

■氏名 : 川上 昌裕

## 【研究業績】

■著書・編著書・CD・楽譜出版等

表題	単著・共著	発行年月	出版社・発行元
【楽譜】メトネルピアノのための”忘れられた調べ”第1集	運指・解説・校訂	2003年9月20日	全音楽譜出版社
【楽譜】カプースチン24のプレリユード作品53	解説・校訂	2004年11月22日	全音楽譜出版社
【楽譜】カプースチン8つの演奏会用エチュード作品40	解説・校訂	2004年11月22日	全音楽譜出版社
【CD】カプースチンピアノ作品集①川上昌裕	独奏	2005年8月20日	日本アコースティックレコーズ
【CD】カプースチンピアノ作品集②川上昌裕	独奏	2005年8月20日	日本アコースティックレコーズ
【楽譜】カプースチンピアノ作品集1	解説・校訂	2005年8月23日	全音楽譜出版社
【楽譜】カプースチンピアノ作品集2	解説・校訂	2005年8月23日	全音楽譜出版社
【書籍】ちょっとピアノ本気でピアノ-ブログでおなじみ川上昌裕のレベルアップピアノ術	単著	2007年2月1日	ヤマハミュージックメディア
【楽譜】カプースチンピアノアルバム1	解説・校訂	2008年4月25日	プリズム
【楽譜】カプースチンピアノアルバム2	解説・校訂	2008年4月25日	プリズム
【CD】カプースチンピアノ作品集③川上昌裕	独奏	2008年7月21日	日本アコースティックレコーズ
【楽譜】カプースチンピアノアルバム3	解説・校訂	2008年9月10日	プリズム
【楽譜】カプースチン/ディー・ガレスピーの”マンテカ”によるパラフレーズ作品129	校訂	2009年11月27日	プリズム
【CD】カプースチン室内楽作品集①川上昌裕	独奏・伴奏	2010年7月7日	日本アコースティックレコーズ
【編著書】ピアニスト辻井伸行 奇跡の音色～恩師・川上昌裕との12年間の物語	共著	2011年2月28日	アスコム
【楽譜】シンフォニエッタ作品49 (連弾)	解説・校訂	2012年1月	プリズム、ヤマハミュージックメディア

【著書】ピアニストは、進化する～限界を超える奇跡のピアノ指導	単著	2012年3月27日	ヤマハミュージックメディア
【楽譜】カプースチン/ソナティナ作品100 (ピアノのための)	編著・解説	2017年8月	SCHOTT
【CD】カプースチンピアノ作品全曲録音Ⅰ	独奏	2018年1月24日	(株) オクタヴィアレコード
【CD】カプースチンピアノ作品全曲録音Ⅱ	独奏	2018年8月29日	(株) オクタヴィアレコード
【著書】カプースチン-ピアノ音楽の新たな扉を開く	単著	2018年9月	ヤマハミュージックメディア
【楽譜】カプースチンピアノ作品集	解説・校訂	2019年3月	SCHOTT
【CD】カプースチンピアノ作品全曲録音Ⅲ	独奏・協奏曲ソロ	2019年9月18日	(株) オクタヴィアレコード
【CD】カプースチンピアノ作品全曲録音Ⅳ	独奏	2020年9月23日	(株) オクタヴィアレコード
【著書】限界を超えるピアノ演奏法	単著	2022年5月	ヤマハミュージックエンタテイメントホールディングス

#### ■音楽活動等

名称	実施年月	活動	場所
川上昌裕ピアノリサイタル (ウィーン編)	2002年6月30日	カワイのトークコンサート第1弾。シューベルトほかを演奏。	カワイ表参道パウゼ
川上昌裕ピアノリサイタル (フランス編)	2002年9月22日	カワイのトークコンサート第2弾。フォーレ、ドビュッシー、ラヴェルほかを演奏。	カワイ表参道パウゼ
第3回メトネルジョイントコンサート	2003年1月8日	ニコライ・メトネルの作品普及のためのコンサートを企画。トークを演奏を行う。ゲストにミハイル・カンディンスキー氏を招聘。	松尾楽器ホール
川上昌裕ピアノリサイタル (ロシア編)	2003年1月19日	カワイのトークコンサート第3弾。バラキレフ、メトネル、カプースチンほかを演奏。	カワイ表参道パウゼ
旭川東高等学校100周年記念演奏会	2003年10月4日	創立記念のイベントに出演し、ピアノソロと合唱伴奏を行なう。	旭川東高等学校
カプースチン公開講座・ミニコンサート	2005年3月17日	カプースチンの楽譜出版を記念してレクチャーと演奏。これを皮切りに全国でこの年に40回の公開講座を行う。	ヤマハミュージック北海道札幌店

CD発売記念ミニコンサート	2005年9月10日	カプースチン作品集①②をリリースした記念ライブ。	ヤマハ銀座店1階イベントスペース
ニコライ・メトネルを聴く (ジョイントコンサート)	2006年1月15日	メトネル作品普及と初回を目的としたコンサート第4弾。自ら企画して演奏、トークで進行を務める	曳舟文化センター
川上昌裕ピアノパフォーマンス	2006年4月23日	オール・カプースチンのプログラムで行った世界初のリサイタル。世界初演曲を多数含む。	サントリーホール (小)
川上昌裕Playsカプースチン	2006年5月19日	ウッドベース奏者とビブラフォン奏者を迎えてのリサイタル	兵庫県立芸術センター (小)
川上昌裕のレベルアップピアノ術	2007年3月16日	著書「ちょっとピアノ本気でピアノ」に基づいた公開レクチャー	ヤマハ銀座店6階サロン
カプースチンの祭典	2007年8月2日	アマチュアとプロのピアニスト20名によるカプースチン普及のための第1回コンサートを企画・演奏	TOMONOホール
川上昌裕公開レッスン&演奏	2007年11月21日	音楽高校の生徒を対象にレッスンと演奏を行う	岐阜県立加納高等学校
川上昌裕のレベルアップピアノ術Part.2	2008年4月22日	エーゲルディンゲル著「弟子から見たショパン」の内容に基づいた練習法についてのレクチャー	コンドー楽器
ピアニストによるレクチャーシリーズ	2008年6月4日	著書「ちょっとピアノ本気でピアノ」に基づいた公開レクチャー	カワイ名古屋
川上昌裕のレベルアップピアノ術	2008年7月2日	エーゲルディンゲル著「弟子から見たショパン」の内容に基づいた練習法についてのレクチャー	カワイ名古屋
ピアニストによるレクチャーシリーズ/メトネルとラフマニノフ	2008年9月3日	作曲家メトネルとラフマニノフの二人に焦点を当てたレクチャー	カワイ名古屋
府中町社会福祉協議会設立30周年記念大会	2008年11月15日	頼近美津子さんとの共演で900人の聴衆の前でトークと演奏。辻井伸行をショパンコンクールに導いた経緯などを語る	府中町生涯学習センター (大アリーナ)
川上昌裕トーク&コンサート	2009年5月6日	カプースチンde室内楽Vol.1の演奏会。カプースチンのヴィオラソナタ初演を行う。	カワイ表参道パウゼ

ピアノ音楽史「ピアノの名曲をたどる～様式とテクニック」バロック・古典	2009年5月27日	ピアノ音楽の演奏法を交えてレクチャー。第1回目はバロックと古典派の作品を題材に行う。	カワイ名古屋
ピアノ音楽史「ピアノの名曲をたどる～様式とテクニック」古典派・ロマン派から近現代へ	2009年6月24日	ピアノ音楽の演奏法を交えてレクチャー。第2回目は古典派、ロマン派から近現代の作品を題材に行う。	カワイ名古屋
ピアノ音楽史「ピアノの名曲をたどる～様式とテクニック」Vol.3	2009年7月22日	ピアノ音楽の演奏法を交えてレクチャー。第3回目はカプースチンの作品を題材に行う。	カワイ名古屋
カプースチンの饗宴	2009年8月1日	カプースチンを愛好する若手ピアニストを起用してコンサートを企画、出演する。	カワイ表参道パウゼ
ピアノデュオリサイタル	2009年9月30日	モーツァルト、カプースチンほかの作品のプログラムで演奏会を行う。世界初演曲を含む。	カザルスホール
公開レッスン	2010年4月26日	音楽高校にて公開レッスン。曲目はショパン：バラード2番、シューマン：アレグロほか	大阪府立夕陽丘高校
ラ・フォル・ジュルネ	2010年5月2日	曲目はショパン：ノクターン第2番、カプースチン：フルートソナタ（共演・大塚茜）	丸の内ビル1階
第15回障害者問題全国交流会にて記念講演	2010年6月19日	ピアニスト辻井伸行を育てた先生として、障害者の雇用促進など社会的な活動を行っている全国的な組織のイベントに講師として招かれる。	パシフィックホテル沖縄
いのちの電話30周年記念チャリティコンサート	2010年10月17日	【主な曲目】シューマン：アラベスク、ショパン：華麗なる大円舞曲、英雄ポロネーズ、ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番ほか。（共演：旭川フィルハーモニー管弦楽団）	旭川市民文化会館大ホール
飯塚新人音楽コンクール	2011年5月3日	第31回飯塚新人音楽コンクールの予選・本選の審査員を務めるほか、参加者たちを対象に40分の講演会を行う	飯塚コスモスコモン
トーク&コンサート	2011年7月5日	ヴァイオリンの大谷康子氏とのデュオコンサート。ヴァイオリンの名曲、カプースチンの作品などを披露	静岡県/藤枝・島田/体文協

才能の芽のを見つけ方、伸ばし方	2011年8月21日	ピアニスト辻井伸行を育てた先生として、教育論について音楽の話を合わせて一般向けに講演。ピアノ演奏あり。	広島ダイヤモンドホテル
旭川東高等学校文化講演会	2011年11月1日	ピアニスト辻井伸行を育てた先生として、約1000人の高校生を対象にして2時間の講演とピアノ演奏、質疑応答を行なう。	旭川市民文化会館大ホール
「ピアニスト辻井伸行『奇跡の音色』はこうして生まれた」	2011年12月4日	ピアニスト辻井伸行を育てた先生として、対談形式で一般を対象にして2時間の講演とピアノ演奏を行なう。	大阪狭山市立公民館
カプースチンの饗宴Vol.2	2012年2月5日	カプースチンを愛好する若手ピアニストを起用してのコンサート。楽譜「シンフォニエッタ」出版記念演奏会。世界初演曲も披露。	カワイ表参道パウゼ
ワンダーフィルハーモニックオーケストラ第3回定期演奏会	2012年6月1日	カプースチンのピアノ協奏曲第4番を日本初演した。	杉並公会堂大ホール
公開レッスン&演奏	2012年10月23日	音楽高校の生徒を対象に公開レッスンと演奏を行う	埼玉伊那学園高等学校
HBC文化塾講演会	2012年12月15日	テレビ局HBCの主催する文化講演会にて、ピアニスト辻井伸行を育てた先生として、1000人の聴衆に向けて指導論・教育論を講演し、最後にピアノ演奏を披露する。	札幌市民ホール
きらめきのプレミアムナイト2013	2013年3月12日	打楽器とピアノによる新企画のコンサート。カプースチンのピアノ協奏曲第6番を世界初演。共演者にマリンバの岩見玲奈ほか。	紀尾井ホール
川上昌裕と仲間たちVol.1	2014年7月21日	読売日本交響楽団のメンバーとオール・カプースチンのプログラムの室内楽コンサート。共演者：鎌田成光ほか	トッパンホール
カプースチン祭り2015	2015年5月4日	日本カプースチン協会を立ち上げ、カプースチンの作品普及のために三部構成で行ったコンサートの第1弾	ティアラこうとう

川上昌裕と仲間たちVol.2	2015年6月21日	オール・カプースチンのプログラムの室内楽コンサート第2弾。共演者：鎌田成光Vn.、大塚茜Fl.、金子鈴太郎Celloほか	ヤマハホール
カプースチン祭り2016	2016年5月3日	カプースチンの作品普及のための音楽活動。三部構成で演奏会、レクチャーを行う	豊洲文化センターシビックセンターホール
東京音楽大学芸術祭公式企画Premium Orchestra	2016年11月6日	カプースチン作曲「ピアノ協奏曲第3番」の世界初演を行う。指揮：曾我大介、管弦楽：プレミアム・オーケストラ	東京音楽大学A館100周年記念ホール
ベルギー・日本友好150周年記念演奏会	2016年11月9日	ベルギーの室内楽団Ensemble Mendelssohnと企画したコンサート。新曲、世界初演曲を含む。	日暮里サニーホール
カプースチン祭り2018	2018年1月8日	カプースチン作品普及のための音楽活動。オール・カプースチンのプログラムでピアノソロ、室内楽の演奏会を企画し出演する。	浦安音楽ホール コンサートホール
日本センチュリー交響楽団第230回定期演奏会	2018年11月15日	日本センチュリー交響楽団の定期演奏会にて、カプースチン「ピアノ協奏曲第5番」の日本初演のソリストを務める。	ザ・シンフォニーホール/大阪
二本のフルートの旅	2019年3月20日	フルート2本とチェロとピアノのコンサート。カプースチンの「ディバリティメント 作品91」を初演する。共演者：Paul Edmund-Davies、大塚茜Fl.、金子鈴太郎Cello	紀尾井ホール
カプースチン祭り2019	2019年5月3日	毎年行っているオール・カプースチン作品によるコンサート企画。「ヴィオラとピアノのためのソナチネ作品158」を世界初演。	浦安音楽ホール コンサートホール
NHK『クラシック音楽館』追悼ニコライ・カプースチン出演	2020年10月4日	ニコライ・カプースチンと直接コンタクトを取った歳の映像を交え、NHKスタジオでカプースチンのピアノ作品を5曲演奏。	

カプースチン追悼コンサート	2020年11月6日	カプースチン追悼記念のコンサート。共演者：角野隼斗p.、上野耕平Sax.、N響メンバーほか。	浜離宮朝日ホール
HBC旭川文化塾講演会	2021年8月8日	テレビ局HBCの主催する文化塾講演会にて、ピアニスト辻井伸行を育てた先生として、1500人の聴衆に向けて指導論・教育論を講演し、後半にピアノ演奏を披露する。	旭川市民文化会館
川上昌裕リサイタル&トーク	2022年5月28日	二部構成。第1部：辻井伸行を育てた先生として指導論について講演。第2部：演奏会。曲目：ショパン、カプースチンほか。	京都コンサートホールムラタ
川上昌裕リサイタル&トーク	2022年9月4日	第1部は講演、第2部はピアノリサイタルを行う。曲目はショパン、プロコフィエフほか。	アイザック小杉文化ホール/ラポール
川上昌裕プロデュースによるカプースチンレクチャーコンサートVol.1	2022年10月11日	カプースチン作品の普及を目的としたレクチャーコンサート。共演：伊石有里、黒岩白雪、森浩司	ベヒシュタイン・セントラム東京ザール
カプースチン祭り2023	2023年4月23日	オール・カプースチン作品によるコンサート。三部構成で、アマチュアとプロのコンサートからなる。第3部出演者：The Rev Saxophone Quartet、紀平凱成、川上昌裕ほか	戸塚区民文化センター/さくらプラザ・ホール
カプースチン祭り2024	2024年3月31日	オール・カプースチン作品によるコンサート。三部構成で、アマチュアとプロのコンサートからなる。第3部出演者：はたけやま裕、紀平凱成、川上昌裕ほか	戸塚区民文化センター/さくらプラザ・ホール

#### ■その他（自由記述）

2005年12月4日 BSスペシャル「ショパンコンクール」

指導・インタビュー等で出演：辻井伸行を指導し、2005年のワルシャワで行われたショパン国際コンクールでポーランド批評家賞を獲らせた指導者として注目を浴びる。

2007年～ ドリアードピアノアカデミー

ドリアード音楽委員会が主催する若きピアニストのための音楽セミナー。5日間にわたって40名以上の受講生にレッスン、レクチャー、コンサートを提供する。指導教授の一人として2019年まで毎年参加する。

2009年7月2日 NHK『クローズアップ現代』

指導・インタビューで出演：ピアニスト辻井伸行を育てた指導者として、自宅でのインタビュー出演。

2010年6月7日 NHK『こころの遺伝子』

スタジオ出演（トーク・VTRインタビュー）：ピアニスト辻井伸行がヴァン・クライバーン国際コンクール優勝後1年目の記念となる番組に辻井と一緒にスタジオ出演。指導方法の話や過去を振り返る。その後、番組の内容は書籍化された。

2011年8月～ ペルージャ音楽祭/マスタークラス

イタリアのペルージャで行われる音楽祭に世界各国から100名以上の国際的に活躍する若手受講者が参加。講師はアメリカ、ヨーロッパ、アジアなど20カ国から著名な指導者が30名ほど。講師陣の一人としてこの年以降2012年、2013年、2015年、2016年、2019年に参加する。マスタークラスでのレッスンやレクチャー、コンサートでの演奏を行う。

2022年8月 ウィーンVIPアカデミー/マスタークラス

ウィーンで行われる国際的なマスタークラスに講師として参加し、約10日間にわたり公開レッスン、公開レクチャーの講師、演奏、コンクール審査を行なう。世界から参加する若手ピアニストたちを熱心に指導した。