

■氏名 : 和田 崇

【研究業績】

■著書・編著書・CD・楽譜出版等

表題	単著・共著	発行年月	出版社・発行元
中学校学習指導要領解説 音楽編	共著	1998年12月	文部科学省
新中学校教育課程講座〈音楽〉	共著	2000年2月	株式会社 ぎょうせい
改訂 中学校 学習指導要領 音楽編	共著	2000年3月	明治図書
中学校新教育課程の解説 音楽	共著	2000年	第一法規
新しい題材・指導法・学び方で創る 中学校音楽科編 －資質・能力を育てる	共著	2001年10月	明治図書
新 評価基準表 音楽 音楽	共著	2002年9月	図書文化
音楽の楽習ブック	単著	2003年3月	株式会社 正進社
資質・能力を育てる授業研究 中学校音楽科: 授業に生きる評価	共著	2005年9月	明治図書
資質・能力を育てる授業研究 中学校音楽科－授業に生きる評価	共著	2005年9月	明治図書
文部科学省選定 和楽器だ！音楽づくりだ！ ～イメージをふくらませよう～ 【VHS】	共作	2005年	東京シネ・ビデオ 株式会社
中等科音楽教育法〔改訂版〕	共著	2011年2月	音楽之友社
評価規準と判定基準 音楽	共著	2012年3月	図書文化
音楽づくり・創作の事例集	共著	2019年10月	全音楽譜出版社
中学 音楽・器楽 音楽のおくりもの	共著	2024年4月	教育出版株式会社
音楽のハーモニー1年、23上、 23下	共著	2024年3月	株式会社 正進社
音楽 表現と鑑賞の資料 パノラマワイド版	共著	2024年3月	株式会社 正進社

■学術論文・研究報告書等

表題	単著・共著	発行年月	発行雑誌・学会等の名称
Exploring the Possibilities of Creative Music Activity in Junior High School in Japan	単著	2021年	International Journal of Creativity in Music Education第8号 音楽教育における創造性研究所 (ICME)

特集ペンタトニック2 「かっこいい！音楽をつくろう」	単著	2023年6月	音楽の授業づくりジャーナル 第8号 新しい音楽教育を考える会
-------------------------------	----	---------	-----------------------------------

■学会・学術研究会での発表・講演等

表題	単著・共著	実施年月／会場	発表学会の名称
ジャズの即興を楽しもう		2024年8月 渋谷区立渋谷本町 学園	新しい音楽教育を考える会 (ICME)

■その他（自由記述）

音楽教育関係 月刊誌・季刊誌 連載

○音楽之友社刊 教育音楽 中学高校判

・指導に役立つやさしい実技セミナー

楽しい即興演奏 ステップ・バイ・ステップ（1992年4月1993年3月まで1年間連載）

・誰でもできる創作指導（2005年4月より9月まで6回連載）

・誰でも楽しめる！創作（2008年7月2010年6月まで2年間連載）

・私の教材調理法 中学校3年生（2013年4月より2014年3月まで1年間連載）

○音楽鑑賞振興財団刊 季刊音楽鑑賞教育

・教材研究と指導法★中学校 楽しく身に付く授業づくり

（2016年春号より2024年冬号まで8年間連載）