

■氏名 : 安達さおり

【研究業績】

■著書・編著書・CD・楽譜出版等

表題	単著・共著	発行年月	出版社・発行元
「ここであなただの優しい声が」	安達さおり	2005.6	自費製作

■音楽活動等

名称	実施年月	活動	場所
ベートーヴェン「第九」	1988.12～ 2023.12	ソプラノ・ソリスト 仙台フィル、大阪フィル、東京フィル、神奈川フィル、札幌フィル、日本フィル、関西ユースシンフォニー、関西フィル、目黒区民響、東京ニューシティフィル、栄フィルハーモニー響 等と共演	釜石市民文化会館大ホール 古川市民会館大ホール 大阪フェスティバルホール 東京文化会館 立川市民会館大ホール アメリカ・ニューヨーク・カーネギーホール アメリカ・国連 香川県民ホール 台湾 その他
ヴェルディ「ドン・カルロ」	1989.5	天の声 役	東京文化会館
シンガー・オブ・ザ・ワールド	1989.6	国際コンクール・BBC	イギリス・カージフ
ベッリーニ「夢遊病の女」	1991.7	リーザ 役	東京文化会館
ベルシャッキ「ヒロシマの少女」	1991.10	ソプラノ・ソロ 新星日響と共演	東京芸術劇場大ホール
NHK・ニューイヤーオペラコンサート	1992.1	東京フィルと共演	NHKホール
グローバル 東敦子賞	1992.4	受賞リサイタル	音友ホール
プーランク「グローリア」	1992.7	ソプラノ・ソロ 大阪センチュリー響と共演	堺市民会館大ホール
山田耕筰「堕ちたる天女」	1992.10	日伊音楽文化交流・音楽の虹	イタリア・モンツァ
三善晃「決闘」	1993.11	ソプラノ・ソロ 仙台フィルと共演	仙台市青年文化センター
中村透「キジムナー時を翔ける」	1994.5	フミオ 役	新宿文化センター
バッハ「ロ短調ミサ」	1994.7	ソプラノ・ソロ 大阪フィルと共演	大阪フェスティバルホール
ヴェルディ「椿姫」	1995.10	ヴィオレッタ 役	調布グリーンホール
ドヴォルザーク「スタバト・マーテル」	1996.7	ソプラノ・ソロ 神奈川フィルと共演	オーチャードホール

モーツァルト「レクイエム」	1996.7	ソプラノ・ソロ 大阪センチュリー響と共演	堺市民会館
ガルツピ「東洋のイタリア女」	1996.10	クスンキア 役	〃
モーツァルト「コシ・ファン・トゥッテ」(抜粋)	1996.11	フィオルディリージ 役	大阪フェスティバルホール
池辺晋一郎「死神」	1997.5	死神 役	新宿文化センター
プッチーニ「ラ・ボエーム」	1997.9	ムゼッタ 役	〃
オルフ「カルミナ・ブラーナ」	1998.6	ソプラノ・ソロ ネーデルランド ハーモニーオーケストラと共演	オランダ・コンセルトヘボール
ヴェルディ「椿姫」	1998.9	ヴィオレッタ 役	秋田市文化会館
J・シュトラウス「こうもり」	1998.10	アデーレ 役	調布グリーンホール
ロッシーニ「スタバト・マーテル」	1999.9	ソプラノ・ソロ 東京ニューシティフィルと共演	北とぴあ・さくらホール
ブラームス「ドイツ・レクイエム」	1999.10	ソプラノ・ソリスト	東京文化会館
ビゼー「カルメン」	2000.10	フラスキータ 役	みなとみらい大ホール
ウェーバー「アブ・ハッサン」	2000.12	ファティーマ 役	新国立劇場・小劇場
ロルツァング「オペラの稽古」	2000.12	ルイーザ 役	〃
ドニゼッティ「愛の妙薬」	2001.8	アディーナ 役	愛媛県民文化会館メインホール
ビゼー「カルメン」	2002.6	フラスキータ 役	新国立劇場・大劇場
モーツァルト「魔笛」	2002.9	パミーナ 役	調布グリーンホール
グノー「ロミオとジュリエット」	2003.10	ステファノ 役	東京文化会館
ロッシーニ「アルジェのイタリア女」	2004.3	エルヴィーラ 役	〃
プッチーニ「ラ・ボエーム」	2004.11	ミミ 役	調布グリーンホール
ペルゴレージ「奥様女中」	2006.2	セルピーナ 役	多摩市民館ホール
プッチーニ「ラ・ボエーム」	2006.6	ムゼッタ 役	白寿ホール
ビゼー「カルメン」	2006.9	ミカエラ 役	調布グリーンホール
モーツァルト「フィガロの結婚」	2007.7	ケルビーノ 役	町田市民ホール
モーツァルト「フィガロの結婚」	2007.9	バルバリーナ 役	東京文化会館

プッチーニ「ラ・ボエーム」	2008.2 2008.3	ムゼッタ 役	グランキューブ大阪メインホール 酒田市民会館希望ホール
プッチーニ 三部作「ジャンニ・スキッキ」	2008.8	ネッラ 役	東京文化会館
プッチーニ「ラ・ボエーム」	2009.2 2009.9	ムゼッタ 役	沼津市民文化センター 前橋市民文化会館
プーランク「カルメル会・修道女の対話」	2010.2	ジェルトリュード修道女 役	東京文化会館
ヴェルディ「椿姫」(抜粋) ドニゼッティ「愛の妙薬」(抜粋)	2010.11	日本クルーズ客船・パシフィック ビーナス ヴィオレッタ・アディーナ 役	日本クルーズ 客船
プッチーニ「ラ・ボエーム」	2011.3	小空間オペラ ムゼッタ 役	風の丘ホール
ヴェルディ「椿姫」	2011.7	ヴィオレッタ 役	相模原市民会館
バッハ「マタイ受難曲」	2011.12	ソプラノ・ソロ	東京文化会館
マスネ「シンデレラ」	2012.7	シンデレラ 役	相模原市民会館
フランス近現代音楽から	2013.9	ソプラノ・ソロ	東京文化会館
ビゼー「カルメン」	2013.12	ミカエラ 役	なかのZERO
モーツァルト「ミサ曲・ハ短調」	2015.10	ソプラノ・ソロ	文京シビックホール
グノー「ロミオとジュリエット」(抜粋)	2016.1	ジュリエット 役	アルテリハ
バッハ「ヨハネ受難曲」	2016.7	ソプラノ・ソロ	東京文化会館
ヴェルディ「椿姫」	2017.8	ヴィオレッタ 役	相模原市民会館
レハール「メリー・ウィドー」	2018.1	ヴァランシェンヌ 役	新宿文化センターホール
ビゼー「カルメン」	2018.10	フラスキータ 役	蘇我、風の丘
メノッティ「助けて、助けて、 宇宙人がやってきた」	2018.11 2022.11	文化庁学校巡回公演 音楽教師 役	八王子、山梨、 千葉、茨城、岡 崎市

その他のオペラ、宗教曲、コンサートに多数出演。

■その他（自由記述）

【最近のコンクール審査員歴】

飯塚新人音楽コンクール	2017年	飯塚コスモスコモン
国際声楽コンクール東京	2018年	ポプリホール
国際声楽コンクール東京	2022年	ポプリホール
全日本学生音楽コンクール予選	2022年	オペラシティ
全日本学生音楽コンクール本選	2022年	サントリーホール
国際声楽コンクール東京	2023年	ポプリホール
全日本学生音楽コンクール予選	2023年	オペラシティ
全日本学生音楽コンクール本選	2023年	サントリーホール

【留学歴】

イタリア・ミラノ（日伊コンコルソ奨学金）	1989.10～1990.6
イタリア（文化庁 芸術家在外研修員）	1992.10～1993.9