

スケジュール

1日目 12/23 (月)	全受講	10:00~10:30 クラス分け試験	10:40~12:10 コールユーブンゲン (声楽受講者のみ)	休憩	12:30~19:00 実技レッスン
	基礎 クラス	10:00~10:30 簡単なテスト			
	実技 レッスンのみ	9:00~19:00 実技レッスン			

2日目 12/24 (火)	全受講	9:00~10:30 聴音①	10:40~12:10 新曲視唱①	休憩	12:30~19:00 実技レッスン
	基礎 クラス	9:00~10:30 基礎講座①	10:40~12:10 基礎講座②		
	実技 レッスンのみ	9:00~19:00 実技レッスン			

3日目 12/25 (水)	全受講	9:00~10:30 新曲視唱②	10:40~12:10 楽典①	休憩	12:30~19:00 実技レッスン
	基礎 クラス	9:00~10:30 基礎講座③	10:40~12:10 基礎講座④		
	実技 レッスンのみ	9:00~19:00 実技レッスン			

4日目 12/26 (木)	全受講	9:00~ 10:30 楽典②	10:40~ 12:10 聴音②	休憩	12:30~19:00 実技レッスン		
	基礎 クラス	9:00~ 10:30 基礎講座⑤	10:40~ 12:10 基礎講座⑥				
	実技 レッスンのみ	9:00~19:00 実技レッスン					
	認定試験 受験者 (高3以上)			(13:15集合) 13:30 ~14:00 聴音認定試験	休憩	(14:15集合) 14:30~ 15:20 楽典認定試験	休憩

【備考】

- 講習会受講にあたり、疾病および障がい等の理由で受講上特別な配慮を必要とする場合は11月16日(土)までにご相談ください。
- 新曲視唱認定試験の集合時間は受験者により異なります。
- 新曲視唱認定試験の終了時間(全体)は17:00頃を予定しています。
- 作曲「ミュージック・メディアコース」受講者については、伴奏付けの模擬試験を実施します。試験実施日は、伴奏付けレッスン日の12:30~13:30です。