

■氏名 : 秋山隆典

【研究業績】

■著書・編著書・CD・楽譜出版等

表題	単著・共著	発行年月	出版社・発行元
各業界トッププロ直撃！私の愛用する薬		2003年12月	日之出出版
名人シリーズ「この道一筋」		2000年4月	株式会社武蔵野企画

■音楽活動等

名称	実施年月	活動	場所
イタリア・ロンバルディア州主催「プロオペラ歌手養成コルソ」	1990~1992年	世界各国からオーディションに受かった歌手達と歌唱と演技をオペラの aria やアンサンブルを通して、プロの歌集になるために勉強した。 ディスカッションや講義も全てイタリア語で行われるので、語学力が養われた。	イタリア ピッコロコンセルバトリーオ
イタリア・オペラデビュー	1990年2月	留学中、ロンバルディア州主催の「オペラ歌手養成コルソ」においてベルカントの歌唱と卓越した演技、正確なイタリア語の発音を認められ、アグラデー市の招聘により、テアトロ・コムナーレにおいて「リゴレット」のタイトルロールをトニーニ氏と共演しオペラデビューした。	イタリア アグラデー市 テアトロ・コムナーレ
ジョイント・リサイタル	1990年5月	イタリア留学中、ロシアのソプラノ、インガ・ティーノ（ロンバルディア州主催の「オペラ歌手養成コルソ」で一緒に学んだ歌手）とジョイント・リサイタルを行なって好評を博す。	イタリア テアトロ・ペスケリア
イタリア・オペラ「リゴレット」	1991年6月	留学中、前回のアグラデー市の「リゴレット」の公演が好評だったため、ミラノ近郊のデジーオ市の招聘で再度「リゴレット」のタイトルロールを、トニーニ氏とソプラノのイヨランダ・サンタンブロージオ（ロンバルディア州主催の「オペラ歌手養成コルソ」で一緒に学んだ歌手）と共演し好評を博す。	イタリア テアトロ・デジーオ

【ディ・プロマ】 「プロオペラ歌手養成コルソ」	1992年6月	留学中、ロンバルディア州主催の「オペラ歌手養成コルソ」の修了演奏において「ラ・ボエーム」のマルチェルロ「ファルスタッフ」のフォードなどの役を歌い、ディ・プロマを所得する。	イタリア・ロンバルディア州、ミラノ
TV番組『芸術に恋して「歌姫たちの秘密」』	2002年6月	「イタリアベルカント唱法の解説と検証」に出演	テレビ東京
TV番組『芸術に恋して「芸術家の食卓」』	2002年9月	「音楽家のエネルギー、スタミナを検証」に出演	テレビ東京
CITTADINO歌劇団第3期講習生公演/G. ドニゼッティ作曲 オペラ『愛の妙薬』	2003年2月2日	ベルコーレ役 芸術活動	文京シビック大ホール
G. ヴェルディ作曲 オペラ『椿姫』	2003年3月22日	ジェルモン役 芸術活動	トッパンホール
G. プッチーニ作曲 オペラ『蝶々夫人』	2003年6月30日	シャープレス役 芸術活動	和光市民文化センター
G・ドニゼッティ 作曲オペラ『当惑した家庭教師』	2004年1月17日	ドン・ジュリオ役 芸術活動	新国立劇場 中劇場
U.ジョルダノ作曲オペラ『アンドレア・シェニエ』	2004年3月21日	ジェラルド役 芸術活動	朝日浜離宮ホール
ベートーヴェン：交響曲第9番	2004年3月23日	バリトンソロ 芸術活動	江戸川総合文化センター大ホール
ヴェルディ作曲 オペラ「トロヴァトーレ（吟遊詩人）」	2004年6月1日	ルーナ伯爵役 芸術活動	東京芸術劇場
プッチーニ作曲オペラ「ラ・ボエーム」	2004年7月17日-18日	シヨナル役 芸術活動	ホワイトキューブ・ホール
オッフェンバック作曲オペラ『天国と地獄』	2004年11月20日	ジュピテール役 芸術活動	なかのZERO大ホール
G・ヴェルディ作曲 歌劇「椿姫」	2005年1月13日	ジェルモン役 芸術活動	東京芸術劇場
レオンカバッロ作曲 オペラ「道化師」	2005年10月23日	トニオ役 芸術活動	北とぴあ さくらホール
ストラヴィンスキー作曲オペラ『放蕩者のなりゆき』	2005年11月12日	ニック・シャドウ役 芸術活動	東京芸術劇場中ホール
G. プッチーニ作曲オペラ『ジャンニ・スキッキ』	2005年11月25日	ジャンニ・スキッキ役 芸術活動	大田区民プラザ大ホール
プッチーニ作曲グローリアミサ	2005年12月18日	バスソロ 芸術活動	グリーンホール相模大野

G.ビゼー作曲「カルメン」	2006年3月25日	エスカミーリオ役 芸術活動	なかのZERO大ホール
b j リーグ2005-2006シーズンプレイオフ 開会式	2006年4月29日	バリトンソロ 芸術活動	有明コロシアム
池辺晋一郎作曲オペラ「死神」	2006年9月3日	社長役 芸術活動	東京芸術劇場
ドニゼッティ作曲『ドン・パスクァーレ』	2006年12月11日	ドン・パスクァーレ役 芸術活動	サニーホール・コンサートサロン
G.シャルパンティエ作曲「ルイズ」	2007年1月28日	父親役 芸術活動	新国立劇場
モーツァルト作曲『フィガロの結婚』	2007年3月31日	伯爵役 芸術活動	東京オペラシティ リサイタルホール
F.レハール作曲「メリーウイドウ」	2007年4月28日	クロモウ役 芸術活動	東京オペラシティ コンサートホール
モーツァルト作曲『フィガロの結婚』東京音楽大学 創立100周年記念	2007年9月20日	伯爵役 芸術活動	東京文化会館大ホール
モーツァルト作曲『ドン・ジョバンニ』	2007年11月22日	ドン・ジョバンニ役 芸術活動	めぐろパーシモンホール
R・ワーグナー作曲・台本「妖精」	2008年2月16日	ゲルノート役 芸術活動	新国立劇場
啓声会・サロン・コンサート	2008年4月20日	バリトンソロ 芸術活動	アート・カフェ「フレンズ」
オペラ・ガラ・コンサート	2008年5月28日	バリトンソロ 芸術活動	北とぴあつつじホール
プッチーニ作曲「トスカ」	2008年8月10日	スカルピア役 芸術活動	文京しシビック小ホール
東京音楽大学・大学院オペラ「秘密の結婚」	008年10月10日	ジェローニモ役 芸術活動	東京音大百周年記念ホール
21世紀ADACHI 芸術文化共同制作プロジェクト 歓喜の演Vol.8	2008年11月1日	エスカミーリオ&ファルケ役 芸術活動	西新井文化ホール
ヘルマン・ゲッツ作曲「じゃじゃ馬ならし」	2009年1月17日	ホルテンシオ役 芸術活動	新国立劇場
東京音楽大学・大学院オペラ「夕鶴」	2009年2月8日	惣ど役 芸術活動	東京音大百周年記念ホール
松尾洋 1周忌メモリアルコンサート	2009年2月25日	バリトンソロ 芸術活動	霞ヶ関プラザ・ホール
ベルカントへの誘い	2009年4月18日	バリトンソロ 芸術活動	サントリーホールブルーローズ

春の夕べ名曲に寄せて	2009年4月18日	バリトンソロ 芸術活動	サントリーホールブルーローズ
わたしの好きな歌	2009年5月8日	バリトンソロ 芸術活動	練馬文化会館
G. ヴェルディ作曲 オペラ『リゴレット』	009年8月2日	リゴレット役 芸術活動	板橋文化会館ホール
オペレッタ「あまんじゃくとうりこひめ」	2009年9月27日	殿さま役 芸術活動	アート・カフェ「フレンズ」
G. ヴェルディ作曲 オペラ『ルイザ・ミラー』	2010年10月11日	ミラー役 芸術活動	滝野川会館大ホール
アルファード作曲「シラノ・ド・ベルジュラック」	2010年12月12日	ギーシュ伯爵役 芸術活動	新国立劇場
東日本大震災 チャリティーコンサート	2011年8月20日	バリトンソロ 芸術活動	アート・カフェ「フレンズ」
東日本大震災復興支援 第25回チャリティー・コンサート 主催, 東京オペラ・プロデュース, メンバー会	2011年12月19日	バリトンソロ 芸術活動	北とぴあ「飛鳥ホール」
オペラ劇場あらかわバイロイト 特別公演TIAAオペラ第52回公演G.プッチーニ作曲「ジャンニ・スキッキ」	2012年2月29日	ジャンニ・スキッキ役 芸術活動	サンパール荒川大ホール
ベートーヴェン 第九交響曲【合唱】	2012年4月1日	バリトンソロ 芸術活動	越谷サンシティホール大ホール
J.マスネ作曲「エロディアード」	2012年6月24日	エロデ王役 芸術活動	新国立劇場
ヴェルディ作曲 オペラ『マクベス』荒川区民オペラ 第14回公演	2012年7月29日	マクベス役 芸術活動	サンパール荒川大ホール
夏のコンサート/サントリー・愉快的な仲間のコンサート	2012年8月31日	バリトンソロ 芸術活動	サントリーホール
U.ジョルダノ作曲 オペラ『アンドレア・シェニエ』オペラ・クリエート公演	2013年1月11日	カルロ・ジェラルド役 芸術活動	日暮里サニーホール
エウテルペ楽奏団特別公演 モーツァルト作曲『フィガロの結婚』	2013年9月22日	伯爵役 芸術活動	練馬文化センター大ホール
ヴェルディ オペラコンサート『ロッセラ・レドーリア先生と共に』	2013年12月	バリトンソロ 芸術活動	江東区深川江戸資料館
愉快的な仲間のコンサート Vol. II	2014年11月3日	バリトンソロ 芸術活動	Casa MIa カーサ・ミア
東京シティオペラ協会公演 プッチーニ作曲 オペラ『外套』	2014年12月7日	ミケーレ役 芸術活動	渋谷区さくらホール

東京オペラ・プロデュース第96回定期公演 F.アルファード作曲 オペラ『復活』日本初演	2015年7月11日	シモンソン役 芸術活動	新国立劇場
東京音楽大学 第7回 声楽教員によるコンサート	2015年9月19日	バリトンソロ 芸術活動	東京音大百周年記念ホール
東京シティオペラ協会公演 プッチーニ作曲 オペラ『トスカ』	2016年12月3日	スカルピア役 芸術活動	ヤマハエレクトーンシティ渋谷メインホール
東京シティオペラ協会公演 プッチーニ作曲 オペラ『ドン・ジョバンニ』	2017年7月1日	ドン・ジョバンニ役 芸術活動	JTアートホールアフィニス
Ciel d'Azur パーティ付コンサート	2017年8月10日	バリトンソロ 芸術活動	代々木上原ムジカーザ
東京シティオペラ協会公演 マスカーニ作曲 オペラ『カヴァレリア・ルスティカーナ』	2017年12月2日	アルフィオ役 芸術活動	ヤマハエレクトーンシティ渋谷メインホール
オペラ・ガラ・コンサート・2018	2018年6月29日	バリトンソロ 芸術活動	所沢ミューズ大ホール
夏の音楽会	2018年8月11日	バリトンソロ 芸術活動	さいたま市文化センター
日本声楽家協会「声とピアノのアンサンブル」	2018年12月14日	バリトンソロ 芸術活動	日暮里サニーホール・コンサートサロン
響け わが歌 vol.12	2019年5月25日	バリトンソロ 芸術活動	川口リリア音楽ホール
東京シティオペラ協会創立30周年記念New Year Concert	2020年1月10日	バリトンソロ 芸術活動	練馬文化センター小ホール
東京シティオペラ協会特別公演 -今再び心に音楽を- オペラ 真夏のカーニバル	2020年8月22日	バリトンソロ 芸術活動	たましんRISURUホール
東京シティオペラ協会特別公演『イタリアを歌う』	2021年5月8日	バリトンソロ 芸術活動	ムジカーザ
東京シティオペラ協会公演 モーツァルト作曲《コシ・ファン・トゥッテ》	2021年8月29日	グリエルモ役 芸術活動	たましんRISURUホール
《クリスマス・オペラコンサート》 Concerto lirico di Natale	2021年12月25日	バリトンソロ 芸術活動	仙川フィックスホール
東京シティオペラ協会公演 G.ビゼー作曲《カルメン》	2023年9月28日	エスカミーリョ役 芸術活動	バルトホール

■その他（自由記述）

- 2003年8月10日～8月18日及び2006年8月2日～8月10日
「イタリア、マチェラータで声楽セミナーとコンサート」

2003年8月15日 歌のセミナーのフィナーレを飾るコンサートをUssita（ウッシタ市）の招聘で市庁舎にて開催する。

2006年8月8日 歌のセミナーのフィナーレを飾るコンサートをSerraPetrona（セッラ・ペトローナ）という村の聖フランチェスコ教会にて開催する。

講師：カルロ・モルガンティ、アルド・チコノーフリ、ステファノ・グラッソーニ

- 1992～ べつら・ぼーちえ音楽院（音楽教室）にて「イタリアベルカント唱法の研究」
- 1997～ 東京オペラ・プロデュースにて、「日本初演のオペラを手掛ける」