

聴講
自由
(要申込)

ザルツブルグ
モーツァルテウム大学教授

バーバラ・ドブレツベルガー博士 特別セミナー

バーバラ・ドブレツベルガー博士
オーストリア・リンツ出身。ウィーン大学にて博士号を取得。ザルツブルグ大学(パリス・ロドロン大)とモーツァルテウム大学でも研鑽を積む。2003年、P.ブーレーズのピアノソナタに関する論文で、大学教授資格を取得。現在、モーツァルテウム大学にて、後進の指導にあたるだけでなく、ヨーロッパ各地でも講演をおこなう。日本では、2023年に東京学芸大学にて開催された、ウィーン古典派に関する講演が好評を博す。



2024年7/8(月)
シェーンベルク

《月に憑かれたピエロ》

について

大学院音楽学・ソルフェージュ
研究領域教員が共催する特別講演

中目黒キャンパス
C309

15:50～17:20

申込フォーム→
締切7/5(金)
16:00まで



2024年7/10(水)
ブーレーズ

《ピアノソナタ第1番》

の分析

「音楽分析学」授業内特別講演

中目黒キャンパス
C401

12:30～14:00

申込フォーム→
締切7/8(月)
16:00まで



お問い合わせ

東京音楽大学音楽学研究室 (助手: 村上)
murakami_hina@tokyo-ondai.ac.jp