

■氏名 : 神谷百子

【研究業績】

■著書・編著書・CD・楽譜出版等

表題	単著・共著	発行年月	出版社・発行元
ディオニュソスの子供達・神谷百子	単	1992年	UKプロジェクト
マリンバ・カクテル	単	1995年	フィリップス ((現ユニバーサル・ミュージック)
アラベスク	単	1996年	同上
マリンバ・ジャパネスク	単	1997年	ポリグラム (現ユニバーサル・ミュージック)
エイジアン・シーン	単	1998年	同上
マリンバ・ヴィルトゥオーソ	単	2001年	ユニバーサル・ミュージック
Piece of Peace	単	201年2月	Classic Concert Records (Salzburg)
Message for You	共	201年4月	NAXOS

■音楽活動等

名称	実施年月	活動	場所
神谷百子マリンバリサイタル Pieces of Peace	2011年2月 4月	リサイタル	銀座ヤマハホール、名古屋電気文化ホール
神谷百子マリンバリサイタル Pieces of Peace Vol.2	2012年2月	同上	銀座ヤマハホール
神谷百子マリンバリサイタル Pieces of Peace Vol.3	2014年2月	同上	同上
神谷百子マリンバリサイタル Pieces of Peace Vol.4	2020年10月	同上	同上
ブカレスト放送交響楽団定期演奏会	2007年4月	コンチェルト協演	アテネ音楽堂 (ルーマニア)
台北市立交響楽団定期演奏会	2010年5月	同上	台北ナショナルコンサートホール (台湾)
国立タイ交響楽団定期演奏会	2011年6月	同上	マヒドン大学コンサートホール (タイ)
瀋陽交響楽団定期演奏会	2012年5月	同上	瀋陽音楽学院コンサートホール (中国)
洗足学園音楽大学大学院オーケストラ定期演奏会	2015年6月	同上	洗足学園音楽大学前田ホール

(様式)

神谷百子マリンバマスタークラス	2007年1月	マスタークラス、演奏	マンハッタン音楽院（アメリカ）
同上	2007年4月	同上	ブルックナー音楽院（オーストリア）
同上	2007年7月	同上	モーツァルテウム音楽院（オーストリア）
同上	2008年9月	同上	ペルゴレージ音楽院（イタリア）
同上	2010年9月	同上	ウィーン国立音楽大学
同上	2010年11月	同上	マドリッド王立上級音楽院（スペイン）
同上	2010年11月	同上	フランクフルト音楽院（ドイツ）
同上	2010年11月	同上	ルクセンブルグ国立音楽学（ルクセンブルグ）
同上	2011年6月	同上	マヒドン大学（タイ）
同上	2012年5月 2016年5月	同上	瀋陽音楽学院（中国）
同上	2012年7月、 2018年7月	同上	国立韓国藝術総合学校（韓国）
同上	2014年11月	同上	ティブルグ音楽院（オランダ）
同上	2014年11月	同上	アムステルダム音楽院（オランダ）
同上	2016年3月	同上	モスクワ音楽院（ロシア）
同上	2017年10月、 2018年10月	同上	上海音楽学院（中国）
同上	2019年7月	同上	台湾TPAA（台湾）

SteveWeiss Mallet Festa (アメリカ)	2020年8月	同上	オンライン
モーツァルテウム夏期国際音楽アカデミー	2007年7月 2008年8月 2011年7月	招聘講師 演奏	モーツァルテウム音楽院 (オーストリア)
福井マリンバセミナー	2008年 2010年 2012年 2014年 2016年 2018年 (各8月)	招聘講師 演奏	ハーモニーホール福井
台湾朱宗打撃団夏期国際打楽器セミナー	2010年7月 2016年7月	招聘講師	台北国立芸術大学 (台湾)
日本管打楽器コンクール	2008年9月 2011年11月 2014年8月 2017年8月 2022年8月	打楽器部門審査員 (2008年) 以降 マリンバ部門審査員	バリオホール (2008年)、以降東京音楽大学
KOBE国際音楽コンクール	2013年～ 2024年 (各1月)	打楽器・マリンバ部門審査員	神戸文化ホール
TROMP Eindhoven国際打楽器コンクール	2010年 2012年 2014年 2016年 2018年 2020年 各11月	審査員 演奏	アインドホーヴ ェン音楽ホール (オランダ) 2020年・オンライン
PASイタリア国際打楽器コンクール	2008年 2009年 2016年 (各9月)	審査員 演奏	ペルゴレージ音楽院 (2008, 2009年) モンテシルヴァーノ (2016年) (イタリア)
パリ国際学生マリンバコンクール	2009年11月	審査員 演奏	パリ高等音楽院 (フランス)

ザルツブルグ/リンツ国際マリ ンバコンクール	2009年8月 2012年7月 2015年10月	審査員 演奏	モーツアルテウ ム音楽院（2009 年、2012年）、 ・ブルックナー 音楽院（2015 年）
台北国際マリンバコンクール	2017年5月	審査員	国立台北藝術大 学
上海IPEA国際打楽器コンクー ル	2017年10月 2021年9月	審査員 演奏	上海音楽学院 2021年・オンラ イン
海上自衛隊音楽隊音楽課程	2016年12～ 1月 2017年12～ 1月 2019年3～4 月 2021年3～4 月 2022年2～3 月 2024年3月	招聘講師、演奏	海上自衛隊用賀 東京音楽隊
Percussive Arts Society International Convention	2020年11月	クリニック講師	オンライン

■その他（自由記述）

- ・1995年 ルクセンブルグ国際マリンバコンクール第1位受賞
- ・2005年 川崎市アゼリア輝賞受賞
- ・YAMAHA アーティスト
- ・Resta-Jay Percussions アーティスト：神谷百子モデルのマリンバマレットが製作されている
- ・2014年、2015年、2016年、2017年にTROMP Eindhovenとの共同企画でTROMPセミナー
in Japanをプロデュース・開催
- ・上海IPEA共同創設メンバー
- ・2000年～2001年 NHK FM「おしゃべりクラシック」パーソナリティー