、ミュージック・リベラルアーツ専攻(ピアノ)、ミュージック・リベラルアーツ専攻(ピアノ演奏家コース)の「非対面式」志願者のみ提出してください。	<input type="checkbox"/>
8	出願書類チェックリスト		本用紙	<input type="checkbox"/>
9	演奏実技動画		器楽専攻(ピアノ)、器楽専攻(ピアノ演奏家コース)、器楽専攻(ピアノ・創作コース)、ミュージック・リベラルアーツ専攻(ピアノ)、ミュージック・リベラルアーツ専攻(ピアノ演奏家コース)の「非対面式」志願者のみ提出してください。 動画提出期間および提出方法詳細は、ホームページ「入試案内(学部)」の「演奏実技動画の撮影および提出方法について」を参照してください。	<input type="checkbox"/>
10	出身高等学校の卒業(見込)証明書		出身高等学校発行のもの(コピー不可)。 外国において学校教育における12年の課程を修了した者またはこれに準ずる者で文部科学大臣の指定した者、国際バカロレア資格取得者、アビトゥア資格取得者、バカロレア資格(フランス共和国)取得者は当該試験等の成績証明書(日本語または英語によるもの)を提出してください。提出方法は入試要項「卒業証明書・成績証明書提出上の注意事項」を参照してください。	<input type="checkbox"/>
11	出身高等学校の成績証明書	出身高等学校の成績証明書	<input type="checkbox"/>	
12	パスポートのコピー	氏名・生年月日・パスポート番号・写真・有効期限のページをA4サイズの用紙にコピーして提出してください。ビザのページではありません。	<input type="checkbox"/>	
13	在留カードのコピーまたは住民票	日本国内在住者のみ、提出してください。 ①居住する区・市役所で発行される出願時に有効な在留カードのコピーまたは住民票を提出してください。 ②在留カードのコピーを提出する場合は、裏面に記載事項がなくても、必ず表・裏両面をA4サイズの用紙にコピーしてください。 ③住民票を提出する場合は、在留資格・在留期間・在留期間満了日の記載を含むもので、出願時の3ヵ月以内に発行されたものを提出してください。	<input type="checkbox"/>	
14	日本語能力試験認定結果及び成績に関する証明書	声楽、器楽、作曲指揮、音楽文化教育、吹奏楽アカデミー、ミュージックビジネス・テクノロジー専攻志願者:日本語能力試験N1またはN2の「認定結果及び成績に関する証明書」の原本を提出してください。 ミュージック・リベラルアーツ専攻志願者:日本語能力試験N1またはN2に合格している場合は「認定結果及び成績に関する証明書」の原本を提出してください。 ※「日本語能力認定書」の提出は必要ありません。	<input type="checkbox"/>	
15	英語資格証明書	ミュージック・リベラルアーツ専攻志願者:英語資格に該当する証明書の原本を提出してください(「3. 出願要件」参照)。 声楽、器楽、作曲指揮、音楽文化教育、吹奏楽アカデミー、ミュージックビジネス・テクノロジー専攻志願者:英語外部試験利用者は合格証明書の原本を提出してください(入試要項「13. 出願時の英語資格・検定試験について」参照)。 ※コピー不可。証明書・合格証等は返却しません。	<input type="checkbox"/>	
16	伴奏譜	声楽専攻(声楽芸術)、器楽専攻(ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス)、ミュージック・リベラルアーツ専攻(声楽(A)(B)課題、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスの(B)課題)、音楽文化教育専攻(声楽)の志願者は伴奏譜を出願書類に同封してください。伴奏譜の作成方法は入試要項「伴奏譜の提出について」を参照してください。	<input type="checkbox"/>	
17	創作曲楽譜	ピアノ・創作コース志願者のみ提出してください(要項参照)。	<input type="checkbox"/>	
18	認定試験(楽典・聴音・新曲視唱)認定証のコピー	今年度本学で実施の受験講習会にて認定試験で認定された者は、本学発行の認定証のコピーを提出してください。	<input type="checkbox"/>	

※全ての書類をチェックし、氏名を記入してください。このチェックリストは他の提出書類と共に、一番上になるよう封入してください。

氏名()