

■氏名 : 中橋愛生

## 【研究業績】

■著書・編著書・CD・楽譜出版等

表題	単著・共著	発行年月	出版社・発行元
クラシック音楽作品名辞典 第3版	共著	2009.6	三省堂
日本の若手作曲家と吹奏楽の未来	共著	2012.2	ヤマハミュージックメディア「日本の作曲家と吹奏楽の世界」
概論 吹奏楽曲創作の歴史	共著	2013.12	青弓社「日本の吹奏楽史 1869-2000」
遮光の反映-吹奏楽のための	単著	2001.8	出版：ブレーン CD：ブレーン (BOCD-7472)
Concert[o] March "Syntax Errors"	単著	2004.12	出版：ウインドアート出版 CD：キングレコード (KICW-3014)
吹奏楽のための祝典序曲「科戸の鶴巢」	単著	2004.12	出版：ブレーン (レンタル) CD：ブレーン (BOCD-7175) ほか多数
玻璃ぷりずむ -吹奏楽のためのテクナル・ミニマリズム	単著	2004.12	出版：ブレーン (レンタル) CD：ブレーン (BOCD-7478)
ブラス・アンサンブルのためのフラリッシュ《サルムの光》	単著	2005.8	出版：フォスターミュージック
ユーフォニアムとピアノのための《とっかあた》	単著	2005.10	出版：佼成出版社 CD：佼成出版社 (KOCN-2519) ほか
Organizer for 2 Euphoniums and Piano	単著	2006.3	CD：日本アコースティックレコーズ (NARC-2100)
オルテンシア -雨中に煌めく硝子の紫陽花	単著	2007.2	出版：CAFUAレコード (レンタル) CD：CAFUAレコード (CACG-0098)
浅葱の空 -吹奏楽による憧憬的音詩	単著	2007.5	出版：ブレーン (レンタル) CD：EMIミュージック・ジャパン (TOCF-56077)
関下の桜樹 -吹奏楽のための	単著	2008.5	出版：ブレーン (レンタル) CD：ブレーン (BOCD-7485) ほか
組踊る天海の狭間に -吹奏楽のための	単著	2008.9	出版：ブレーン (レンタル) CD：ブレーン (BOCD-7199) ほか
吹奏楽のための交唱的序曲「研響する時の峡谷」	単著	2008.12	出版：ブレーン (レンタル) CD：ブレーン (BOCD-7487) ほか
星を釣る海 -吹奏楽のための	単著	2009.5	出版：ブレーン (レンタル) CD：ブレーン (BOCD-7312) ほか
ブラス・アンサンブルのためのトッカータ《マルカブの矢》	単著	2009.6	出版：フォスターミュージック
ブラス・アンサンブルのためのコラール《マタルの涙》	単著	2009.10	出版：フォスターミュージック
そして時は動き出す -太鼓と吹奏楽のための祝典序曲	単著	2009.10	CD：ブレーン (BOCD-7489)

古楠に寄せて -吹奏楽のための 頌歌	单著	2010.3	出版：ティーダ出版 (レンタル) CD：ワコーレコード (WKCD-0074)
氷結の花 -吹奏楽のための	单著	2011.4	出版：ブレーン (レンタル) CD：キングレコード (KICG-3423) ほか
水文 -吹奏楽のための	单著	2011.5	出版：ブレーン (レンタル) CD：ブレーン (BOCD-7339) ほか
ラグランジュ・ポイント -吹奏 楽のための	单著	2012.3	出版：東京ハッスルコピー CD：キングレコード (KICC-983)
彩雲の螺旋 -吹奏楽のための	单著	2012.5	出版：ブレーン (レンタル) CD：ブレーン (BOCD-7377) ほか
アロハ・オエ・ディエス・イレ	单著	2012.6	出版：東京ハッスルコピー CD：ユニバーサル (TYCE-85002)
Convection	单著	2012.6	出版：ブレーン CD：ブレーン (BOCD-8401)
内なる歌	单著	2012.11	出版：全音楽譜出版社
風の渡る丘 —吹奏楽のための	单著	2013.5	出版：フォスターミュージック (レンタル) CD：フォスターミュージック (FMCD-0006)
分光模様	单著	2013.5	出版：ブレーン CD：ブレーン (OSBR-30002)
吹奏楽のための前奏曲「空を拓 く雲奔」	单著	2013.12	出版：ブレーン (レンタル)
時の跳ね馬 —吹奏楽のための	单著	2014.5	出版：ブレーン (レンタル) CD：キングレコード (KICG-3468) ほか
Sonorific Detonation for Symphonic Band	单著	2015.5	出版：全音楽譜出版社 (レンタル) CD：ブレーン (OSBR-32012)
れがしい	单著	2015.10	出版：東京ハッスルコピー CD：EV arts (EVA-002)
Smouldering Sonority for Symphonic Band	单著	2015.12	CD：ブレーン (BOCD-7551)
陽炎の樹 —吹奏楽のための	单著	2016.2	出版：東京ハッスルコピー (レンタル) CD：ポニーキャニオン (PCCL-50013)
季節降る —クラリネット八重 奏のための組曲	单著	2016.12	出版：ブレーン CD：ブレーン (BOCD-8412) ほか
風のファンファーレ	单著	2016.12	出版：東京ハッスルコピー CD：ユニバーサル (UCCS-1715)
Cyclosis for Symphonic Band	单著	2017.3	出版：CAFUAレコード (レンタル) CD：CAFUAレコード (CACG-0284)
银杏歳時記 —吹奏楽のための 風景詩	单著	2017.12	出版：フォスターミュージック (レンタル) CD：ワコーレコード (WKCD-0117)

虹色アンダーカレント	单著	2018.10	出版：フォスターミュージック（レンタル） CD：フォスターミュージック（FMCD-0011）
じゅびれえしよん —吹奏楽のための	单著	2019.6	出版：ウィングスコア
Blue Jets for 8 players	单著	2020.9	出版：全音楽譜出版社（レンタル）
黒船以来～日本の吹奏楽150年の歩み	共著	2003.7	CD：キングレコード（KICC-407） 楽曲解説執筆
フェスタ	单著	2004.12	CD：佼成出版社（KOCD-2909） 楽曲解説執筆
ロメオとジュリエット -その愛と死	单著	2009.6	CD：GEKKO（FLGK-46001） 楽曲解説執筆
ブラス最高峰!メトセラ・光は 大宇に満ちて～田中賢作品集	单著	2009.9	CD：キングレコード（KICC-797） 楽曲解説執筆
トレジャー・ボックス Vol.1 舞 楽	单著	2010.3	CD：佼成出版社（KOCD-7001） 楽曲解説執筆
アメリカン・ミュージック・フ ォー・シンフォニック・ウイン ズ	单著	2011.5	CD：ユニバーサル（UCCG-4467） 楽曲解説執筆
Hunsberger/Eastman Wind Ensemble Fiesta!	单著	2011.5	CD：ユニバーサル（UCCG-4468） 楽曲解説執筆
Desert Rose	单著	2012.6	CD：CAFUAレコード（CACG-0190） 楽曲解説執筆
オオサカン・ライブ・コレクシ ョンvol.8 ラピュタ	单著	2013.2	CD：四つ葉印 グリーン・ミュージック （YGMO-1009） 楽曲解説執筆
オオサカン・ライブ・コレクシ ョンvol.9 マーチ・ア・ラ・ カルト!	共著	2013.2	CD：四つ葉印 グリーン・ミュージック （YGMO-1010） 楽曲解説執筆
牛上隆司：Organizer	单著	2013.12	CD：日本アコースティックレコーズ （NARC-2100） 楽曲解説執筆
フランス組曲～フェネル& TKWOレジェンダリー・ライ ヴVOL.1	单著	2014.2	CD：ユニバーサル（UCCS-1159） 楽曲解説執筆
運命の力～フェネル&TKWO レジェンダリー・ライヴ VOL.2	单著	2014.2	CD：ユニバーサル（UCCS-1160） 楽曲解説執筆

プラハ1968年のための音楽 フェネル&TKWOレジェンダリー・ライヴVOL.3	单著	2014.2	CD：ユニバーサル (UCCS-1161) 楽曲解説執筆
ウインド・ソロイストゥ〜フェネル&TKWOレジェンダリー・ライヴVOL.4	单著	2014.4	CD：ユニバーサル (UCCS-1162) 楽曲解説執筆
トッカータとフーガ〜フェネル&TKWOレジェンダリー・ライヴVOL.5	单著	2014.7	CD：ユニバーサル (UCCS-1163) 楽曲解説執筆
火の鳥〜フェネル&TKWOレジェンダリー・ライヴVOL.6	单著	2014.7	CD：ユニバーサル (UCCS-1164) 楽曲解説執筆
吹奏楽燦選/嗚呼! アフリカン・シンフォニー	单著	2014.10	CD：日本コロムビア (COCQ-85096) 楽曲解説執筆
ヤマハ吹奏楽団 ヤマハのオト〜奏でる匠のオト〜I	共著	2015.10	C D : ヤ マ ハ ミ ュ ー ジ ッ ク (YCCS-10056) 楽曲解説執筆
アルフレッド・リード&東京佼成ウインドオーケストラ	单著	2016.3	CD：amazon Records (AZKW-1002) 楽曲解説執筆
海を越える握手	单著	2016.3	CD：amazon Records (AZKW-1003) 楽曲解説執筆
ファンファーレとアレグロ	单著	2016.3	CD：amazon Records (AZKW-1004) 楽曲解説執筆
復活のシンフォニア	单著	2016.3	CD：amazon Records (AZKW-1005) 楽曲解説執筆
ふるさと	单著	2016.3	CD：amazon Records (AZKW-1006) 楽曲解説執筆
巨匠 アルフレッド・リードの至芸	单著	2016.5	CD：amazon Records (AZKW-1018) 楽曲解説執筆
フィリップ・スパーク作品集	单著	2016.5	C D : a m a z o n R e c o r d s (AZKW-1019/20) 楽曲解説執筆
ヤン・ヴァンデルロースト作品集	单著	2016.5	CD：amazon Records (AZKW-1021) 楽曲解説執筆
エキサイティングShion! ピーター・グレイアム	单著	2016.5	CD：amazon Records (AZKW-1022) 楽曲解説執筆
アメリカの響き C.T.スミス&J.バーンズ	单著	2016.5	CD：amazon Records (AZKW-1023) 楽曲解説執筆
陽炎の樹 ~21st Century Japanese Wind Band Music~	单著	2016.6	C D : ポ ニ ー キ ャ ニ オ ン (PCCL-50013) 楽曲解説執筆

Romeo & Juliet	单著	2016.7	CD：amazon Records (AZKW-1007) 楽曲解説執筆
深層の祭	单著	2016.7	CD：amazon Records (AZKW-1008) 楽曲解説執筆
PEER GYNT	单著	2016.7	CD：amazon Records (AZKW-1009) 楽曲解説執筆
WATER MUSIC	单著	2016.7	CD：amazon Records (AZKW-1010) 楽曲解説執筆
Legend	单著	2016.7	CD：amazon Records (AZKW-1011) 楽曲解説執筆
ヤマハ吹奏楽団 ヤマハのオト ～奏でる匠のオト～ II	共著	2017.9	CD：ヤマハミュージック (YCCS-10062) 楽曲解説執筆
ヤマハ吹奏楽団 ヤマハのオト ～奏でる匠のオト～ III	共著	2019.9	CD：ヤマハミュージック (YCCS-10079) 楽曲解説執筆
大阪市音楽団 名演集3 コンサ ート・レパートリー	单著	2021.4	CD：キングレコード (KICC-1571) 楽曲解説執筆

■学術論文・研究報告書等

表題	单著・共著	発行年月	発行雑誌・学会等の名称
吹奏楽の編成の変遷	单著	2009.6	公益財団法人 日本吹奏楽指導者協会 吹奏楽紀要 第15号
黛敏郎の吹奏楽	单著	2010.5	京都仏教音楽祭2010実行委員会「黛敏郎の世界」

■音楽活動等

名称	実施年月	活動	場所
航空自衛隊航空中央音楽隊実技訓練	2010.3	作曲担当隊員作曲実技講習・講師	陸上自衛隊立川駐屯地
陸上自衛隊音楽隊編曲係集合訓練	2013.1	吹奏楽の編曲法・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地
陸上自衛隊音楽隊教育科中級幹部集合教育	2013.9	吹奏楽の歴史・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地
航空自衛隊航空中央音楽隊実技訓練	2014.8	作曲担当隊員作曲実技講習・講師	陸上自衛隊立川駐屯地
陸上自衛隊音楽隊教育科中級幹部集合教育	2016.2	吹奏楽のレパートリー・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地

第47回日本吹奏楽指導者クリニック	2016.5	「初めての吹奏楽指導：基礎知識編」、「編成に合わせた楽譜の見かた」、「小編成バンドの指導：選曲編」、「レパートリー研究講座」、各講師	アクトシティ浜松
陸上自衛隊音楽隊教育科中級幹部集合教育	2016.6	吹奏楽の歴史・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地
第48回日本吹奏楽指導者クリニック	2017.5	「初めての吹奏楽指導：基礎知識編」、「編成に合わせた楽譜の見かた」、「小編成バンドの指導：選曲編」、「レパートリー研究講座」、「現代日本における吹奏楽作品」、各講師	アクトシティ浜松
第49回日本吹奏楽指導者クリニック	2018.5	「初めての吹奏楽指導：基礎知識編」、「編成に合わせた楽譜の見かた」、「小編成バンドの指導：選曲編」、「レパートリー研究講座」、各講師	アクトシティ浜松
陸上自衛隊音楽隊教育科中級幹部集合教育	2018.6	吹奏楽の歴史・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地
陸上自衛隊音楽隊教育科中級幹部集合教育	2018.6	吹奏楽のレパートリー・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地
第50回日本吹奏楽指導者クリニック	2019.5	「初めての吹奏楽指導：基礎知識編」、「編成に合わせた楽譜の見かた」、「小編成バンドの指導：選曲編」、「レパートリー研究講座」、各講師	アクトシティ浜松
陸上自衛隊音楽隊教育科中級幹部集合教育	2020.5	吹奏楽の歴史・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地
第51回日本吹奏楽指導者クリニック	2021.5	「初めての吹奏楽指導：基礎知識編」、「フレックス楽譜の活用方法」、各講師	アクトシティ浜松
陸上自衛隊音楽隊教育科中級幹部集合教育	2022.4	吹奏楽の楽曲研究・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地
第52回日本吹奏楽指導者クリニック	2022.5	「初めての吹奏楽指導：基礎知識編」、「編成に合わせた楽譜などの見かた」、「フレックス楽譜の活用法」、「小編成バンドの指導と運営」、各講師	アクトシティ浜松
令和4年度・吹奏楽部活動指導員認定講習(千葉県)	2022.10	部活動指導員認定講習講師および試験官	千葉県柏市立柏高等学校
第53回日本吹奏楽指導者クリニック	2023.5	「初めての吹奏楽指導：基礎知識編」、「多様な編成に対応する指導法～簡単アレンジ法～」、各講師	アクトシティ浜松

令和5年度・吹奏楽部活動指導員認定講習(千葉県)	2023.10	部活動指導員認定講習講師および試験官	千葉県立幕張総合高等学校
令和5年度・吹奏楽部活動指導員認定講習(栃木県)	2024.2	部活動指導員認定講習講師および試験官	宇都宮市文化会館
陸上自衛隊音楽隊教育科中級幹部集合教育	2024.4	吹奏楽の歴史・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地
第54回日本吹奏楽指導者クリニック	2024.5	「吹奏楽の基礎知識～合奏用語編～」、「多様な編成に対応する演奏の工夫～既成曲編～」、「レパートリー研究講座」、各講師	アクトシティ浜松
陸上自衛隊音楽隊教育科中級幹部集合教育	2024.6	吹奏楽のレパートリー・講師	陸上自衛隊朝霞駐屯地

#### ■学会・学術研究会での発表・講演等

表題	単著・共著	実施年月/会場	発表学会の名称
吹奏楽における作曲的編成論	単独	2009.6/山梨フルーツパーク富士屋ホテル	日本吹奏楽指導者協会総会 社会人バンドフォーラム
若手作曲家の自作品について	単独	2009.12/洗足学園音楽大学	日本吹奏楽指導者協会 第28回吹奏楽ゼミナール
和田 薫に聞く 作曲家にとって大切なこと ～下村陽子・中橋愛生を迎えて～	共同	2017.2/cafè104.5	第1回JASRAC「Creator's Path」(日本音楽著作権協会)
真夏の夜の講演会～二人の作曲家が管楽芸術を考える～	共同	2021.8/ウェビナー実施	日本管楽芸術学会
ふたりの作曲家による「管楽器へのまなざし」	共同	2021.12/ウェビナー実施	日本管楽芸術学会

#### ■その他(自由記述)

ラジオ放送NHK-FM「吹奏楽のひびき」(日本放送協会)MC 2008年4月以降継続中

演奏会MC解説多数

月刊誌「バンドジャーナル」(音楽之友社)寄稿多数 2006年以降継続中

月刊誌「レコード芸術」(音楽之友社)連載 2010年1月号～2013年12月号/2020年2月号～2023年2月号

「演奏年鑑」(日本演奏連盟)「吹奏楽の展望」連載 2012年以降継続中

ほか、音楽誌への寄稿多数

東京佼成ウインドオーケストラほか演奏会プログラム解説執筆多数

全日本吹奏楽コンクール予選(主催:全日本吹奏楽連盟)審査員多数

全日本アンサンブルコンテスト予選(主催:全日本吹奏楽連盟)審査員多数

日本管楽合奏コンテスト予選および本選(主催:日本音楽文化教育振興会)審査員多数

中日吹奏楽コンクール予選(中部日本吹奏楽連盟)審査員多数

(様式)

日本管打・吹奏楽学会作曲賞（主催：日本管打・吹奏楽学会）審査員 2012年以降毎年継続中

東京佼成ウインドオーケストラ 楽芸員 2024年4月以降継続中