

					研究生4弦	
2025年度 東京音楽大学大学院音楽研究科(研究生) 【器楽専攻】弦楽器研究領域 曲目記入票						
楽器名		氏名	氏名は裏面に記入してください	受験番号		
課題	作曲者名	曲目(調性、作品番号、楽章等)			演奏時間	
課題1					分	秒
課題2					分	秒
課題3					分	秒
演奏時間の総合計					分	秒

※曲目記入票の記載には細心の注意を払うこと。提出された曲目と違う曲目の演奏は、たとえ記載ミスであっても認められません。

----- 切り取ってください -----

- ・ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、クラシックギターは課題1～3を全て記入してください。
- ・コントラバスは課題1を記入し、課題2、3を空欄にしてください。
- ・ハープは課題1、2を記入し、課題3を空欄にしてください。