

チェロ公開レッスン
Cello Masterclass

宮田 大

Dai Miyata



PROGRAM

<公開レッスン Masterclass>

11/21

- 17:30-18:30
小原 彩美 Ami Kohara (学部2年)
A. Dvořák/ Cello Concerto in B minor, Op. 104, mov. 1
- 18:30-19:30
藤田 文護 Bungo Fujita (付属高校1年)
E. Elgar/ Cello Concerto in E minor, Op. 85, mov. 1&2
- 19:45-20:45
キム・スミン Sumin Kim (修士2年)
S. Rachmaninov/ Sonata in G minor for Cello and Piano, Op. 19, mov. 1&2

11/22

- 17:15-18:15
進野 由記 Yuki Shinno (付属高校2年)
A. Dvořák/ Cello Concerto in B minor, Op. 104, mov. 1
- 18:15-19:15
藤原 寛太 Kanta Fujiwara (付属高校2年)
R. Schumann/ Cello Concerto in A minor, Op.129, mov. 1
- 19:30-20:30
利倉 央次朗 Ojiro Toshikura (科目等履修生)
R. Schumann/Cello Concerto in A minor, Op. 129, mov. 1

2024. 11/21(木) 17:30～

2024. 11/22(金) 17:15～

東京音楽大学 中目黒・代官山キャンパス

L152 アンサンブル室 (11/21)

C400 (11/22)

泉の森ジュニアチェロコンクール中学生の部金賞&高校生以上の部金賞、コンセール・マロニエ21弦楽器部門最優秀賞、全日本ビバホールチェロコンクール第1位、日本音楽コンクールチェロ部門第1位と同時に増沢賞、徳永賞、岩谷賞を受賞。パリで開催されたロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。

その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。

スイスのジュネーヴ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。チェロを宮田豊、倉田澄子、フランス・ヘルメルソンの各氏に師事する。室内楽を東京クワルテット、ガボール・タカーチ＝ナジ氏等に師事。

近年は国際コンクールでの審査員や、ロームミュージックセミナーの講師を務めるなど、若手の育成にも力を入れている。

使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A. ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。

入場無料 ・ お申し込み不要

お問い合わせ先：国際交流センター
study_abroad@tokyo-ondai.ac.jp