

■氏名 : 野田祐介

## 【研究業績】

■著書・編著書・CD・楽譜出版等

| 表題                                  | 単著・共著 | 発行年月                   | 出版社・発行元                   |
|-------------------------------------|-------|------------------------|---------------------------|
| バンドジャーナル ワンポイントレッスン                 | 単     | 1993年 4月<br>～ 1994年 3月 | 音楽之友社 月刊バンドジャーナル          |
| ル・ヴァン・ヴェール木管五重奏団II<br>タファネル&シェーンベルク | 共     | 1996年10月               | ALM Kojima Recording inc. |

■音楽活動等

| 名称  | 実施年月               | 活動   | 場所  |
|---|--------------------|--|---|
| (リサイタル)   |                    |  |   |
| 野田祐介クラリネット演奏会<br>主催                             | 1991年10月<br>21日    | ブラームス:クラリネット五重奏曲<br>口短調作品115他                                | 石橋メモリアルホール  |
| 野田祐介クラリネットリサイタル<br>主催                           | 2022年2月<br>20日     | ウェーバー:クラリネット五重奏曲<br>他  | 東京文化会館<br>小ホール  |
| (演奏会)   |                    |  |   |
| サントリー音楽財団コンサート<br>サマーフェスティバル 1992               | 1992年 8月<br>26日    | ブーレーズ:クラリネットソロと12<br>の楽器のための「ドメーヌ」                           | サントリーホール  |
| 国際交流基金音楽使節団 共 中<br>南米公演                         | 1992年 9月<br>8日～24日 | モーツァルト:クラリネット五重奏<br>曲<br>ウェーバー:クラリネット五重奏曲                    | サンパウロ<br>ベレン ポル<br>トアレグレ<br>ブエノスアイ<br>レス サント<br>ドミンゴ パ<br>ナマシティ |
| Musicarama, 92 香港<br>アンサンブル東風                   | 1992年 10<br>月7日    | Dharmabutra: Chakra<br>北爪道夫:ShadowsIV                        | Academy for<br>Performing<br>Arts Concert<br>Hall香港             |
| 第7回若い芽のコンサート<br>武藤英明、指揮 ニューフィル<br>ハーモニーオーケストラ千葉 | 1993年6月<br>27日     | モーツァルト:クラリネット協奏曲   | 千葉県文化会<br>館大ホール   |
| 第20回ゆふいん音楽祭                                     | 1994年7月<br>30,31日  | ブラームス:クラリネット五重奏曲<br>口短調作品115<br>モーツァルト:クラリネット五重奏<br>曲イ長調K581 | 湯布院中央公<br>民館  |

|   |                 |   |                          |
|---|-----------------|---|--------------------------|
| ルヴァンヴェール木管五重奏団<br>VOL.10                              | 1996年9月<br>26日  | モーツァルト:セレナー デ K388<br>シェーンベルク:木管五重奏曲(日本<br>初演) 他    | 東京文化会館<br>小ホール           |
| ルヴァンヴェール木管五重奏団<br>VOL.11                              | 1999年 6月<br>11日 | フランセ:六重奏曲(日 本初演) サ<br>ンドストレム:ウィンドピース(日本<br>初演)      | 津田ホール                    |
| 第20回草津夏期国際音楽アカ<br>デミー&フェスティバル                         | 1999年8月<br>27日  | R.シュトラウス:ソナチネ第1番<br>「傷病兵の仕事場より」                     | 草津音楽の森<br>国際コンサ<br>ートホール |
| 第21回草津夏期国際音楽アカ<br>デミー&フェスティル                          | 2000年8月<br>25日  | R.シュトラウス:ソナチネ第2番<br>「楽しい仕事場」                        | 草津音楽の森<br>国際コンサ<br>ートホール |
| ルヴァンヴェール木管五重奏団<br>VOL.12                              | 2000年 9月<br>29日 | ジョリヴェ:セレナー<br>ライネッケ:六重奏曲他                           | 東京文化会館<br>小ホール           |
| 第22回草津真期国際音楽アカ<br>デミー&フェスティバル                         | 2001年8月<br>29日  | モーツァルト:セレナー デK.361                                  | 草津音楽の森<br>国際コンサ<br>ートホール |
| 高崎シティギャラリー コアホ<br>ールシリーズ音楽紀行14                        | 2004年10月<br>5日  | ベートーヴェン:三重奏曲 作品11<br>グリンカ:悲愴三重奏他                    | 高崎シティギ<br>ャラリー コア<br>ホール |
| 第26回草津夏期国際音共 楽ア<br>カデミー&フェスティバル                       | 2005年 8月<br>26日 | ベートーヴェン:交響曲第7番(管楽<br>合奏用編曲)                         | 草津音楽の森<br>国際コンサ<br>ートホール |
| 高崎シティギャラリー コアホ<br>ールシリーズ音楽紀行19                        | 2005年11月<br>7日  | フランセ:トリオ<br>シューマン:幻想小曲集、おとぎ話<br>他                   | 高崎シティギ<br>ャラリー<br>コアホール  |
| 高崎音楽祭 タカサキ・カルテ<br>ット                                  | 2007年10月<br>11日 | モーツァルト:クラリネット五重奏<br>曲イ長調 K581                       | 高崎シティギ<br>ャラリー ホー<br>ル   |
| アフィニス・アンサンブル・セ<br>レクション 群馬交響楽団メン<br>バーによる「Ensemble G」 | 2007年3月<br>15日  | フランセ:八重奏曲<br>シューベルト:八重奏曲                            | JT アートホ<br>ールアフィニ<br>ス   |
| 群馬交響楽団メンバーによる<br>「Ensemble G」 主催企画                    | 2007年3月<br>19日  | フランセ:八重奏曲<br>シューベルト:八重奏曲                            | 高崎シティギ<br>ャラリー コア<br>ホール |
| 群馬交響楽団メンバーによる木<br>管アンサンブルのタベ 主催企<br>画                 | 2007年10月<br>11日 | モーツァルト:セレナーデ K.375<br>ドヴォルジャーク:セレナーデ<br>R.シュトラウス:組曲 | 高崎シティギ<br>ャラリー コア<br>ホール |

|   |                   |  |  |
|---|-------------------|--|--|
| 野田祐介、フィリップ・ベロー<br>デュオリサイタル                                    | 2007年 11<br>月6日   | 野平一郎:ストローフ<br>ケックラン:牧歌<br>メンデルスゾーン:協奏的小品第2<br>番他 | S a l l e<br>Pavillon d'or<br>B u f f e t<br>Crampon |
| NHK-FMリサイタル<br>野田祐介、クラリネット 東誠<br>三、ピアノ                        | 2008年 6月<br>19日   | ドビュッシー:小品、第一狂詩曲<br>ブラームス:クラリネットソナタ作<br>品120-1    | NHK スタジ<br>オ公開録音                                     |
| 群馬交響楽団メンバーよる春の<br>室内楽演奏会 企画                                   | 2009年 4月<br>27日   | ベートーヴェン:七重奏曲                                     | 高崎シティギ<br>ャラリー コア<br>ホール                             |
| 音楽の仲間達クラリネット・チ<br>ェロ・ピアノ リサイタル                                | 2009年 7月<br>8日    | ベートーヴェン:三重奏曲第4番変<br>ロ長調<br>グリンカ:悲愴三重奏他           | 桐生市市民文<br>化会館小ホー<br>ル                                |
| 群馬交響楽団メンバーによる<br>「Ensemble G」 室内楽の楽し<br>み:その1 主催企画            | 2009年10月<br>1日    | ベートーヴェン:七重奏曲<br>シューベルト:八重奏曲<br>シュポア:九重奏曲         | 高崎シティギ<br>ャラリー コア<br>ホール                             |
| アフィニス・アンサンブル・<br>セレクション モーツァルト・<br>バセットホルンの周辺<br>「Class-K」 企画 | 2010年 1月<br>19日   | モーツァルト:バセットホルンのた<br>めの二重奏曲、ディヴェルティメ<br>ント他       | JT アートホ<br>ールアフィニ<br>ス                               |
| アフィニス・アンサンブル・<br>セレクション 群馬交響楽団メ<br>ンバーによる「Ensemble G」         | 2010年 4月<br>8日    | フランセ:十重奏曲<br>シュポア:九重奏曲                           | JT アートホ<br>ールアフィニ<br>ス                               |
| 群馬交響楽団高校音楽教室  | 2010年5月<br>10,11日 | モーツァルト:クラリネット協奏曲<br>イ長調 KV622                    | 伊勢崎市文化<br>会館 群馬音<br>楽センター                            |
| トッパンホール 11周年バース<br>デーコンサート<br>うおぬま響きの森コンサ<br>ート・シリーズ 2011     | 2011年10月<br>1,2日  | モーツァルト:セレナード第10番変<br>ロ長調 KV361                   | トッパンホ<br>ール 魚沼市小<br>出郷文化会館                           |
| アフィニス文化財団アフィニス<br>冬の音楽祭2011                                   | 2011年12月<br>7,8日  | モーツァルト:ピアノと管楽器のた<br>めの五重奏曲変ホ長調 KV452             | 山形文翔館<br>JT アートホ<br>ール                               |
| すみだトリフォニー地方オーケ<br>ストラ室内楽シリーズ                                  | 2012年 3月<br>25日   | モーツァルト:クラリネット五重奏<br>曲イ長調 K.581                   | すみだリフォ<br>ニー小ホール                                     |
| 花房晴美室内楽シリーズ   | 2012年4月<br>20日    | プーランク:ピアノと管楽器のため<br>の六重奏曲                        | 東京文化会館<br>小ホール                                       |
| 風のコンサート・群響を応共<br>援する会・月夜野                                     | 2012年 6月<br>17日   | モーツァルト:クラリネット五重奏<br>曲イ長調 K581                    | みなかみ町カ<br>ルチャーセン<br>ター                               |

|                                      |                 |  |                                     |
|--------------------------------------|-----------------|--|-------------------------------------|
| 夢奏人シリーズ・野田祐介 クラリネットリサイタル             | 2012年 8月<br>10日 | ロッシーニ:変奏曲<br>サン=サーンス:クラリネットソナタ他  | 高崎シティギャラリー コアホール                    |
| 昭和音楽大学エアラスクラリネット・クワイヤー演奏会            | 2012年10月<br>21日 | メンデルスゾーン:2本のクラリネットとオーケストラのための小協奏曲                                      | 昭和音楽大学テアトロ・ジーリオ                     |
| 野田祐介 クラリネットミニリサイタル                   | 2013年11月<br>30日 | ドヴィエンヌ:ソナタ第1番<br>サンサーンス:ソナタ作品167<br>プーランク:ソナタ<br>ブラームス:クラリネット三重奏曲作品114 | ビュッフエ・グループ・ジャパン Salle Pavillon d'or |
| ジャック・ランスロ国際クラリネットコンクール 2014 審査員コンサート | 2014年8月<br>30日  |  | 横須賀芸術劇場                             |
| 本州化学工業創業100周年記念式典オーケストラコンサート         | 2014年10月<br>2日  | モーツァルト:クラリネット協奏曲KV622 第2,3楽章   | COREDO室町日本橋三井ホール                    |
| メロスフィルハーモニー第20回演奏会                   | 2015年8月<br>30日  | モーツァルト:クラリネット協奏曲KV622  | 第一生命ホール                             |
| ソフィアザールサロン・室内楽コンサート                  | 2015年11月<br>23日 | ファラン:クラリネット三重奏曲作品44<br>ベートーヴェン:クラリネット三重奏曲作品11他                         | ソフィアザールサロン駒込                        |
| 群馬交響楽団メンバーによる「Ensemble G」室内楽演奏会主催企画  | 2016年2月<br>18日  | モーツァルト/フランセ:九重奏曲<br>ブラームス:セレナーデ第1番作品11                                 | 高崎シティギャラリー コアホール                    |
| フォーレと国民音楽協会 日本フォーレ協会第28回演奏会          | 2016年5月<br>17日  | ダンディ:クラリネット三重奏曲作品29<br>フォーレ:クラリネット三重奏曲作品120                            | 東京文化会館小ホール                          |
| フィリップ・ベローと仲間たち                       | 2016年8月<br>20日  | クロンマー:2本のクラリネットのための協奏曲作品35第1楽章   | 東京文化会館小ホール                          |
| 軽井沢国際音楽祭サテライトコンサート                   | 2016年8月<br>21日  | ストラヴィンスキー:3つの小品<br>ウェーバー: グランドデュオコンチェルタンテ作品48他                         | シューベルトサロン 高崎                        |
| 軽井沢国際音楽祭室内楽演奏会                       | 2016年9月3<br>日   | リゲティ:6つのバガテル   | 軽井沢大賀ホール                            |
| アフィニス・アンサンブル・セレクション特別演奏会             | 2017年2月<br>16日  | ブラームス:セレナーデ第1番作品11   | JTアートホール                            |

|   |                   |   |                       |
|---|-------------------|---|-----------------------|
| 軽井沢国際音楽祭室内楽演奏会                                | 2017年 8月<br>19日   | ヤナーチェク:6つの管楽器のための「青春」                   | 軽井沢大賀ホール              |
| 軽井沢国際音楽祭室内楽演奏会<br>アフタヌーンコンサートII               | 2017年8月<br>23日    | グノー:9つの管楽器のための小交響曲他                     | 軽井沢ユニオンチャーチ           |
| 群馬バロックオーケストラ 共<br>特別演奏会                       | 2018年2月<br>17日    | モルター: D管クラリネットのための協奏曲第1番イ長調             | 前橋テルサ                 |
| Say No Yes Yes 吹奏楽チーム<br>20+1周年特別演奏会          | 2018年3月4<br>日     | ドビュッシー: クラリネットとオーケストラのための第一狂詩曲他         | かつしかシンフォニーヒルズ         |
| 別府市民フィルハーモニア 管<br>弦楽団第25回定期演奏会                | 2018年6月<br>17日    | ウェーバー: クラリネット協奏曲第1番へ短調作品73              | 別府ビーコンプラザ・フィルハーモニアホール |
| オクテット・ハノーファー演奏<br>会                           | 2018年7月7<br>日     | モーツァルト:グラン・パルティータ<br>ウェーバー:魔弾の射手抜粋他     | 自由学園明日館               |
| 群馬交響楽団夏休みコンサート<br>原田慶太楼、指揮                    | 2018年7月<br>28日    | シュライナー: クラリネットとオーケストラのための「だんだん小さく」      | 群馬音楽センター              |
| 軽井沢国際音楽祭室内楽演奏会                                | 2018年8月<br>18日    | ライネッケ:クラリネット、ホルンとピアノのための三重奏曲変ロ長調        | 軽井沢大賀ホール              |
| チョン・ミュンフン指揮アジア<br>フィル韓国公演                     | 2018年11月<br>7日    | オペラアリア集<br>(客演首席)                       | 韓国チョナン市               |
| 九州交響楽団第372回定期演奏<br>会 ジョセフ・ヴォルフ指揮              | 2018年12月<br>1日    | エルガー:交響曲第1番他<br>(客演首席)                  | 福岡アクロスシンフォニーホール       |
| NHK交響楽団定期演奏会<br>パーヴォ・ヤルヴィ、指揮                  | 2019年 2月<br>9,10日 | ロット:交響曲第1番他<br>(客演首席)                   | NHKホール                |
| 習志野シンフォニエッタ第1回<br>演奏会                         | 2019年2月<br>24日    | モーツァルト:セレナーデ第10番<br>「グラン・パルティータ」K361他   | 習志野文化ホール              |
| 九州交響楽団演奏会<br>川瀬賢太郎、指揮                         | 2019年4月<br>13,14日 | ショスタコーヴィチ:ヴァイオリン協奏曲第1番、交響曲第9番<br>(客演首席) | 福岡FFGホール 北九州市響ホール     |
| 東京シティ・フィルハーモニック<br>管弦楽団第325回定期演奏会<br>川瀬賢太郎、指揮 | 2019年5月<br>31日    | ショスタコーヴィチ:交響曲第9番<br>(客演首席)              | 東京オペラシティコンサートホール      |
| 東京フィルハーモニー交響楽団<br>演奏会 チョン・ミン、指揮               | 2019年6月<br>23日    | ベートーヴェン:交響曲第7番他<br>(客演首席)               | 東京オペラシティコンサートホール      |

|   |               |  |  |
|---|---------------|--|--|
| 九州交響楽団演奏会 ファミリーコンサート                          | 2019年7月20,21日 | ビゼー：カルメン組曲他<br>(客演首席)                  | 筑前市、宗像市  |
| オクテット・ハノーファー演奏会                               | 2019年7月26,27日 | モーツァルト：セレナーデ第12番他                      | 自由学園明日館  |
| 三井物産管弦楽団第22回演奏会 水戸博之、指揮                       | 2019年8月4日     | ウェーバー：クラリネット協奏曲第2番変ホ長調作品74             | 紀尾井ホール   |
| アンサンブル・ヴァガボンズ室内楽シリーズ Vol.3.1                  | 2019年8月14日    | モーツァルト：セレナーデ第10番「グラン・パルティータ」K361       | 豊洲シビックセンターホール  |
| 軽井沢国際音楽祭演奏会 横川晴児、指揮                           | 2019年9月1日     | ブラームス：ピアノ協奏曲第2番、交響曲第4番                 | 軽井沢大賀ホール   |
| 習志野シンフォニエッタ第2回演奏会 横川晴児、指揮                     | 2019年9月29日    | シューマン：交響曲第3番他                          | 習志野文化ホール   |
| 東京藝術大学早期教育プログラム in 香川                         | 2019年10月5,6日  | ダンツィ：木管五重奏曲変口長調作品56-1、ミヨー：スカラムーシュ      | 高松レグザホール   |
| 昭和音楽大学エアラスク クラリネットクワイヤー第34回定期演奏会              | 2019年10月20日   | モルター：D管クラリネットのための協奏曲第4番二長調             | テアトロ・シエリオ・シヨウワ                                       |
| 東京藝術大学管打楽器シリーズ 風の室内楽 モーリス・ブルグ、指揮オーボエ          | 2019年11月2日    | プロコフィエフ：五重奏曲作品39<br>カプレ：木管十重奏曲「ベルシャ組曲」 | 東京藝術大学奏楽堂  |
| 群馬交響楽団クラリネットセクションミニリサイタル<br>ブラームス：ピアノ四重奏曲作品25 | 2019年12月6日    | モーツァルト：喜遊曲 K439-1<br>J.F.フンメル：三重奏曲他    | S a l l e<br>Pavillon d'or<br>B u f f e t<br>Crampon |
| 習志野シンフォニエッタ第3回演奏会 鈴木秀美、チェロ指揮                  | 2020年2月11日    | サン＝サーンス：チェロ協奏曲、交響曲第3番他                 | 習志野文化ホール   |
| Music from Patona                             | 2020年2月20日    | モーツァルト：セレナーデ第10番「グラン・パルティータ」K361       | 宮城野区文化センター   |
| 横川晴児70歳記念演奏会                                  | 2020年2月25日    | クロンマー：2本のクラリネットのための協奏曲作品35他            | 紀尾井ホール   |
| 静岡室内楽フェスティバル「ベートーヴェン遙かなる恋人に寄す」                | 2020年10月17日   | ベートーヴェン：ピアノと管楽器のための五重奏曲変ホ長調作品16        | 静岡音楽館ADI   |
| 第389回九州交響楽団 定期演奏会                             | 2020年10月23日   | メンデルスゾーン：交響曲第3番他<br>(客演首席)             | アクロス福岡シンフォニーホール                                      |
| 群馬交響楽団「コバケンと共群響-音楽の喜びの贈り物 小林研一郎、指揮            | 2020年12月4日    | モーツァルト：クラリネット協奏曲イ長調K V622第2楽章他         | 高崎芸術劇場大劇場  |

|   |                  |   |  |
|---|------------------|---|--|
| 群馬交響楽団室内楽演奏 Vol.2                             | 2020年12月4日       | ベートーヴェン: 管楽六重奏曲変ホ長調 作品71 七重奏曲変ホ長調 作品20他         | 高崎芸術劇場 音楽ホール                                 |
| 読売日本交響楽団第239回土曜日曜マチネシリーズ セバスチャン・ヴァイグレ、指揮      | 2021年8月28,29日    | ベートーヴェン:交響曲第5番他                                 | 東京芸術劇場                                       |
| オーケストラ・プロジェクト 角田鋼亮、指揮 東京交響楽団                  | 2021年6月2日        | 松岡貴史: オーケストラのための「新しい朝に」他                        | 東京オペラシティコンサートホール                             |
| 群馬交響楽団室内楽演奏会 Vol.4 菊池洋子、ピアノ                   | 2021年10月24日      | モーツァルト:ピアノと管楽器のための五重奏曲<br>プーランク:ピアノと管楽器のための六重奏曲 | 高崎芸術劇場 音楽ホール                                 |
| アンサンブルオーケストラ金沢 第442回定期演奏会 原田慶太楼、指揮            | 2021年12月15日      | モーツァルト:ピアノ協奏曲第24番<br>ビゼー:交響曲 (客演首席)             | 石川県立音楽堂コンサートホール                              |
| 九州交響楽団第九演奏会 秋山和義、指揮                           | 2021年12月25,26日   | ベートーヴェン:交響曲第9番                                  | 北九州ソレイユホール 福岡サンパレスホール                        |
| 群馬交響楽団室内楽演奏 Vol. 5 彌勒忠史、語り                    | 2022年3月27日       | ストラヴィンスキー:兵士の物語                                 | 高崎芸術劇場 音楽ホール                                 |
| 辻井伸行ショパンスペシャル 辻井伸行、ピアノ 現田茂夫、指揮 大阪フィルハーモニー交響楽団 | 2022年5月19,20,21日 | ショパン:ピアノ協奏曲第1,2番 (客演首席)                         | 愛知県芸術劇場コンサートホール 松本キッセイ文化ホール 東京オペラシティコンサートホール |
| 東京都立大学管弦楽団スプリングコンサート 増井信貴、指揮 東京都立大学管弦楽団       | 2022年5月29日       | モーツァルト:クラリネット協奏曲イ長調K622                         | J:COMホール八王子                                  |
| NHK交響楽団演奏会 秋山和慶、指揮                            | 2022年6月4,5日      | ブラームス:交響曲第1番他 (客演首席)                            | かつしかシンフォニーヒルズ あしかがフラワーパークプラザ                 |

|                                      |             |  |             |
|--------------------------------------|-------------|--|-------------|
| 習志野シンフォニエッタ第4回演奏会 野平一郎、指揮            | 2022年7月29日  | プーランク：2つの行進曲と間奏曲<br>ベートーヴェン：交響曲第3番作品55             | 習志野文化ホール    |
| 第28回東京音楽大学クラリネットアンサンブル演奏会            | 2022年9月6日   | バッハ：2つのヴァイオリンのための協奏曲                               | 川口リリアホール    |
| Say No Yes Yes Youth Orchestra演奏会    | 2022年10月10日 | ブラームス(ベリオ):クラリネットソナタ作品120-1                        | 和光市アゼリアホール  |
| 市川交響楽団第425回ファミリー交響楽 茂木大輔、指揮          | 2022年12月4日  | ドビュッシー：クラリネットと管弦楽のための第1狂詩曲<br>ウェーバー：クラリネット小協奏曲作品26 | 市川市文化会館大ホール |
| 日本モーツァルト協会第648回演奏会「ジャカン家の愉快的な午後」     | 2023年4月23日  | モーツァルト：二重奏曲、ディヴェルティメント、モテット集<br>(ピリオド楽器)           | 東京文化会館小ホール  |
| 一柳慧追悼コンサート                           | 2023年10月30日 | 野平一郎:Si-Mi   | 東京コンサートラボ   |
| Ensemble Noix演奏会 主催企画                | 2023年12月12日 | ストラヴィンスキー:プルチネルラ<br>(野田祐介編曲)                       | ルーテル市ヶ谷     |
| 日本モーツァルト協会例会                         | 2024年3月11日  | モーツァルト:セレナーデK361 (ピリオド楽器による演奏)                     | 東京文化会館小ホール  |
| 第37回日本クラリネットフェスティバルin茨城ゲストアーティストステージ | 2024年3月17日  | ドヴィエンヌ:ソナタ第1番<br>ミヨー:協奏的二重奏曲他                      | 茨城県東海文化センター |
| 東京藝術大学モーニングコンサート 現田茂夫、指揮             | 2024年6月20日  | チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 (客演首席)                          | 東京藝術大学奏楽堂   |

#### ■その他（自由記述）（著書）

（審査員）

- ・第78回日本音楽コンクール クラリネット部門審査員 2009年9月~10月
- ・第81回日本音楽コンクール クラリネット部門審査員 2012年9月~10月
- ・日本クラリネット協会主催クラリネットアンサンブルコンクール審査委員長 2015年4月3,4日
- ・秋吉台音楽コンクールクラリネット部門審査員 2015年5月 3~5日
- ・日本演奏家コンクール木管楽器部門審査員 2018年9月30日
- ・ジャック・ランスロ国際クラリネットコンクール2018予備審査審査員 2019年4月24~26日
- ・日本演奏家コンクール木管楽器部門審査員 2019年8月29日
- ・第1回杉並公会堂ベヒシュタイン室内楽コンクール審査員 2019年10月13,14日
- ・日本演奏家コンクール木管楽器部門審査員 2020年8月24日
- ・第1回学生吹奏楽コンクール(オンライン)木管楽器部門審査員 2020年9月23日~12月23日
- ・日本クラリネット協会主催第10回日本クラリネットコンクール審査員 2021年5月2~4日
- ・日本演奏家コンクール木管楽器部門審査員 2021年7月22日 9月25日

(様式)

- ・日本演奏家コンクール木管楽器部門審査員 2022年8月29日 10月16日
- ・ジャック・ランスロ国際クラリネットコンクール2023審査員 2023年8月30日～9月3日
- ・日本演奏家コンクール木管楽器部門審査員 2023年10月15日
- ・日本クラリネット協会主催第18回クラリネットアンサンブルコンクール審査員 2024年3月16日
- ・第39回日本管打楽器コンクールクラリネット部門審査員 2024年8月19～24日
- ・日本演奏家コンクール木管楽器部門審査員 2024年9月21日 10月3日