

2026年度 東京音楽大学 曲目記入票「専攻実技」 吹奏楽アカデミー専攻(木管楽器・弦楽器)					
入試種別 (○で囲む)		総合型 ・ 学校推薦型 ・ 一般 ・ 外国人		受験番号	
氏名		氏名は裏面に記入してください		志望専攻 (カッコ内に専攻実技名記入のこと)	
吹奏楽アカデミー専攻 ()					
課題	楽器	作曲者	曲目	番号・調性・作品番号・楽章など	
(2)	Fl.			演奏時間 分 秒	
	Ob.	F. W. Ferling	48 Etudes, Op.31	奇数	偶数
	Cl.	C. Rose	32 Etudes	奇数	偶数
	Fg.	J. Weissenborn	Fifty Bassoon Studies, Op. 8. vol. 2	No.	No.
	Sax.	F. W. Ferling	48 études pour tous les saxophones	奇数	偶数
	Cb.			演奏時間 分 秒	
	Hrp.			演奏時間 分 秒	

※曲目記入票の記載には細心の注意を払うこと。提出された曲目と違う曲目の演奏は、たとえ記載ミスであっても認められません。

//////////////////////////////////// 切り取ってください //////////////////////////////////////